

ধরণীকে শাস্যশালিনী করিয়াছ। পানীর
জন্ম ভূগর্ভে জল সঞ্চিত করিয়া রাখিয়াছ।
এমন যে প্রস্তরময় কঠোর ভূমি, এখানেও
ভূমি উৎস উৎসারিত করিতেছ, শুষ্ক
তরুকে মুঞ্জরিত করিতেছ। তাই, তো-
মার মঙ্গল ইচ্ছার উপর একান্ত নির্ভর
করিয়া আমাদের এই ক্ষুদ্র গৃহের ভিত্তি
স্থাপনে উদ্যত হইয়াছি। আমরা শুধু
কার্য্য করি, কার্য্যের ফলাফল তোমার
হস্তে। এই ভিত্তির উপর আমরা যে গৃহ
নিৰ্ম্মাণ করিবার সঙ্কল্প করিয়াছি তাহা যেন
অসিক্ত হয়; সেই গৃহ যেন শান্তির আলয়,
স্বাস্থ্যস্থানের আলয়, মঙ্গলের আলয় হয়,
হে সর্ব্বসম্বলিতা মঙ্গলময় পরমপিতা,
আমাদের প্রতি এইরূপ আশীর্ব্বাদ কর।

ও শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

(FROM THE BOOK OF VYAKHYAN)

IV

Beloved brethren, let us all come before God with a guileless heart, and casting away our troublesome cares and distractions, let us pray to Him, saying:—

O Life of our life, O Light of the world, show us Thy benign countenance. Draw our hearts unto Thee and never again shall we depart from Thee, never again shall we isolate Thee from our hearts. Henceforth we abjure all low desires and unclean thoughts and make ourselves wholly and absolutely Thine. Thy will shall be our guide, Thy goodness shall we ever hold up before us as our pattern and our highest ideal; we shall no longer suffer ourselves to be led astray by the allurements of the world. Daily shall we grow and advance toward Thee and live under Thy very eyes, and unto Thy keeping shall we entrust our lives. Do Thou accept our all.—Amen.

V

O Supreme Spirit, Thou hast sent us to this world to live under Thy protection and to love Thee and do Thy work. Trained in this life we shall mount up to higher spheres of existence and ever advance towards Thee. May we never, through our

fault, be deprived of the deathless, priceless bliss that Thou hast reserved for us. May we bring our soul and lay it at thy feet after we have ennobled and purified it, and replace in Thy hands the precious gifts, that Thou hast conferred upon us. Unless Thou helpest us we can do nothing. We therefore pray for Thy everlasting aid: do Thou lead us along thy blessed path of Righteousness.—Amen.

নানা কথা।

হিমের অতিমাত্রা—লিডেন নগরের অধ্যাপক কাম্মারলিং অনু হেলিয়ম ধাতুকে তরল করিতে সক্ষম হইয়াছেন। রাসায়নিক বিজ্ঞানের আধুনিক ব্যাখ্যা দেখিয়া বোধ হয় যেন আমরা আমাদের শৈত্য-জ্ঞানের চরম সীমায় আসিয়া উপস্থিত হইয়াছি; এ স্থানের ধ্বংসমূর্ত্তি ভয়াবহ, বিপদপাং আতঙ্কময়, অথচ ইহার লোকহিত সম্ভাবনাও সামান্য নহে।

বৈজ্ঞানিকেরা তাপ ও হিম মাপিবার এক কাল্পনিক আদি সংখ্যা নির্দিষ্ট করিয়াছেন। ইহাকে বলা হয় “তাপশূন্যতা (absolute zero)”, আমাদের পরিচিত ফেহেনহাইট থার্মোমিটারের শূন্যের (zero) অপেক্ষা ইহা আরও ৪৫৯ মাত্রা কম। এক সময়ে, অধ্যাপক ডিউওয়ার বাতাস ও উদ্ভিদকে তরলীভূত করিয়া এক আশ্চর্য্য কাণ্ড করিয়াছিলেন, এবং তদ্বারা এই নির্দিষ্ট চরম শূন্যের খুব কাছাকাছি পৌঁছিতে পারিয়াছিলেন। তদবধি রাসায়নিকেরা শৈত্যের এই চরমসীমায় যাইতে বার বার বৃথা চেষ্টা পাইতেছেন কিন্তু ডিউওয়ারের অতিমাত্রা হিম ও চরম বিন্দু হইতে শত শত মাত্রা দূরে। তারপর দশবৎসর চালাইয়া গিয়াছে। এখন খবর আসিয়াছে যে, হল্যান্ডদেশে, বিদ্যুৎজনক যন্ত্রের (electric battery) জন্মভূমি পুরাতন নিডেন নগরের একজন আধবাসী, অধ্যাপক কাম্মারলিং অনু, সর্ব্বাপেক্ষা অধিক জ্বলন্ত ও উৎপতিক্ষু (volatile) বায়ুকে তরলীকরণে কৃত সার্থ্য্য হইয়াছেন। তিনি হেলিয়মবায়ুকে দৃষ্টিগোচর তরলপদার্থে পরিণত করিয়াছেন, এবং তাহার তাপ নিরূপণ করিয়া এই বিশ্বাসাতীত জ্ঞানলাভ করিয়াছেন যে তরল হেলিয়মের তাপ নির্দিষ্ট চরম শূন্য হইতে ন্যূনতম ৮৫ মাত্রা কম।

অধ্যাপক অনুসের কৃতকৃত্যতার বিপুল ফলাফল প্রাচুর্য্য প্রদর্শন করিতে হইলে, মনে করিয়া দেখা আবশ্যক মৎস্য মাংসাদির ক্ষার যে সকল হিমায়ার আছে তাহাতে কি উপায়ে বাতাসকে তাপমানযন্ত্রে শূন্য মাত্রার শৈত্য রক্ষা করা হয়। সকলেই জানেন, বাষ্পে পরিণত হওয়া (evaporation) শৈত্যের কারণ। জলে মুখ ধুইয়া গে শীতলতা অনুভব করা যায় জলের শৈত্যগুণ তাহার কারণ নহে, জলের বাষ্পে পরিণতিই তাহার কারণ।

বাষ্পে পরিণতির বিলম্ব ও ক্ষমতা শৈত্যের হ্রাস ও

বৃদ্ধি উৎপাদন করে। তদনুসারে শৈত্য সঞ্চয় কারখানাতে, অতিশয় উৎপত্তিকু (volatile) আমোনিয়াকে লবণাধার সরিকটে পরিণত করা হয়; আমোনিয়ার শৈত্য প্রাপ্ত লবণাধার ধাতবনল যোগে কারখানার সর্বত্র বিতরিত হয়। এই উপায়ে, ভাঙারের সকল ধরে প্রয়োজনানুযায়ী শৈত্য সঞ্চিত হয়।

এবারে, এমন একটি শৈত্য কল্পনার আনিতে চেষ্টা কর, যাহার তুলনায় আমোনিয়া গ্যাসের সাংখ্যাতিক শৈত্য ও ফুটন্ত তৈলের উত্তাপের মত বোধ হইবে, তরল উদ্ভানের (hydrogen) শৈত্য এইরূপ। পুনরায়, তরল উদ্ভানের শৈত্য হইতে যাত্রারম্ভ করিয়া এমন এক শৈত্যো উপনীত হইতে চেষ্টা কর, যাহার তুলনায় তরল উদ্ভানের শৈত্য তপ্ত কটাহে ফুটন্ত তৈল সম এবং শৈত্যসঞ্চয় কারখানার তুবাকজমাট অভ্যন্তর দেশও, যাতু দ্রবীকরণ চুল্লী অপেক্ষা অধিক উত্তপ্ত বলিয়া বোধ হইবে। এই শেষ করিত হিমে উপনীত হইতে পারিলে, তখন তরলীভূত হেলিয়মের বিষয়ে কিরূপ তাহা কতকটা মনে ধারণা করিতে পারিবে।

বাস্তবিকই, হেলিয়ম দ্রবণ অতীব বিস্ময়কর ব্যাপার, আর ইহার ফলাফল সম্ভাবনাও সুদূরস্পর্শ। ইহা দ্বারা যে কত সুদূর সম্ভাবনার দ্বার উদ্ঘাটিত হইতে পারে, শৈত্যাকরণ (refrigeration) তত্ত্বজ্ঞেরা বহুদিন পূর্বে তাহা জানিতেন, কিন্তু ইহা এ পর্যন্ত আরম্ভের বহির্ভূত থাকাতে কোন কার্যে পরিণত করিতে পারেন নাই। আমোনিয়া-হিমীভূত লবণাধার যখন, শৈত্য-সঞ্চয় কারখানার একধর হইতে অন্যসমস্ত ধরে বিতরিত হইতে পারে, তখন ইহাও অনুমান করা বাইতে পারে যে, তাহা দূরস্থিত বাসগৃহে বা কর্মালয়েও বিতরিত হইতে পারে। অধ্যাপক অনুস এমেন এক তরল পদার্থ প্রস্তুত করিয়াছেন যে, তাহা ধাতব নলে সবলে প্রবিষ্ট করিয়া দূরে পাঠান যাইতে পারে, এবং তাহার শৈত্য এত অধিক যে দূরে প্রেরিত হওয়াতেও শৈত্যের কার্যকারিতার বিশেষ কোন ক্ষতি হইবে না। এই ধাতব নলগুলি এমন ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র যে, সে গুলিকে একত্রে গাঁথিয়া টেলিফোনের তারের মত ব্যবহার করা যায়।

এইরূপ প্রকারের গাহ'স্থ্য আরাম ভিন্ন, এ আবিষ্কার আরও অনেক কাজে লাগে। শৈত্যাকরণ প্রণালীর পারদর্শী ডাক্তার গলপিন বলেন, কতক বৎসর পূর্বে, এক শৈত্যসঞ্চয় কারখানাতে তিনি কতকগুলি বৈজ্ঞানিক-পরীক্ষার কার্য পরিচালনা করিতেছিলেন, সেই সময়ে জনকতক কারিকরকে কারখানার সমস্ত আমোনিয়া-কপাট পরিদর্শন করিতে পাঠান। আমোনিয়া-কপাট যাত্রিক বলে আপনি খোলে ও বন্ধ হয়, কপাটগুলির যথারীতি ক্রিয়াধারা আমোনিয়া গ্যাসের প্রসারণ ইচ্ছানুযায়ী নিয়ন্ত্রিত করা বাইতে পারে, প্রসারণের হ্রাস বৃদ্ধিতে তাপের পরিমাণ নির্দিষ্ট হয়। পরিদর্শনে প্রেরিত কারিকরদের মধ্যে এক ব্যক্তি (কেমন করিয়া কল্পিত তাহা আর কখন কেহ জানিতে পারিবে না) পদাঘাতে

একটা আমোনিয়া কপাট খুলিয়াছিল। আমোনিয়া বাষ্পে তৎক্ষণাৎ তাহার মূড়া হইল; কেবল তাহাই নহে, মৃত শরীর তৎক্ষণাৎ বরফের মত নিবেট। জমাট হইয়া গেল, এবং ভূপতিত হইলে টুকরা টুকরা হইয়া চারিদিকে ছড়াইয়া পড়িল।

যখন তাবিয়া দেখা যায় যে তরল হেলিয়মের শৈত্যের তুলনায় আমোনিয়া বাষ্পের শৈত্য, যেমন তুবাকের তুলনায় আরেরগিরি উপনীকৃত দ্রব পদার্থ, তখন সঙ্কেই উপলব্ধি হয় মৃত্যুসাধনে ইহার কি ভীষণ শক্তি! তাহা বৃদ্ধের অন্তরূপেই হউক বা নিজের প্রতিহিংসা প্রবৃত্তি চরিতার্থের জন্যেই হউক ব্যবহৃত হওয়া সহজসাধ্য। কোন বৃদ্ধের জাহাজের উপর ঘট্য এই কল্পনাভীত শৈত্য ছাড়িয়া দিলে তৎক্ষণাৎ সমস্ত মানুষগুলি তুবাক-জমাট হইয়া যাইবে, জাহাজ এবং জাহাজের সমস্ত কলকারখানা ও কামানাদি তৎক্ষণাৎ জমাট বাধিয়া টুকরা টুকরা হইয়া পড়িবে। রাজনৈতিকেরা যখন রাষ্ট্রভোজে পরস্পরের নিকটে বসুতা জানাইতে ব্যস্ত, ঠিক সেই সময়ের মধ্যে, দিন বিশ্রহরেতেই, শৈত্যের গুপ্ত তার সংযোগ দ্বারা সমস্ত রাজধানীকে খোলাকুচিত্তে পরিণত, এবং স্ব স্ব কার্যে নিরত প্রত্যেক নগরবাসীকে বরফের টুকরা করিয়া ফেলা বাইতে পারে। এ চিত্রের হিতকর পৃষ্ঠাও আছে। ইহা দ্বারা পচন গণন ক্রিয়া নিবারণ করা বাইতে পারে। তরল হেলিয়ম পূর্ণ একটি তারের মত সরু নল, (এমন সরু হওয়া চাই যাহাতে জল জমিয়া বরফ না হয়) সহরের সমস্ত নালা নদীমার জলের কলের ভিতর চালাইয়া দিলে তাহা দ্বারা সমস্ত সহরের দুর্গন্ধ একেবারে দূরীভূত হইবে, সমস্ত রোগের বীজ মরিয়া যাইবে। এখন মলবাহী চোলা সকল যমরাজার রাজপথ, সে পথ সম্পূর্ণরূপে রুদ্ধ করা বাইতে পারে।

ফ্রেয়েনহাইট তাপমান যন্ত্রের শূন্যমাত্রার চারিশত মাত্রা নিম্নের তরল পদার্থের শৈত্য সমস্ত সহরে এককালীন বিতরিত হইলে তাহা দ্বারা উত্তাপের স্পষ্ট প্রভেদ ঘটিবেই ঘটবে; অসংখ্য যন্ত্রের গ্রীষ্মকালের প্রথম তাপ সম্পূর্ণরূপে তিরোহিত হইবে।

Science Siftings.

শ্রীসত্যজ্ঞতা দেবী :

বিবাহ—বিগত ১০ই কাশ্বন সোমবার সন্ধ্যা ৬ ঘটিকার সময় শ্রীযুক্ত অনন্তকুমা নাগ মহাশয়ের পুত্র এবং শ্রীযুক্ত পি, কে, রায় মহাশয়ের ভাগিনের কন্যাতীর শ্রীমান্ শ্রীশীলকুমার নাগের শুভ বিবাহ কলিকাতা শ্যামবাজার নিবাসী শ্রীযুক্ত ধরনীধর মিত্র মহাশয়ের কন্যা কন্যাতীর শ্রীমতী আভারানীর সহিত সম্পন্ন হইয়াছে। আচার্য্য শ্রীযুক্ত প্রিয়নাথ শাস্ত্রী আদিব্রাহ্মসমাজের পদ্ধতি অনুসারে বিবাহ দেন।

१४२२ नं०

আদি ব্রাহ্মসমাজের কন্যাধিক্যের নামে
পাঠাইতে হইবে।

বিজ্ঞাপন ।

নূতন পুস্তক ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদিব্রাহ্মসমাজের অন্যতম গায়ক
শ্রীকালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য ২।০ টাকা ।

এই গ্রন্থে একশত-একটি ব্রহ্মসঙ্গীতের স্বরলিপি আছে । আদিব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্ম-
সঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ
ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি
ইহাতে সম্মিলিত করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ । এমন কি
যাহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গান-
গুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাঙ্কন যেরূপ ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে
সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও হ্রাস করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপারিচিপুর্ রোড, আদিব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান শকুন্তলা নাটক (বঙ্গানুবাদ)	মূল্য	১।	মহাবীর চরিত নাটক	ঐ	১।০
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ	১।০	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১।০
বজ্রাবলী নাটক	ঐ	৬০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	৬০
মালতীমাধব নাটক	ঐ	১।০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	১।
মৃচ্ছকটিক নাটক	ঐ	১।০	বিজ্ঞ শালভঞ্জিকা	ঐ	১।০
মুদ্রা-ব্রাহ্মস নাটক	ঐ	১।০	ধনঞ্জয় বিজয়	ঐ	১।০
মালবিকাগ্নিমিত্র	ঐ	৬০	কপূর মঞ্জরী	ঐ	১।০
বিক্রমোর্ধ্বী নাটক	ঐ	৬০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	১।০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

প্রবন্ধ মঞ্জরী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোকচেনা [চিত্রের দ্বারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১।০ টাকা ।

১। ভারতবর্ষে (স্বরাষ্ট্রোপায়টকের ভ্রমণ-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

২। স্বাধীন রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

২০১ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট । শ্রীশঙ্করচরণ চট্টোপাধ্যায়ের— পুস্তকালয়ে এবং ২০২ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট
বঙ্কিমচন্দ্র লাইব্রেরিতে প্রাপ্য ।

বিজ্ঞাপন । মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীম্মহেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সংকলিত । স্রব্ধ ২৭ অষ্টাদশ পর্ক মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা যাহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন । আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বর্গিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই খণ্ডে সমাপ্ত । মূল্য ৪৭ চারিটাকা । কিন্তু যাহারা ১১ মাঘের পূর্বে লইবেন, তাঁহারা ২৯০ আড়াই টাকায় পাইবেন । ডাক মাণ্ডুল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপর চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্তব্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অনুবাদিত ।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা । মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত । উৎকৃষ্ট কাগজ ও সুন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২৯০ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য ।

পরলোক ও মুক্তি ।

শ্রীযুক্ত চিন্তামণি চট্টোপাধ্যায় দ্বারা প্রকাশিত । মূল্য ৮০ হই আনা

আচার্য্যের উপদেশ

আদি ব্রাহ্মসমাজের বেদি হইতে শ্রীযুক্ত বারু দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক প্রস্তুত ।

১ম খণ্ড মূল্য ১০ আট আনা, ও ২য় খণ্ড মূল্য ১০ আনা ।

মহর্ষিদেবের আত্ম-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা মূল্য ২৭

আবঁধা ” ১১০

ব্রাহ্মধর্ম গীতা ।

(মহর্ষিদেবের ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যানের পদ্যানুবাদ)

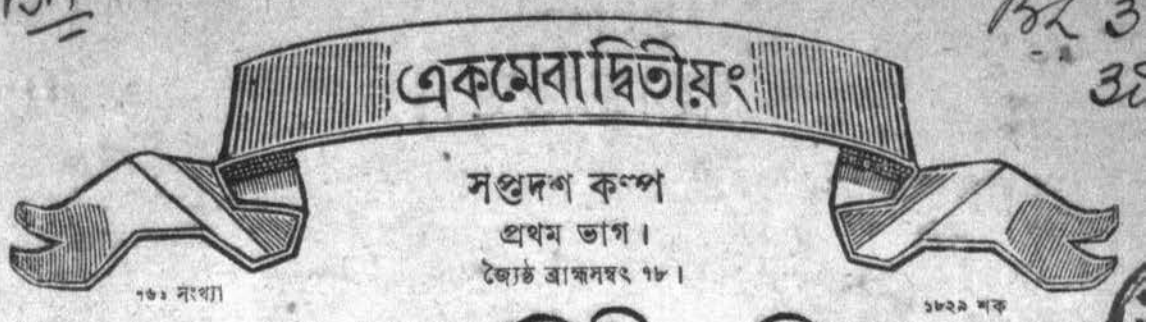
ভাল বাঁধা ১১০ টাকা

কাগজে বাঁধা ১৭ টাকা ।

আদি ব্রাহ্মসমাজে পাওয়া যায় ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রয় পুস্তকের তালিকা

মূল্য।	মূল্য।
ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য সহিত (মূল ও টীকা দেবনাগর অক্ষরে)	১০
ও তাৎপর্য বাঙ্গালা অক্ষরে)	২৫
ব্রাহ্মধর্ম (মূলভ সংস্করণ)	০/০
ঐ (ভাল বাধা)	২৫
আচার্যের উপদেশ প্রথম খণ্ড	R.A.P.
ঐ দ্বিতীয় খণ্ড	" 1 "
উপনিষদ ব্রহ্ম	" 4 "
পাণ্ডে ব্রাহ্মধর্ম	
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগর অক্ষরে)	
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টীকা সহিত)	" 2 "
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম (তাৎপর্য সহিত)	" 1 "
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজ ও ভাল বাধা)	
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (মূলভ সংস্করণ)	
ঐ ঐ (বাধা)	
ব্রাহ্মধর্মের মত ও বিশ্বাস ও ভবানীপুর ব্রহ্মবিদ্যালয়ে প্রদত্ত উপদেশ ও প্রবচন	
সংগ্রহ একত্রে	১০/০
কলিকাতা ব্রাহ্মসমাজের বক্তৃতা	১০
ভবানীপুর সাধারণ সন্মেলনের বক্তৃতা	১০
ব্রহ্মোপনিষদ	১০
বুদ্ভি সহিত কাশ্মপনিষৎ (দেবনাগর অক্ষরে)	০/০
আম্বতত্ব সিদ্ধি	০/০
পরলোক ও মুক্তি	০/০
মনোপদেশ	১০
মাঘোৎসব	১০
ভগবদ্গীতা সংগ্রহ বঙ্গানুবাদসহ	১০
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের স্বরচিত জীবন চরিত (কাগজে বাধা)	২১
কাগজে বাধা	১১০
মহাবিদেবের আশ্রয়চরিত পরিঃ পূর্ব-পরঃশ জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	১০
বংশীক্ষা	১০/০
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	১০
রামমোহন রায় (রবীন্দ্র বাবুর কৃত)	০/০
ব্রহ্মসঙ্গীত সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ পর্যন্ত, ভাল বাধা)	১০
ব্রহ্মসঙ্গীত ১০ম ভাগ	০/০
ব্রহ্মসঙ্গীত (নতুন)	১০
ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (প্রথম ভাগ)	২৫
ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (২য় ভাগ)	২৫
ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (৩য় ভাগ)	১০
বাঁজা রামমোহন রায়ের সঙ্গীতাবলী	১০
শ্রীমদ্ভাগবদ্গীতা	২৫
আবোধন এবং বৌদ্ধধর্মের পরস্পর ঘাত প্রতিঘাত ও সম্বাদ	০/০
মহাভারত	২৫
Theist's Prayer Book	" 1 "
Tuhfatul Muwahhiddin	" 4 "
Doctrine of Christian Resurrection	" 2 "
Offering of Srimat Maharshi Devendernath Tagore	" 1 "
রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা ১ম ভাগ	১০
রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা দ্বিতীয় ভাগ	১০
হিন্দু ধর্মের শ্রেষ্ঠতা	১০
সঙ্গীতমঞ্জরী	০/০
বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর কৃত)	২১
ব্রাহ্মধর্মের উচ্চ আদর্শ ও আশ্বাদিগের আধ্যাত্মিক অভাব	১০
প্রকৃত অসাম্প্রদায়িকতা কাকে বলে ?	১০
সারধর্ম (অক্ষুদ্র)	১০
বুদ্ধ হিন্দুর আশা	০/০
তাম্বুলোপহার ২য় ভাগ	১০
Defence of Brahmoism and the Brahma Samaj	R.A.P.
Brahmic Quest. of the Day	" 4 "
Brahmic Advice, Caution and Help	" 6 "
Adi B. Samaj as a Church	" 3 "
A Reply to the Query "What is Brahmoism ?"	" 3 "
Theistic Toleration and Diffusion of Theism	" 4 "
সামাজিক রোগের কবিরাজ চিকিৎসা	" 1 "
ব্রাহ্মধর্ম গীতা	০/০
ঐ (বাধা)	১১
উল্লীখা	১০
ধর্ম মালা	১১০



তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা

ব্রহ্মব্যাপকমিদমব্রহ্মসীমান্তান্ ক্রিয়মানীমহির্দৈ সর্বমস্তুসম্। তদীহ নিত্যং স্থানমলয়ং শ্রীং স্তন্যলম্বিব্রহ্মব্রহ্মমীকমিহাচরিতীয়ম্
স্বর্জ্যন্যপি সর্বলিখনং সর্বোদয়সর্ববিন্ সর্বমোক্তিসদৃশং পুণ্ড্রমপ্রতিমমিতি। যজ্ঞস্য তস্য বোধাসলয়া
ব্যবহিকমৈত্তিকম্ সমুদ্রমিতি। তন্নিহ্ন দীপিতলয়ং দ্রিয়স্বার্থস্বাধনম্ তদুপাসনমীহ।

সম্পাদক।

শ্রীবিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সত্য, সুন্দর, মঙ্গল	শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর	১৭
এপিক্টেটসের উপদেশ	শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর	২৩
আকবরের উদারতা	শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	২৫
নানা-কথা	শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	২৮

কলিকাতা

আদি ব্রাহ্মসমাজ যন্ত্রে

শ্রীরণগোপাল চক্রবর্তী দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

৫৫নং অপর চিৎপুর রোড।

সাল ১৩১৪। সংখ্যা ১২১৪। কলিগতাপ ৫০০৮। ১৩ জ্যৈষ্ঠ সোমবার।

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা
ডাক নম্বর ১০০ আনা।

আদি ব্রাহ্মসমাজের কল্যাণক্যের নামে
পাঠাইতে হইবে।

বিজ্ঞাপন । মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীস্বরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক
সংকলিত । স্রব্ধং অষ্টাদশ পর্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা যাহাদের
নাই, তাহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন । আধুনিক রুচি
অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বণিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই
খণ্ডে সমাপ্ত । মূল্য ২৥০ আড়াই টাকা । ডাক মাশুল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপর চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্তব্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অনুবাদিত ।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা । মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত ।
উৎকৃষ্ট কাগজ ও সুন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২৥ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য ।

পরলোক ও মুক্তি ।

শ্রীযুক্ত চিন্তামণি চট্টোপাধ্যায় দ্বারা প্রকাশিত । মূল্য ৮০ দুই আনা

আচার্য্যের উপদেশ

আদি ব্রাহ্মসমাজের বেদি হইতে শ্রীযুক্ত বাবু দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক প্রদত্ত ।

১ম খণ্ড মূল্য ৥০ আট আনা, ও ২য় খণ্ড মূল্য ৥০ আনা ।

মহর্ষিদেবের আত্ম-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা মূল্য ২৥

আবাঁধা ” ১৥০

ব্রাহ্মধর্ম গীতা ।

(মহর্ষিদেবের ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যানের পদ্যানুবাদ)

ভাল বাঁধা ১৥০ টাকা

কাগজে বাঁধা ১৥ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজে পাওয়া যায় ।

বিজ্ঞাপন ।

নূতন পুস্তক ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদিব্রাহ্মসমাজের অন্যতম গায়ক
শ্রীকালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২।।০ । মূল্য—দ্বিতীয় ভাগ ১।০ । মূল্য—তৃতীয় ভাগ ১।০ । আদি-
ব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ
ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল
ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল
ও সহজ । এমন কি বাঁহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত
স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাঙ্কন যেরূপ
ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপারচিংপুর রোড, আদিব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান শকুন্তলা নাটক (বঙ্গানুবাদ)	মূল্য	১।	মহাবীর চরিত নাটক	ঐ	১।০
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ	১।০	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১।০
রত্নাবলী নাটক	ঐ	৫০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	৫০
মালতীমাধব নাটক	ঐ	১।০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	১।
মুচ্ছকটিক নাটক	ঐ	১।০	বিজ্ঞ শালভজিকা	ঐ	।০
মুদ্রা-ব্রাহ্মস নাটক	ঐ	১।০	ধনঞ্জয় বিজয়	ঐ	।০
মালবিকাগ্নিমিত্র	ঐ	৫০	কপূর মঞ্জরী	ঐ	।০
বিক্রমোর্কশী নাটক	ঐ	৫০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	।০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

প্রবন্ধ মঞ্জরী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোকচেনা [চিত্রের দ্বারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১।।০ টাকা ।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

২। কাশীর রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

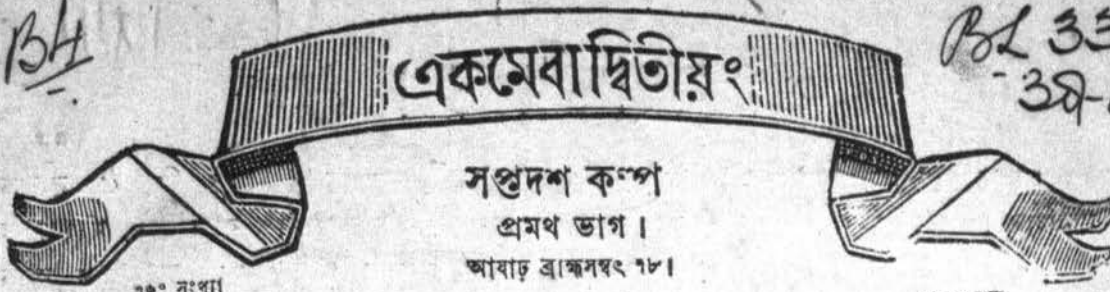
২০১ নং কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট । শ্রীগুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০২ নং কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট
মহম্মদার লাইব্রেরিতে প্রাপ্য ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রয় পুস্তকের তালিকা

মূল্য।	মূল্য।
ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য সহিত (মূল ও টীকা দেবনাগর অক্ষরে ও তাৎপর্য বাঙ্গালা অক্ষরে)	৩।০
ব্রাহ্মধর্ম (সুগত সংস্করণ)	১।০
ঐ (ভাল বাধা)	৬০
আচার্যের উপদেশ প্রথম খণ্ড	১।০
ঐ দ্বিতীয় খণ্ড	১।০
ঐপনিষদ ব্রহ্ম	১।০
পঞ্চ ব্রাহ্মধর্ম	১।০
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগর অক্ষরে)	১।০
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টীকা সহিত)	১।০
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	১।০
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম (তাৎপর্য সহিত)	১।০
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজ ও ভাল বাধা)	৫।০
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (সুগত সংস্করণ)	৬০
ঐ ঐ (বাধা)	২।০
ব্রাহ্মধর্মের মত ও বিশ্বাস ও ভবানীপুর ব্রহ্মবিদ্যালয়ে প্রদত্ত উপদেশ ও প্রবচন সংগ্রহ একত্রে	১০।০
কলিকাতা ব্রাহ্মসমাজের বক্তৃতা	১।০
ভবানীপুর সাধারণ সন্ধ্যার বক্তৃতা ব্রহ্মোপাসনা	১।০
বুদ্ভি সহিত কঠোপনিষৎ (দেবনাগর অক্ষরে)	৬০
আত্মতত্ত্ব বিদ্যা	৬০
পরলোক ও মুক্তি	৬০
দশোপদেশ	১।০
মায়োংসব	১।০
ভগবদ্গীতা সংগ্রহ বঙ্গানুবাদসহ	১।০
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের স্বরচিত ভাবন চরিত (কাপড়ে বাধা)	২।০
কাগজে বাধা	১।০
মহর্ষিদেবের আশ্রয়িত পরিঃ পূর্ব-পরঃশ জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	১।০
ধর্মশিক্ষা	৬০
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	১।০
রামমোহন রায় (রবীন্দ্র বাবুর কৃত)	৬০
ব্রহ্মসঙ্গীত সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ পর্যন্ত, ভাল বাধা)	১।০
ব্রহ্মসঙ্গীত ১০ম ভাগ	৬০
ব্রহ্মসঙ্গীত (নূতন)	১।০
ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (প্রথম ভাগ)	২।০
ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (২য় ভাগ)	১।০
ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (৩য় ভাগ)	১।০
বাঙ্গা রামমোহন রায়ের সঙ্গীতাবলী	১।০
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা	২।০
আর্য্যধর্ম এবং বৌদ্ধধর্মের পরস্পর বাত প্রতিবাত ও সম্বাত	৬০
মহাভারত	২।০
Theist's Prayer Book	R.A.P.
Tulifatal Muwahhiddin	" 1 "
Doctrine of Christian Resurrection	" 4 "
Offering of Srimat Maharshi Devendernath Tagore	" 2 "
রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা ১ম ভাগ	" 1 "
রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা দ্বিতীয় ভাগ	১।০
হিন্দু ধর্মের শ্রেষ্ঠতা	৬০
সঙ্গীতমঞ্জরী	৬০
বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর কৃত)	১।০
ব্রাহ্মধর্মের উচ্চ আদর্শ ও আবাদিগের	
আধ্যাত্মিক অভাব	১।০
প্রকৃত অসাম্প্রদায়িকতা কাহাকে বলে?	১।০
সারধর্ম (অনুক্রম)	১।০
বৃদ্ধ হিন্দুর আশা	১।০
তথ্যলোপহার ২য় ভাগ	১।০
Defence of Brahmoism and the Brahmo Samaj	R.A.P.
Brahmic Quest. of the Day	" 4 "
Brahmic Advice, Caution and Help	" 6 "
Adi B. Samaj as a Church	" 3 "
A Reply to the Query "What is Brahmoism?"	" 3 "
Theistic Toleration and Diffusion of Theism	" 4 "
সামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎসা	" 1 "
ব্রাহ্মধর্ম গীতা	৬০
ঐ (বাধা)	১।০
উল্লীখা	১।০
ধর্ম মালা	৬।০

BH

BL 338
38-19



সপ্তদশ কণ্ঠ
প্রথম ভাগ।
আবাত ব্রাহ্মসম্বৎ ৭৮।

৭৩৭ নং পৃষ্ঠা

৮২২ শব্দ

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা

ব্রাহ্মসমাজের লিঙ্গমণ্ডলীয়ায় ক্রিয়াকাণ্ডাদির্ভিন্ন সম্মেলনসমূহ। তদ্বিবলিখ্য প্রামাণ্যমূলক জীবনবিধানবিধিগণ
স্বর্গলোকে স্থানীয়লোকসমূহের সম্মেলনসমূহ। স্বর্গলোকে স্থানীয়লোকসমূহের সম্মেলনসমূহ।
স্বর্গলোকে স্থানীয়লোকসমূহের সম্মেলনসমূহ। স্বর্গলোকে স্থানীয়লোকসমূহের সম্মেলনসমূহ।

সম্পাদক।

শ্রীবিজ্ঞাননাথ ঠাকুর



শাস্ত্রালোচনা	শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর	৩৩
অধ্যয়নগ্রন্থ	শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর	৩৬
মত, মত, মত	শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর	৩৮
আকবরের উদারত	শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	৪২
নানা-কথা	শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	৪৬

কলিকাতা

আদি ব্রাহ্মসমাজ যন্ত্রে

শ্রীরংগোপাল চক্রবর্তী দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড।

সংখ্যা ১৩১৪। মূল্য ১২৫০। কলিকাতা ৫০০৮। ১৪ আবাত শনিবার।

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা }
ডাক মাসিক ১০ জানা। }
আদি ব্রাহ্মসমাজের কল্যাণার্থে নামে
পাঠাইতে হইবে।

বিজ্ঞাপন । মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাজ্ঞল ভাষায় শ্রীযুগেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সংকলিত । স্রব্হৎ অষ্টাদশ পর্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা যাহাদের নাই, তাহার। এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন । আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বণিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই খণ্ডে সমাপ্ত । মূল্য ২৥০ আড়াই টাকা । ডাক মাণ্ডল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক
পদ্যে অনুবাদিত ।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা । মূল রাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত ।
উৎকৃষ্ট কাগজ ও সুন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২৥০ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্য ।

পরলোক ও মুক্তি ।

শ্রীযুক্ত চিন্তামণি চট্টোপাধ্যায় দ্বারা প্রকাশিত । মূল্য ৮০ দুই আনা

আচার্য্যের উপদেশ

আদি ব্রাহ্মসমাজের বেদি হইতে শ্রীযুক্ত বাবু দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক প্রস্তুত ।

১ম খণ্ড মূল্য ৥০ আট আনা, ও ২য় খণ্ড মূল্য ৥০ আনা ।

মহর্ষিদেবের আত্ম-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা	মূল্য ২১
আবাঁধা	১৥০

ব্রাহ্মধর্ম গীতা ।

(মহর্ষিদেবের ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যানের পদ্যানুবাদ)

তাল বাধা	১৥০ টাকা
কাগজে বাধা	২১ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজে পাওয়া যায় ।

বিস্তাপন ।

নূতন পুস্তক ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদিব্রাহ্মসমাজের অন্ততম গায়ক
শ্রীকালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২।০ । মূল্য—দ্বিতীয় ভাগ ১।০ । মূল্য—তৃতীয় ভাগ ১।০ । আদি-
ব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ
ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল
ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল
ও সহজ । এমন কি বাঁহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্কের সাহায্য ব্যতীত
স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্কা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাঙ্কন বেরুপ
ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অশারচিংপুর রোড, আদিব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান শকুন্তলা নাটক (বঙ্গানুবাদ) মূল্য	২।	মহাবীর চরিত নাটক	ঐ	১।০	
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ	১।০	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১।০
রত্নাবলী নাটক	ঐ	১।০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	১।০
মালতীমাধব নাটক	ঐ	১।০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	১।০
মুচ্ছকটিক নাটক	ঐ	১।০	বিজ্ঞ শালভঞ্জিকা	ঐ	১।০
মুদ্রা-রাক্ষস নাটক	ঐ	১।০	ধনঞ্জয় বিজয়	ঐ	১।০
মালবিকাগ্নিমিত্র	ঐ	১।০	কপূর মঞ্জরী	ঐ	১।০
বিক্রমোর্কশী নাটক	ঐ	১।০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	১।০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

প্রবন্ধ মঞ্জরী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোকচেনা [চিত্রের দ্বারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১।০ টাকা ।

- ১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০
- ২। বাঁশীর রাগী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০
- ৩। এপিক্টেটসের উপদেশ ... মূল্য ১।০

২০১ নং কর্ণওয়ালীস স্ট্রীট । শ্রীজগদীশ চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০২ নং কর্ণওয়ালীস স্ট্রীট
বুকশপের লাইব্রেরীতে প্রাপ্তব্য ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রয় পুস্তকের তালিকা

মূল্য।	মূল্য।
ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য সহিত (মূল ও টীকা দেবনাগর অক্ষরে ও তাৎপর্য বাঙ্গালা অক্ষরে)	১০
৩০০	২৪
১০	১০
১০	২১০
১০	R.A.P.
১০	" 1 "
১০	" 4 "
১০	Doctrine of Christian
১০	Resurrection
১০	Offering of Srimat Maharshi
১০	Devendernath Tagore
৫	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা ১ম ভাগ
১০	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা দ্বিতীয় ভাগ
১০	হিন্দু ধর্মের শ্রেষ্ঠতা
১০	সদীতমঞ্জরী
১০	বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর রচিত)
১০	ব্রাহ্মধর্মের উচ্চ আদর্শ ও আশাদিগের
১০	আধ্যাত্মিক অভাব
১০	প্রকৃত অসাম্প্রদায়িকতা কাহাকে বলে ?
১০	সারবর্ম (অনুক্রম)
১০	বুদ্ধ হিন্দুর আশা
১০	ভাষ্যলোপহার ২য় ভাগ
১০	Defence of Brahmoism and the Brahmo Samaj
১০	Brahmic Quest. of the Day
১০	Brahmic Advice, Caution and Help
১০	Adi B. Samaj as a Church
১০	A Reply to the Query
১০	"What is Brahmoism ?
১০	Theistic Toleration and
১০	Diffusion of Theism
১০	সামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎসা
১০	ব্রাহ্মধর্ম গীতা
১০	ঐ (বাধা)
১০	উদগীথা
১০	ধর্মমালা
১০	১০

আদি ব্রাহ্মসমাজের কল্পাধ্যক্ষের নামে
পাঠাইতে হইবে।

বিজ্ঞাপন । মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীযুগেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সঙ্কলিত । সূর্যহং অষ্টাদশ পর্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা যাহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন । আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বর্গতার পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই খণ্ডে সমাপ্ত । মূল্য ২।।০ আড়াই টাকা । ডাক মাণ্ডল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্তব্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক
পদ্যে অনুবাদিত ।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা । মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত ।
উৎকৃষ্ট কাগজ ও সুন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২।।০ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য ।

নব-রত্নমালা (সচিত্র)

বা

শ্রুতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রত্ন সংগ্রহ

(বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ)

মহারাজার সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১।।০ দেড় টাকা মাত্র ।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের

দোকানে প্রাপ্তব্য ।

বিজ্ঞাপন ।

নূতন পুস্তক ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদিব্রাহ্মসমাজের অন্যতম গায়ক
শ্রীকান্ধালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২।।০ । মূল্য—দ্বিতীয় ভাগ ১।০ । মূল্য—তৃতীয় ভাগ ১।০ । আদি-ব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সম্মিলিত করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ । এমন কি বাঁহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাস্থল যেরূপ ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপরচিৎপুর রোড, আদিব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান শকুন্তলা নাটক (বঙ্গানুবাদ)	মূল্য	১।	মহাবীর চরিত্র নাটক	ঐ	১।।
উত্তর-চরিত্র নাটক	ঐ	১।০	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১।০
রত্নাবলী নাটক	ঐ	১।০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	১।০
মালতীমাধব নাটক	ঐ	১।০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	১।
মৃচ্ছকটিক নাটক	ঐ	১।০	বিষ্ণু শালভঙ্গিকা	ঐ	১।০
মুদ্রা-রাক্ষস নাটক	ঐ	১।০	ধনঞ্জয় বিজয়	ঐ	১।০
মালবিকাগ্নিমিত্র	ঐ	১।০	কর্ণের মঞ্জরী	ঐ	১।০
বিক্রমোর্জশী নাটক	ঐ	১।০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	১।০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

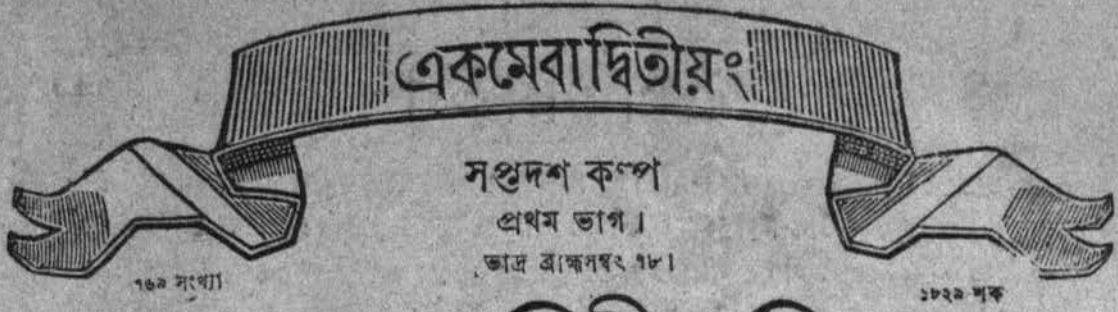
প্রবন্ধ মঞ্জরী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোকচেনা [চিত্রের দ্বারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১।।০ টাকা ।

- ১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০
- ২। স্বাধীন রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০
- ৩। এসক্টিভেসের উপদেশ ... মূল্য ১।০

২০১ নং কর্ণওয়ালীস্ স্ট্রীট । শ্রী গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০২ নং কর্ণওয়ালীস্ স্ট্রীট
মহুসদার লাইব্রেরীতে প্রাপ্য ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রেয় পুস্তকের তালিকা

মূল্য ।	মূল্য ।
ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য্য সহিত (মূল ও টীকা দেবনাগর অক্ষরে ও তাৎপর্য্য বাঙ্গালা অক্ষরে)	৩০
ব্রাহ্মধর্ম (স্থলত সংস্করণ)	১০
ঐ (ভাল বাধা)	৫০
আচার্য্যগণ উপদেশ প্রথম খণ্ড	১০
ঐ দ্বিতীয় খণ্ড	১০
উপনিষদ ব্রহ্ম	১০
অষ্টো ব্রাহ্মধর্ম	১০
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগর অক্ষরে)	১০
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টীকা সহিত)	১০
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	১০
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম (তাৎপর্য্য সহিত)	১০
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজ ও ভাল বাধা)	৫০
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (স্থলত সংস্করণ)	৫০
ঐ ঐ (বাধা)	১০
ব্রাহ্মধর্মের মত ও বিশ্বাস ও ভবানীপুর ব্রাহ্মবিদ্যালয়ে প্রদত্ত উপদেশ ও প্রবচন সংগ্রহ একত্রে	১০/০
কলিকাতা ব্রাহ্মসমাজের বক্তৃতা	১০
ভবানীপুর সাধারণিক সমাজের বক্তৃতা ব্রহ্মোপাসনা	১০
বুত্তি সহিত কঠোপনিষৎ (দেবনাগর অক্ষরে)	৫০
আত্মতত্ত্ব বিদ্যা	৫০
পরলোক ও মুক্তি	৫০
দশোপদেশ	১০
মাধোঃস্ব	১০
ভগবদ্গীতা সংগ্রহ বঙ্গানুবাদসহ	১০
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের স্বরচিত জীবন চরিত (কাপড়ে বাধা)	২০
কাগজে বাধা	১১০
মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব-পরঃ জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	১০
বহুশীকা	১০/০
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	১০
রামমোহন রায় (রবীন্দ্র বাবুর কৃত)	৫০
ব্রহ্মসঙ্গীত সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ পর্য্যন্ত, ভাল বাধা)	১০
ব্রহ্মসঙ্গীত ১০ম ভাগ	৫০
ব্রহ্মসঙ্গীত (নূতন)	১০
ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (প্রথম ভাগ)	২১০
ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (২য় ভাগ)	১১০
ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (৩য়ভাগ) ।	১০
রাজা রামমোহন রায়ের সঙ্গীতাবলী	১০
শ্রীমদ্ভাগবদ্গীতা	২১০
আর্য্যধর্ম এবং বৌদ্ধধর্মের পরস্পর স্বাত প্রতিঘাত ও সজ্বাত	৫০
মহাভারত	২১০
Theist's Prayer Book	R.A.P.
Tuhfata Muwahhiddin	" 1 "
Doctrine of Christian Resurrection	" 4 "
Offering of Srimat Maharshi Devendernath Tagore	" 2 "
রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা ১ম ভাগ	" 1 "
রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা দ্বিতীয় ভাগ	১০
হিন্দু ধর্মের শ্রেষ্ঠতা	১০
সঙ্গীতমঞ্জরী	৫০
বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর কৃত)	১০
ব্রাহ্মধর্মের উচ্চ আদর্শ ও আশাদিগের	১০
আধ্যাত্মিক অভাব	১০
প্রকৃত অসাম্প্রদায়িকতা কাকে বলে ?	১০
সারধর্ম (অঙ্কুর)	১০
বুদ্ধ হিন্দুর আশা	১০
তাম্বুলোপহার ২য় ভাগ	১০
Defence of Brahmoism and the Brahmo Samaj	R.A.P.
Brahmic Quest. of the Day	" 4 "
Brahmic Advice, Caution and Help	" 6 "
Adi B. Samaj as a Church	" 3 "
A Reply to the Query "What is Brahmoism ?	" 3 "
Theistic Toleration and Diffusion of Theism	" 4 "
সামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎসা	" 1 "
ব্রাহ্মধর্ম গীতা	৫০
ঐ (বাধা)	১০
উদগীথা	১০
ধর্মমালা	৫১০



তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা

একমিদমবাক্যাতীতান্যনু কিংলাগীতহির্দং সর্বমন্তজন্। সত্বে নিত্যং যাদমলনং শিবং ক্ষতশ্রিত্ববদনকদমাদ্বিতীয়ক
 স্বর্গাখ্যাপি সর্বনিয়ন সর্বায়তনস্বর্গেণ সর্বমিতিমদ্রবং পূর্ণমমতিমিতি। একমল নত্বং বোধ্যমলন
 যারেনিকনেদ্বিক্ষয় যমলমতি। মজিন্ দীপিকলয় মিত্যক্যংসামলন মদুপাসনমম।

সম্পাদক।

শ্রীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক।

শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

হারামণির অয়েষণ	শ্রীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর	৬৫
সত্য, সূন্দর, মঙ্গল	শ্রীলোভিরিজনাত ঠাকুর	৬৯
গৃহে ব্রহ্ম-পূজা	শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর	৭৩
ব্রাহ্মধর্ম বীজ	শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর	৭৫
সেধ সাধি	শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	৭৬
নানা-কথা	শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	৭৮

কলিকাতা

আদি ব্রাহ্মসমাজ বস্ত্রে

শ্রীরণগোপাল চক্রবর্তী দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড।

সাল ১৩১৪। মঘ ১৯৩৪। কলিগত ৫০০৮। ১০ ভাদ্র সোমবার।

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা
 ডাক মাওল ১৩/০ আনা।

আদি ব্রাহ্মসমাজের কর্মস্বাক্ষের নামে
 পাঠাইতে হইবে।

বিজ্ঞাপন । মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীযতেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক
সঙ্কলিত । স্রব্হৎ অষ্টাদশ পর্ক মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা বাঁহাদের
নাই, তাঁহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন । আধুনিক রুচি
অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বানিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই
খণ্ডে সমাপ্ত । মূল্য ২।।০ আড়াই টাকা । ডাক মাণ্ডল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্তব্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক
পদ্যে অনুবাদিত ।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা । মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত ।
উৎকৃষ্ট কাগজ ও সুন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২।।০ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য ।

নব-রত্নমালা (সচিত্র)

বা

শ্রুতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রত্ন সংগ্রহ

(বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ)

মহারাজ্যীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১।।০ দেড় টাকা মাত্র ।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কণওয়ালিশ ষ্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের

দোকানে প্রাপ্তব্য ।

বিজ্ঞাপন ।

নূতন পুস্তক ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদিব্রহ্মসমাজের অন্যতম গায়ক
শ্রীকান্ধালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২৫০ । মূল্য—দ্বিতীয় ভাগ ১৫০ । মূল্য—তৃতীয় ভাগ ১৫০ । আদি-
ব্রহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ
ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল
ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সম্মিলিত করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল
ও সহজ । এমন কি বাঁহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত
স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাঙ্কন যেরূপ
ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপারিচিপুর্ রোড, আদিব্রহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান শকুন্তলা নাটক (বঙ্গানুবাদ)	মূল্য	১২	মহাবীর চরিত নাটক	ঐ	১৫০
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ	১৫০	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১৫০
রত্নাবলী নাটক	ঐ	৫০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	১০
মালতীমাধব নাটক	ঐ	১৫০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	১২
মুচ্ছকটিক নাটক	ঐ	১৫০	বিজ্ঞ শালভঞ্জিকা	ঐ	১০
মুদ্রা-ব্রাহ্মস নাটক	ঐ	১৫০	ধনঞ্জয় বিজয়	ঐ	১০
মালবিকাধমিত্র	ঐ	৫০	কপূর মঞ্জরী	ঐ	১০
রিক্মোক্ষশী নাটক	ঐ	৫০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	১০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

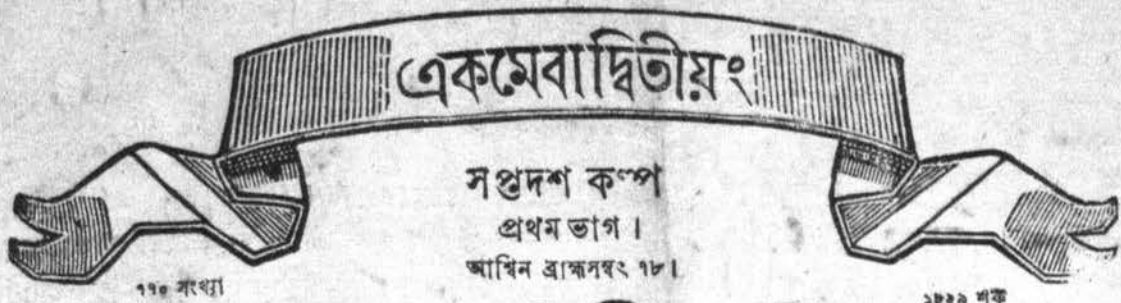
প্রবন্ধ মঞ্জরী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোকচেনা [চিত্রের দ্বারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১৫০ টাকা ।

- ১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্য্যটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১০
- ২। বাঁশীর রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১০
- ৩। এপিক্টেটসের উপদেশ ... মূল্য ১০

২০১ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট । শ্রীগুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০২ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট
মজুমদারলাইব্রেরিতে প্রাপ্য ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রয় পুস্তকের তালিকা

মূল্য ।		মূল্য ।
ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য সহিত (মূল ও টীকা দেবনাগর অক্ষরে ও তাৎপর্য বাঙ্গালা অক্ষরে)	৩০	রাজা রামমোহন রায়ের সঙ্গীতাবলী ১০
ব্রাহ্মধর্ম (মূলত সংস্করণ)	১০	শ্রীমদ্ভাগবদগীতা ২৫০
ঐ (ভাল বাধা)	৫০	আর্য্যধর্ম এবং বৌদ্ধধর্মের পরস্পর ঘাত প্রতিঘাত ও সম্ব্যাস ৮০
আচার্য্যের উপদেশ প্রথম খণ্ড	১০	মহাভারত ২৫০
ঐ দ্বিতীয় খণ্ড	১০	নবরত্ন-মালা ১৫০
ঔপনিষদ ব্রহ্ম	১০	Theist's Prayer Book " 1 "
পঞ্চ ব্রাহ্মধর্ম	১০	Tuhfatal Muwahbidin " 4 "
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগর অক্ষরে)	১০	Doctrine of Christian Resurrection " 2 "
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টীকা সহিত)	১০	Offering of Srimat Maharshi Devendernath Tagore " 1 "
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	১০	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা ১ম ভাগ ১০
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম (তাৎপর্য সহিত)	১০	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা দ্বিতীয় ভাগ ৫০
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজ ও ভাল বাধা)	৫০	হিন্দু ধর্মের শ্রেষ্ঠতা ১০
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (মূলত সংস্করণ)	৫০	সঙ্গীতমঞ্জরী ৮০
ঐ ঐ (বাধা)	১০	বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর কৃত) ১০
ব্রাহ্মধর্মের মত ও বিশ্বাস ও ভবানীপুর ব্রহ্মবিদ্যালয়ে প্রদত্ত উপদেশ ও প্রবচন সংগ্রহ একত্রে	১০	ব্রাহ্মধর্মের উচ্চ আদর্শ ও আধ্বানিগের আধ্যাত্মিক অভাব ১০
কলিকাতা ব্রাহ্মসমাজের বক্তৃতা	১০	প্রকৃত অসাম্প্রদায়িকতা কাহাকে বলে ? ১০
ভবানীপুর সাহসংসরিক সমাজের বক্তৃতা ব্রহ্মোপাসনা	১০	সারথী (অহরুদ) ১০
বৃত্তি সহিত কঠোপনিষৎ (দেবনাগর অক্ষরে)	৮০	বৃদ্ধ হিন্দুর আশা ৮০
আত্মতত্ত্ব সিদ্ধান্ত	১০	ভাষ্যলোপহার ২য় ভাগ ১০
পরলোক ও মুক্তি	১০	Defence of Brahmoism and the Brahmo Samaj } R.A.P.
দশোপদেশ	১০	Brahmic Quest. of the Day " 6 "
মাঘোৎসব	১০	Brahmic Advice, Caution and Help " 3 "
ভগবদগীতা সংগ্রহ বঙ্গানুবাদসহ	১০	Adi B. Samaj as a Church " 3 "
শ্রীমদ্ভাগবত দেবেজনাথ ঠাকুরের স্বরচিত জীবন চরিত (কাপড়ে বাধা)	২০	A Reply to the Query "What is Brahmoism ? " 4 "
কাগজে বাধা	১০	Theistic Toleration and Diffusion of Theism " 1 "
মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব-পরঃশ	১০	গামাজিক রোগের কবিরাজ চিকিৎসা ৮০
জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	১০	ব্রাহ্মধর্ম গীতা ১০
ধর্মশিক্ষা	৮০	ঐ (বাধা) ১০
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের পরীক্ষিত পুস্তক	১০	উদগীথা ১০
রামমোহন রায় (রবীন্দ্র বাবুর কৃত)	৮০	ধর্মমালা ৮১০
ব্রাহ্মসঙ্গীত সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ পর্যন্ত, ভাল বাধা)	১০	
ব্রাহ্মসঙ্গীত ১০ম ভাগ	৮০	
ব্রাহ্মসঙ্গীত (নুতন)	৮০	
ব্রাহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (প্রথম ভাগ)	২৫০	
ব্রাহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (২য় ভাগ)	২৫০	
ব্রাহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (৩য় ভাগ) ।	২০	



তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা

ব্রহ্মবাদমতাদিসম্বন্ধীয়ান্যন্যত্ববিচারার্থমিহ লক্ষ্যমহুতম্। তদেব নিত্যং জ্ঞানমমলং শ্রীযুক্তস্বতন্ত্রব্রহ্মবৈদ্যসমিতির্যোগ্যম্।
 স্বতন্ত্র্যমপি স্বতন্ত্র্যমিহ লক্ষ্যমহুতম্। স্বতন্ত্র্যমহুতম্ পূৰ্ণমহুতমিহ। একম তস্মৈ বীণাস্বরম্।
 বাহ্যবিকল্পমিহ লক্ষ্যমহুতম্। তদ্বিন্ দীপ্তিমহুতম্। দ্বিতীয়াং যোগ্যমহুতম্।

সম্পাদক।

শ্রীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক।

শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

জীবের জন্মকাল	শ্রীজগদানন্দ রায়	৮১
সত্য, সুন্দর, মঙ্গল	শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর	৮৪
অপৌত্তলিক উপাসনা	শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর	৮২
নানা-কথা	শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	৯০

কলিকাতা

আদি ব্রাহ্মসমাজ যন্ত্রে

শ্রীরংগোপাল চক্রবর্তী দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

৪৫নং অপার চিৎপুর রোড।

সাল ১৩১৪। সংখ্যা ১৯১৪। কলিকাতা ৪০০৮। ৩ আখিন শুক্রবার।

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা
 ডাক দাপ্তর ১০০ আনা।

আদি ব্রাহ্মসমাজের কর্মসূচ্যের নামে
 পাঠাইতে হইবে।

বিজ্ঞাপন।

মহাভারত।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীস্বরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক
সঙ্কলিত। স্তব্ধ ৭ অষ্টাদশ পর্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা যাহাদের
নাই, তাঁহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক রুচি
অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই
খণ্ডে সমাপ্ত। মূল্য ২৥০ আড়াই টাকা। ডাক মাণ্ডল স্বতন্ত্র।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্তব্য।

সচিত্র মটীক ভগবদগীতা।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অহুবাদিত।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত।
উৎকৃষ্ট কাগজ ও হুন্দর বাঁধান।

মূল্য ২৥০ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য।

নব-রত্নমালা (সচিত্র)

বা

শ্রুতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী
হইতে রত্ন সংগ্রহ

(বাঙ্গালী পদ্যানুবাদ)

মহারাজার সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১৥০ দেড় টাকা মাত্র।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের

দোকানে প্রাপ্তব্য।

বিজ্ঞাপন ।

নূতন পুস্তক ।

ব্রাহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদিব্রাহ্মসমাজের অন্যতম গায়ক
শ্রীকালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২।০ । মূল্য—দ্বিতীয় ভাগ ১।০ । মূল্য—তৃতীয় ভাগ ১।০ । আদি-ব্রাহ্মসমাজের ব্রাহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ । এমন কি ঘাঁহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাঙ্কন যেরূপ ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপারচিংপুর রোড, আদিব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান শকুন্তলা নাটক (বঙ্গানুবাদ) মূল্য	১.	মহাবীর চরিত নাটক	ঐ	১।০
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১।০
রত্নাবলী নাটক	ঐ	চণ্ডকৌশিক	ঐ	১.০
মালতীমাধব নাটক	ঐ	প্রবোধচজ্ঞোদয়	ঐ	১.
মৃচ্ছকটিক নাটক	ঐ	বিষ্ণু শালভঞ্জিকা	ঐ	১.০
মুক্তা-রাক্ষস নাটক	ঐ	ধনঞ্জয় বিজয়	ঐ	১.০
মালবিকাগ্নিমিত্র	ঐ	কপূর মঞ্জরী	ঐ	১.০
বিজয়মোর্সশী নাটক	ঐ	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	১.০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

এবন্ধ মঞ্জরী । (আশ্রয়ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোকচেনা [চিত্রের দ্বারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১।০ টাকা ।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত ... মূল্য ১.০

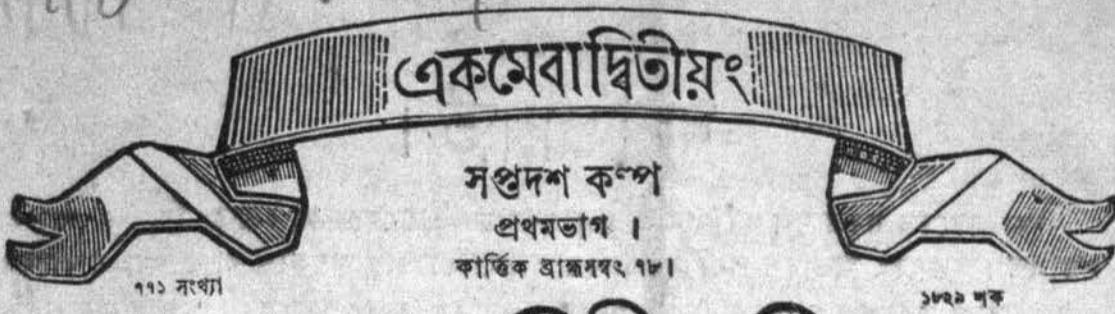
২। কাঁশীর রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১.০

৩। এপিক্টেটসের উপদেশ ... মূল্য ১.০

২০১ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট । শ্রীশঙ্করদাস চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০২ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট
মজুমদারলাইব্রেরিতে প্রাপ্য ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রয় পুস্তকের তালিকা

মূল্য।		মূল্য।
	রাজা রামমোহন রায়ের সঙ্গীতাবলী	১০
	শ্রীমদ্ভাগবদগীতা	২৫০
৩০	আর্য্যধর্ম এবং বৌদ্ধধর্মের পরস্পর স্বাত	
১০	প্রতিবাত ও সজ্জাত	৭০
৫০	মহাত্মারত	২৫০
১০	নবরত্ন-মালা	১৫০
১০	Theist's Prayer Book	R.A.P.
১০	Tubfatal Muwahhiddin	" 1 "
১০	Doctrine of Christian	" 4 "
১০	Resurrection	" 2 "
১০	Offering of Srimat Maharshi	
	Devendernath Tagore	" 1 "
৫০	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা ১ম ভাগ	৫০
৫০	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা দ্বিতীয় ভাগ	৫০
১০	হিন্দু ধর্মের প্রেক্ষিত	৫০
১০	সঙ্গীতমঞ্জরী	৭০
১০	বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর কৃত)	১০
১০	ব্রাহ্মধর্মের উচ্চ আদর্শ ও আধুনিকের	
১০	আধ্যাত্মিক অভাব	১০
১০	প্রকৃত অসাম্প্রদায়িকতা কাকে বলে ?	১০
১০	সারধর্ম (অঙ্কুর)	১০
১০	বুদ্ধ হিন্দুর আশা	১০
১০	তাত্ত্বলোপহার ২য় ভাগ	১০
১০	Defence of Brahmoism	R.A.P.
	and the Brahmo Samaj.	" 4 "
২০	Brahmic Quest. of the Day	" 6 "
১০	Brahmic Advice, Caution	
১০	and Help	" 3 "
১০	Adi B. Samaj as a Church	" 3 "
১০	A Reply to the Query	
১০	"What is Brahmoism ?	" 4 "
১০	Theistic Toleration and	
১০	Diffusion of Theism	" 1 "
১০	সামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎসা	১০
১০	ব্রাহ্মধর্ম গীতা	১০
২১০	ঐ (বাধা)	১৫০
১১০	উদ্দেশ্য	১০
১০	ধর্মমালা	৮১০
	ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য্য	
	সহিত (মূল ও টীকা দেবনাগর অক্ষরে	
	ও তাৎপর্য্য বাঙ্গালা অক্ষরে)	
	ব্রাহ্মধর্ম (সুলভ সংস্করণ)	
	ঐ (ভাল বাধা)	
	আচার্য্যের উপদেশ প্রথম খণ্ড	
	ঐ দ্বিতীয় খণ্ড	
	ঔপনিষদ ব্রহ্ম	
	পণ্ডে ব্রাহ্মধর্ম	
	সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগর অক্ষরে)	
	সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টীকা সহিত)	
	বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	
	বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম (তাৎপর্য্য সহিত)	
	ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজ ও ভাল	
	বাধা)	
	ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (সুলভ সংস্করণ)	
	ঐ ঐ (বাধা)	
	ব্রাহ্মধর্মের মত ও বিশ্বাস ও ভবানীপুর	
	ব্রহ্মবিদ্যালয়ে প্রদত্ত উপদেশ ও প্রবচন	
	সংগ্রহ একত্রে	
	কলিকাতা ব্রাহ্মসমাজের বক্তৃতা	
	ভবানীপুর সাধারণ সন্মেলনের বক্তৃতা	
	ব্রহ্মোপনিষদ	
	বুত্তি সহিত কঠোপনিষৎ (দেবনাগর অক্ষরে)	
	আত্মতত্ত্ব বিদ্যা	
	পরলোক ও মুক্তি	
	দশোপদেশ	
	মাধোঃস্ব	
	ভগবদ্গীতা সংগ্রহ বঙ্গানুবাদসহ	
	শ্রী মনুহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের স্বরচিত	
	জীবন চরিত (কাপড়ে বাধা)	
	কাগজে বাধা	
	মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব-পরঃ	
	জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	
	ধর্মশীলা	
	ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের	
	পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	
	রামমোহন রায় (রবীন্দ্র বাবুর কৃত)	
	ব্রহ্মসঙ্গীত সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ পধ্যস্ত,	
	ভাল বাধা)	
	ব্রহ্মসঙ্গীত ১০ম ভাগ	
	ব্রহ্মসঙ্গীত (নুতন)	
	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (প্রথম ভাগ)	
	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (২য় ভাগ)	
	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (৩য় ভাগ)	



তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা

একমেবাদ্বিতীয়ং কিস্বাশীতিদ্বিৎ সর্বমন্তলং । তদ্বিৎ নিত্যং প্রানমলনং । অথ সত্যমবিস্ববদনীশ্বস্বাদ্বিতীয়ং
সর্বমব্যাপি সর্বনিয়মং সর্বাস্বয়সর্ববিলং সর্বমন্ত্রিসর্বদুর্গং সর্বমসম্মিলনমিতি । পুঙ্কল তস্মৈ বোধাসনম
স্বাধিকমেকিকম্ব যুগলম্বতি । তস্মিন্ মৌনিকম্ব মিতব্যায়সামলম্ব তদুপাসনমিব ।

সম্পাদক ।

শ্রীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক ।

শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

ব্রহ্মনিষ্ঠা গৃহস্থঃ শ্রাৎ
সত্যং জ্ঞানমনস্তং ব্রহ্ম
ধর্মজীবন
ঈশ্বর-প্রীতি ও প্রিয়কার্য সাধন
জীবন-বিদ্যা
নানা-কথা

শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর	২৭
শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১০০
শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১০১
শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	১০৩
শ্রীজগদানন্দ রায়	১০৫
শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	১১০

কলিকাতা

আদি ব্রাহ্মসমাজ যন্ত্রে

শ্রীরণগোপাল চক্রবর্তী দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত ।

৫৫নং অপর চিৎপুর রোড ।

সাল ১৩১৪ ।- নম্বঃ ১২৩৪ । কলিগতাপ ৫০০৮ । ১ কার্তিক শুক্রবার ।

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা
ডাক মাসিক ১০ আনা ।

}

আদি ব্রাহ্মসমাজের কর্মপ্রাধিকার নামে
পাঠাইতে হইবে ।

বিস্তাপন । মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীস্বতেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সঙ্কলিত । সর্ব্বহং অষ্টাদশ পর্ব্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা যাহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন । আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আরাল-বন্ধ-বানিত্যের পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই খণ্ডে সমাপ্ত মূল্য ২।০ আড়াই টাকা । ডাক মাণ্ডল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্তব্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অনুবাদিত ।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম্ম আলোচনা । মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত ।
উৎকৃষ্ট কাগজ ও সুন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২। টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য ।

নব-রত্নমালা (সচিত্র)

বা

শ্রুতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী
হইতে রত্ন সংগ্রহ

(বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ)

মহারাজ্যীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১।০ দেড় টাকা মাত্র ।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২৭১নং কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের

দোকানে প্রাপ্তব্য ।

বিজ্ঞাপন ।

নূতন পুস্তক ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদিব্রাহ্মসমাজের অন্যতম গায়ক
শ্রীকালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২৥০ । মূল্য—দ্বিতীয় ভাগ ১।০ । মূল্য—তৃতীয় ভাগ ১।০ । আদি-
ব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ
ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল
ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল
ও সহজ । এমন কি ঘাঁহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত
স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাজ্ঞান যেরূপ
ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপারিচিংপুর রোড, আদিব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান শকুন্তলা নাটক	(রঙ্গানুবাদ)	মূল্য	১২	মহাবীর চরিত নাটক	ঐ	১।০
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ	"	১।০	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১।০
রত্নাবলী নাটক	ঐ	"	৬০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	১.০
মালতীমাধব নাটক	ঐ	"	১।০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	১.০
মৃচ্ছকটিক নাটক	ঐ	"	১।০	বিজ্ঞ শালভঞ্জিকা	ঐ	১.০
মুদ্রাংকুর নাটক	ঐ	"	১।০	ধনঞ্জয় বিজয়	ঐ	১.০
মালবিকাগ্নিমিত্র	ঐ	"	৬০	কপূর মঞ্জরী	ঐ	১.০
বিক্রমোর্কশী নাটক	ঐ	"	৬০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	১.০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

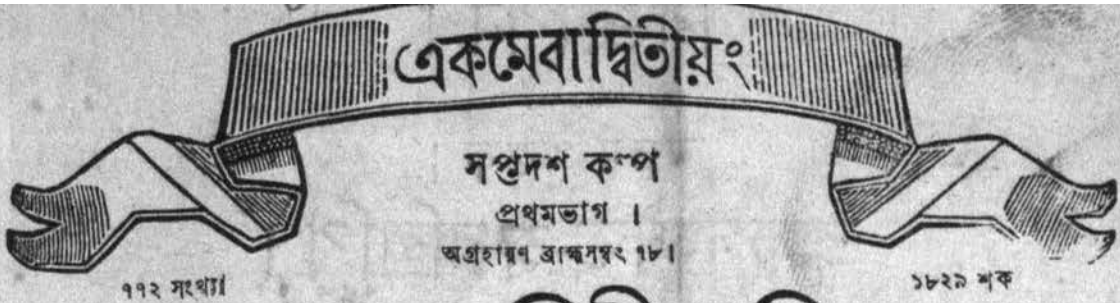
প্রবন্ধ মঞ্জরী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোকচেনা [চিত্রের দ্বারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১।০ টাকা ।

- ১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০
- ২। বাঁশীর রাগী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০
- ৩। এপিক্টেটসের উপদেশ ... মূল্য ১।০

২০১ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট । শ্রীগুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০২ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট
মজুমদারলাইব্রেরীতে প্রাপ্য ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রয় পুস্তকের তালিকা

মূল্য।	মূল্য।
ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য সহিত (মূল ও টীকা দেবনাগর অক্ষরে ও তাৎপর্য বাংলা অক্ষরে)	১০
৩০	২৫
ব্রাহ্মধর্ম (মূলত সংস্করণ)	৮০
ঐ (ভাল বাধা)	২৫০
আচার্যের উপদেশ প্রথম খণ্ড	১৫০
ঐ দ্বিতীয় খণ্ড	R.A.P.
ঐপনিষদ ব্রহ্ম	" 1 "
পদ্মে ব্রাহ্মধর্ম	" 4 "
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগর অক্ষরে)	
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টীকা সহিত)	
১০	Doctrin of Christian
১০	Resurrection
১০	" 2 "
১০	Offering of Srimat Maharshi
১০	Devendernath Tagore
৫০	" 1 "
৫০	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা ১ম ভাগ
২০	১০
২০	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা দ্বিতীয় ভাগ
১০	৫০
১০	হিন্দু ধর্মের শ্রেষ্ঠতা
১০	১০
১০	সদীতমজরা
১০	৮০
১০	বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর কৃত)
১০	২০
১০	ব্রাহ্মধর্মের উচ্চ আদর্শ ও আখ্যানগের
১০	আধ্যাত্মিক অস্তাব
১০	১০
১০	প্রকৃত অসাম্প্রদায়িকতা কাহাকে বলে ?
১০	১০
১০	সারসংগ্রহ (অনুক্রম)
১০	১০
১০	বুদ্ধ হিন্দুর আশা
১০	৮০
১০	ভাষ্যলোপহার ২য় ভাগ
১০	১০
১০	Defence of Brahmoism and the Brahma Samaj
১০	R.A.P.
১০	" 4 "
১০	Brahmic Quest. of the Day
১০	" 6 "
১০	Brahmic Advice, Caution
১০	and Help
১০	" 3 "
১০	Adi B. Samaj as a Church
১০	" 3 "
১০	A Reply to the Query
১০	"What is Brahmoism ?
১০	" 4 "
১০	Theistic Toleration and
১০	Diffusion of Theism
১০	" 1 "
১০	সামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎসা
১০	৮০
১০	ব্রাহ্মধর্ম গীতা
১০	১০
১০	ঐ (বাধা)
১০	১৫০
১০	উল্লীখা
১০	১০
১০	ধর্মমালা
১০	৮২০



তত্ত্ববোধিনীপত্রিকা

ব্রহ্মসাম্প্রদায়িকসমাজের পত্রিকা। ব্রহ্মসাম্প্রদায়িকসমাজের পত্রিকা। ব্রহ্মসাম্প্রদায়িকসমাজের পত্রিকা।
 ব্রহ্মসাম্প্রদায়িকসমাজের পত্রিকা। ব্রহ্মসাম্প্রদায়িকসমাজের পত্রিকা। ব্রহ্মসাম্প্রদায়িকসমাজের পত্রিকা।
 ব্রহ্মসাম্প্রদায়িকসমাজের পত্রিকা। ব্রহ্মসাম্প্রদায়িকসমাজের পত্রিকা। ব্রহ্মসাম্প্রদায়িকসমাজের পত্রিকা।

সম্পাদক।
 শ্রীবিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক।
 শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

অদৃশ্যমগ্রাহ্যং	শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১১০
শ্রেয় ও প্রেয়	শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১১৫
পিতৃপূজা	শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	১১৯
ব্রাহ্মসমাজের সাধা ও সাধনা	শ্রীঈশানচন্দ্র বসু	১২১
আমাদের কর্তব্য	শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	১২০
সেধ সাধি	শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	১২৫
নানা-কথা	শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	১২৭

কলিকাতা

আদি-ব্রাহ্মসমাজ বস্ত্রে

শ্রীরংগোপাল চক্রবর্তী দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড।

সাল ১৩১১। সংখ্যা ১৯৬৪। কলিকাতা ৫০০৮। এই অগ্রহারণ সোধবার।

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা
 ডাক মাসিক ১০ আনা।

আদি ব্রাহ্মসমাজের কৰ্ম্মাধ্যক্ষের নামে
 পাঠাইতে হইবে।

বিজ্ঞাপন ।

নূতন পুস্তক ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদিব্রহ্মসমাজের অন্যতম গায়ক
শ্রীকালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২।০ । মূল্য—দ্বিতীয় ভাগ ১।০ । মূল্য—তৃতীয় ভাগ ১।০ । আদি-
ব্রহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ
ঠাকুর, বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল
ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সম্মিলিত করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল
ও সহজ । এমন কি ষাঁহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত
স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাস্থান যেরূপ
ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও সুলভ করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপারিচিপুর্ রোড, আদিব্রহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান শকুন্তলা নাটক (বঙ্গানুবাদ)	মূল্য	১।	মহাবীর চরিত নাটক	ঐ	১।০
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ	১।০	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১।০
রত্নাবলী নাটক	ঐ	৫০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	৫.০
মাগতীমাধব নাটক	ঐ	১।০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	১।
মৃচ্ছকটিক নাটক	ঐ	১।০	বিদ্ধ শালভঞ্জিকা	ঐ	১।০
মুদ্রা-রাক্ষস নাটক	ঐ	১।০	ধনঞ্জয় বিজয়	ঐ	১।০
মাণিক্যগ্নিমিত্র	ঐ	৫০	কপূর মঞ্জরী	ঐ	১।০
বিজ্ঞানোৎসর্গ নাটক	ঐ	৫০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	১।০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

প্রবন্ধ সম্ভারী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোকচেনা [চিত্রের দ্বারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১।০ টাকা ।

১। ভারতবর্ষে (করাসী পর্যটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

২। কাশীর রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

৩। এপিক্টেটসের উপদেশ ... মূল্য ১।০

২০১ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট । শ্রীগুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০২ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট
মহুমনারগাইবেরাতে প্রাপ্তব্য ।

বিজ্ঞাপন । মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীস্বরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সঙ্কলিত । সুবৃহৎ অষ্টাদশ পর্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা যাহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন । আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বানিত্য পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই খণ্ডে সমাপ্ত মূল্য ২।।০ আড়াই টাকা । ডাক মাণ্ডল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্তব্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক
পদ্যে অনুবাদিত ।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা । মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত ।
উৎকৃষ্ট কাগজ ও সুন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২।।০ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য ।

নব-রত্নমালা (সচিত্র)

বা

শ্রুতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী
হইতে রত্ন সংগ্রহ

(বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ)

মহারাষ্ট্রীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ
শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১।।০ দেড় টাকা মাত্র ।

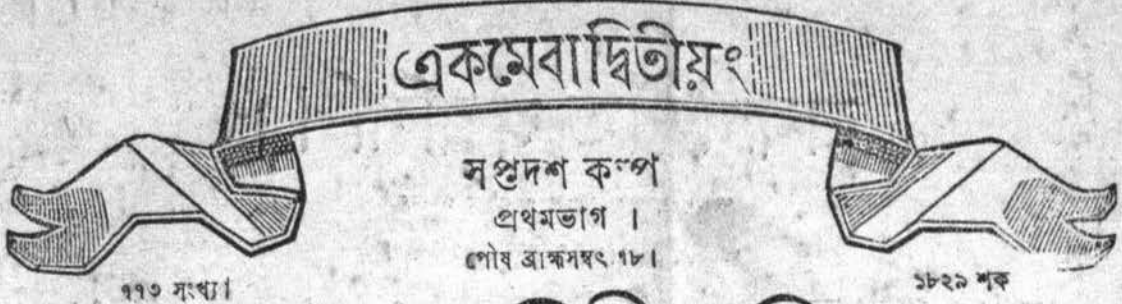
৫৫নং অপার চিংপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের

দোকানে প্রাপ্তব্য ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রয় পুস্তকের তালিকা

মূল্য।	মূল্য।
ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য সহিত (মূল ও টীকা দেবনাগরী অক্ষরে ও তাৎপর্য বাঙ্গালা অক্ষরে)	১০
ব্রাহ্মধর্ম (মূলত সংস্করণ)	২৫
ঐ (ভাল বাধা)	৭/০
আচার্যের উপদেশ প্রথম খণ্ড	২৫
ঐ দ্বিতীয় খণ্ড	১৫
ঔপনিষদ ব্রহ্ম	R.A.P.
পঞ্চ ব্রাহ্মধর্ম	" 1 "
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগরী অক্ষরে)	" 4 "
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টীকা সহিত)	
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	" 2 "
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম (তাৎপর্য সহিত)	
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজ ও ভাল বাধা)	" 1 "
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (মূলত সংস্করণ)	
ঐ (বাধা)	
ব্রাহ্মধর্মের মত ও বিশ্বাস ও ভবানীপুর ব্রাহ্মবিদ্যালয়ে প্রদত্ত উপদেশ ও প্রবচন সংগ্রহ একত্রে	
কলিকাতা ব্রাহ্মসমাজের বক্তৃতা	১০
ভবানীপুর সাধারণ সনাতন সমাজের বক্তৃতা ব্রহ্মোপাসনা	৫০
বুদ্ভি সহিত কঠোপনিষৎ (দেবনাগরী অক্ষরে)	১০
আত্মতত্ত্ব বিদ্যা	৫০
পরলোক ও মুক্তি	৫০
দশোপদেশ	১০
মাঘোৎসব	৫০
ভগবদ্গীতা সংগ্রহ বঙ্গানুবাদসহ	১০
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের স্বরচিত জীবন চরিত (কাগজে বাধা)	R.A.P.
কাগজে বাধা	" 4 "
মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ন-পর্যায়	" 6 "
জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	
ধর্মশিক্ষা	
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	Brahmic Advice, Caution and Help
রামমোহন রায় (রবীন্দ্র বাবুর কৃত)	" 3 "
ব্রহ্মসঙ্গীত সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ পর্যন্ত, ভাল বাধা)	Adi B. Samaj as a Church
ব্রহ্মসঙ্গীত ১০ম ভাগ	A Reply to the Query
ব্রহ্মসঙ্গীত (নতুন)	"What is Brahmoism ?
ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (প্রথম ভাগ)	" 4 "
ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (২য় ভাগ)	Theistic Toleration and
ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (৩য় ভাগ)	Diffusion of Theism
	" 1 "
	সামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎসা
	৫০
	ব্রাহ্মধর্ম গীতা
	১০
	ঐ (বাধা)
	১০
	উল্লীখা
	১০
	ধর্মমালা
	৫১০



তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা

একমেবাদ্বিতীয়ং শ্রীমদাচার্যদেবদাসদ্বারা লিখিতং সর্বমঙ্গলম্ । সর্বদা লিখ্যমানং সর্বদা লিখ্যমানং সর্বদা লিখ্যমানং ।
 সর্বদা লিখ্যমানং সর্বদা লিখ্যমানং সর্বদা লিখ্যমানং সর্বদা লিখ্যমানং ।
 সর্বদা লিখ্যমানং সর্বদা লিখ্যমানং সর্বদা লিখ্যমানং সর্বদা লিখ্যমানং ।

সম্পাদক ।

শ্রীবিজ্ঞাননাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক ।

শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

ঈশ্বরপ্রেম	শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১২৯
সত্য স্বন্দর মঙ্গল	শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর	১৩০
বেদ উপনিষদ ও ব্রাহ্মধর্ম	শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১৩৪
ত্যাগ-ধর্ম	শ্রীপ্রিয়নাথ শাস্ত্রী	১৩৯
মান্য-কথা	শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	১৪২

কলিকাতা

আদি-ব্রাহ্মসমাজ বস্ত্রে

শ্রীরণগোপাল চক্রবর্তী দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত ।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড ।

সাল ১৩১৪ । মধ্য ১৯০৪ । কলিকাতা ৫০০৮ । ৪ পৌর শুক্লাব্দ ।

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা
 ডাক মাসিক ১০ আনা ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের কর্মসূচির নামে
 পাঠাইতে হইবে ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের অন্ততম গায়ক

শ্রীকান্ধালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২।০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০ ।

মাঘোৎসব উপলক্ষে এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৫ টাকার স্থলে ৪ টাকা নির্দ্ধারিত হইল ।

আদিব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সম্মিষ্ট করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ । এমন কি যাঁহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাস্থান যেরূপ ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অশারচিৎপুর রোড, আদিব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান শকুন্তলা নাটক (বঙ্গানুবাদ) মূল্য	১২	মহাবীর চরিত নাটক	ঐ	১।০	
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ	১।০	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১।০
রত্নাবলী নাটক	ঐ	৬০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	১.০
মালতীমাধব নাটক	ঐ	১।০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	১.০
মৃচ্ছকটিক নাটক	ঐ	১।০	বিদ্য শালভিক্ষা	ঐ	১.০
মুদ্রা-রাক্ষস নাটক	ঐ	১।০	ধনঞ্জয় বিজয়	ঐ	১.০
মালবিকাগ্নিমিত্র	ঐ	৬০	কপূর মঞ্জরী	ঐ	১.০
বিক্রমোর্কশী নাটক	ঐ	৬০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	১.০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

প্রবন্ধ মঞ্জরী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোকচেনা [চিত্রের দ্বারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১।০ টাকা ।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

২। কাশীর রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

৩। এপিক্টেটসের উপদেশ ... মূল্য ১।০

২০১ নং কর্ণওয়ালীস ষ্ট্রীট । শ্রীশঙ্করদাস চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০২ নং কর্ণওয়ালীস ষ্ট্রীট বঙ্গুদারলাইব্রেরীতে প্রাপ্তব্য ।

বিজ্ঞাপন। মহাভারত।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীস্বরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সঙ্কলিত। সর্ব্বহং অষ্টাদশ পর্ব্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা যাহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই খণ্ডে সমাপ্ত মূল্য ২৥০ আড়াই টাকা। ডাক মাণ্ডল স্বতন্ত্র।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্য।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অহুবাদিত।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত। উৎকৃষ্ট কাগজ ও সুন্দর বাঁধান।

মূল্য ২৥০ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্য।

নব-রত্নমালা (সচিত্র)

বা

শ্রুতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রত্ন সংগ্রহ

(বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ)

মহারাষ্ট্রীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১৥০ দেড় টাকা মাত্র।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের

দোকানে প্রাপ্য।

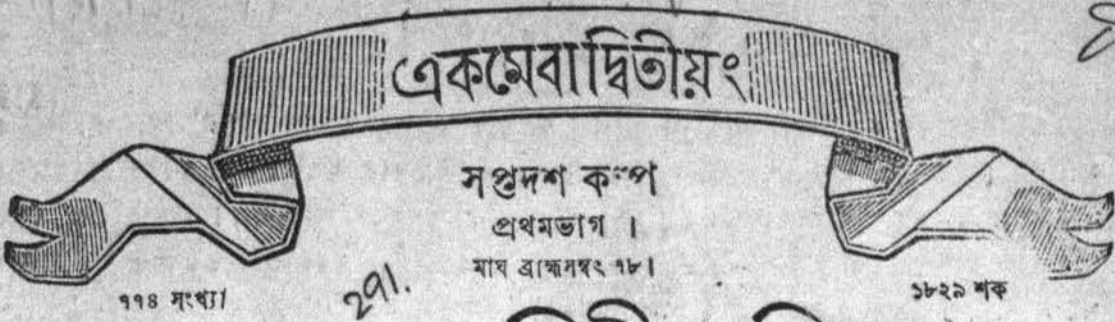
আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রয় পুস্তকের তালিকা

আগামী ১১ মাস সাংসদিক উৎসব উপলক্ষে ১ হইতে ১১ মাস পর্যন্ত আদি ব্রাহ্মসমাজের পুস্তকালয়স্থ বিক্রয় পুস্তক ও পুরাতন তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা সকল নিম্নলিখিত সুলভ মূল্যে বিক্রয় হইবে।

সকালের ক্রেতাগণ ১১ই মাসের পূর্বে মনিষ্ডারের দ্বারা পুস্তকের মূল্য ও আনুমানিক ডাকমাণ্ডল “আদি ব্রাহ্মসমাজের কার্যধাণ্ডের” নিকট “ঘোড়াসাঁকো কলিকাতা” এই ঠিকানায় পাঠাইলে পুস্তক প্রাপ্ত হইবেন। ডাকের টিকিট পাঠাইবেন না। ১১ মাসের পূর্বে টাকা না পাইলে উক্ত মূল্যে পুস্তক পাঠান হইবে না।

১৭৬৯ শক অবধি ১৮২৮ শক পর্যন্ত (কয়েক শক বাদে) যে সকল তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা পুস্তকালয়ে উপস্থিত আছে, তৎসমুদায়ের প্রতি বৎসরের একত্র বাধান এক এক খণ্ড ২৭ টাকার হিসাবে বিক্রয় হইবে।

পূর্ণ মূল্য, সুলভমূল্য।		পূর্ণ মূল্য, সুলভমূল্য।	
ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য সহিত (মূল ও টাকা দেবনাগর অক্ষরে ও তাৎপর্য বাঙ্গালা অক্ষরে)	৩৯. ২৯.	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (প্রথম ভাগ)	২৯. ২৯.
ব্রাহ্মধর্ম (সুলভ সংস্করণ)	৯. ৯.	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (২য় ভাগ)	১০. ১০.
ঐ (ভাল বাধা)	৮. ৮.	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (৩য় ভাগ)	১০. ১০.
আচার্যের উপদেশ প্রথম খণ্ড	৯. ৯.	বাঙ্গা রামমোহন রায়ের সঙ্গীতাবলী	১০. ১০.
ঐ দ্বিতীয় খণ্ড	৯. ৯.	শ্রীমদ্ভাগবতগীতা	২৯. ২৯.
ঔপনিষদ ব্রহ্ম	১০. ১০.	নবরত্ন-মালা	১৯. ১৯.
পঞ্চ ব্রাহ্মধর্ম	১০. ১০.	আধ্যাত্ম এবং বুদ্ধধর্মের পরস্পর ঘাত প্রতিঘাত ও মজ্বাত	১০. ১০.
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগর অক্ষরে)	৯. ৯.	মহাভারত	২৯. ২৯.
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টাকা সহিত)	৯. ৯.		R.A.P. R.A.P.
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	১০. ১০.	Theist's Prayer Book	" 1 " " 6
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম (তাৎপর্য সহিত)	১০. ১০.	Tuhfatul Muwahhiddin	" 4 " " 2 "
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজ ও ভাল বাধা)	৫. ৫.	Doctrine of Christian Resurrection	" 2 " " 1 "
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (সুলভ সংস্করণ)	৮. ৮.	Offering of Srimat Maharshi Devendernath Tagore	" 1 " " 1 "
ঐ (বাধা)	৮. ৮.	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা ১ম ভাগ	৯. ৯.
ব্রাহ্মধর্মের মত ও বিশ্বাস ও ভবানীপুর ব্রহ্মবিদ্যালয়ে প্রদত্ত উপদেশ ও প্রবচন সংগ্রহ একত্রে	১০. ১০.	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা দ্বিতীয় ভাগ	৯. ৯.
কলিকাতা ব্রাহ্মসমাজের বক্তৃতা	১০. ১০.	হিন্দু ধর্মের শ্রেষ্ঠতা	৯. ৯.
ভবানীপুর সাংসদিক সমাজের বক্তৃতা	১০. ১০.	সঙ্গীতমঞ্জরী	১০. ১০.
ব্রহ্মোপাসনা	১০. ১০.	বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর কৃত)	১০. ১০.
ব্রহ্মি সন্থিত কঠোপনিষৎ (দেবনাগর অক্ষরে)	১০. ১০.	ব্রাহ্মধর্মের উচ্চ আদর্শ ও আচার্যগণের আধ্যাত্মিক অভাব	১০. ১০.
আত্মতত্ত্ব বিদ্যা	১০. ১০.	প্রকৃত অসাম্প্রদায়িকতা কথাকে বলে ?	১০. ১০.
পরলোক ও মুক্তি	১০. ১০.	সারধর্ম (অনুক্রম)	১০. ১০.
দশোপদেশ	৯. ৯.	বুদ্ধ হিন্দুর আশা	১০. ১০.
মাঘোৎসব	৯. ৯.	তাম্বুলোপহার ২য় ভাগ	১০. ১০.
ভগবদ্গীতা সংগ্রহ বঙ্গানুবাদসহ	১০. ১০.	Defence of Brahmoism and the Brahmo Samaj	R.A.P. R.A.P. " 4 " " 3 "
ঐমম্বর্ষিক দেবেজনাথ ঠাকুরের স্বরচিত জীবন চরিত (কাপড়ে বাধা)	২৯. ২৯.	Brahmic Question of the Day	" 6 " " 4 "
কাগজে বাধা	১৯. ১৯.	Brahmic Advice, Caution and Help	" 3 " " 2 "
মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব-পর্যায়	৯. ৯.	Adi B. Samaj as a Church	" 3 " " 2 "
জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	৯. ৯.	A Reply to the Query "What is Brahmoism ?"	" 4 " " 3 "
ধর্মশিক্ষা	১০. ১০.	Theistic Toleration and Diffusion of Theism	" 1 " " 6 "
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	১০. ১০.	সামাজিক রোগের কবিরাজ চিকিৎসা	১০. ১০.
রামমোহন রায় (রবীন্দ্র বাবুর কৃত)	১০. ১০.	ব্রাহ্মধর্ম গীতা	১৯. ১৯.
ব্রহ্মসঙ্গীত সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ পর্যন্ত, ভাল বাধা)	১০. ১০.	ঐ (বাধা)	১৯. ১৯.
ব্রহ্মসঙ্গীত ১০ম ভাগ	১০. ১০.	উপগীতা	১০. ১০.
ব্রহ্মসঙ্গীত (নতুন)	১০. ১০.	ধর্মমালা	১০. ১০.



তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা

একমেবাদ্বিতীয়ং নামক গ্রন্থখানার প্রথম ভাগ। এই গ্রন্থটি লিখেন শ্রীমদ্রামানন্দ দাস। এই গ্রন্থটি লিখেন শ্রীমদ্রামানন্দ দাস। এই গ্রন্থটি লিখেন শ্রীমদ্রামানন্দ দাস।

সম্পাদক।

শ্রীবিজ্ঞেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক।

শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়



শান্তিনিকেতনের সপ্তদশ সাধারণিক উৎসব	১৪৫
শ্রীরামপুর ব্রাহ্মসমাজের সাধারণিক উৎসব	১৪৪
সুরাটে ব্রাহ্মসমাগম	১৪৬
নানা-কথা	১৪৭

কলিকাতা

আদি-ব্রাহ্মসমাজ যন্ত্রে

শ্রীরণগোপাল চক্রবর্তী দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড।

সাল ১৩১৪। মঘ ১২৭৪। কলিকাতা ৫৫০৮। ১ মার্চ ১৯০০।

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৫ টাকা
ডাক মাসিক ১০/০ আনা।

আদি ব্রাহ্মসমাজের কর্মসূচির নামে
পাঠাইতে হইবে।

মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীস্বতেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সঙ্কলিত । স্বরূহং অষ্টাদশ পর্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা হুবিধা যাহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন । আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই খণ্ডে সমাপ্ত মূল্য ২৥০ আড়াই টাকা । ডাক মাশুল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অনুবাদিত ।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা । মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত ।
উৎকৃষ্ট কাগজ ও হৃন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২৥ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্য ।

নব-রত্নমালা (সচিত্র)

বা

শ্রুতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রত্ন সংগ্রহ

(বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ)

মহারাজ্যীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১৥০ দেড় টাকা মাত্র ।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের

দোকানে প্রাপ্য ।

মহর্ষিদেবের আত্ম-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা মূল্য ২৥

আবাঁধা ” ১৥০

ব্রাহ্মধর্ম গীতা ।

(মহর্ষিদেবের ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যানের পদ্যানুবাদ)

ভাল বাঁধা ১৥০ টাকা

কাগজে বাঁধা ২৥ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজে পাওয়া যায় ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের অন্ততম গায়ক

শ্রীকামালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২।০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০ ।

সামান্যতম উপলক্ষে এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৫ টাকার স্থলে ৪ টাকা নির্দ্ধারিত হইল ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সম্মিলিত করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ । এমন কি বাঁহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাঙ্কন যেরূপ ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপারিচিপুর্ রোড, আদিব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান শকুন্তলা নাটক	(বঙ্গানুবাদ)	মূল্য	১।	মহাবীর চরিত নাটক	ঐ	১।০
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ	"	১।০	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১।০
ব্রহ্মাবলী নাটক	ঐ	"	৬০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	১.০
মালতীমাধব নাটক	ঐ	"	১।০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	১।
মৃচ্ছকটিক নাটক	ঐ	"	১।০	বিদ্ধ শালভঞ্জিকা	ঐ	১।০
মুদ্রা-রাক্ষস নাটক	ঐ	"	১।০	ধনঞ্জয় বিজয়	ঐ	১.০
মালবিকাগ্নিমিত্র	ঐ	"	৬০	কপূর মঞ্জরী	ঐ	১।০
বিক্রমোর্কশী নাটক	ঐ	"	৬০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	১।০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

ঐবন্ধ মঞ্জরী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোকচেনা [চিত্রের দ্বারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি বিবিধ প্রশ্নে পূর্ণ) মূল্য ১।০ টাকা ।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

২। বাঁশীর রাগী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

৩। এপিক্টেটসের উপদেশ ... মূল্য ১।০

২০১ নং কর্ণওয়ালীস স্ট্রীট । শ্রীজগদাল চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০২ নং কর্ণওয়ালীস স্ট্রীট সঙ্কমদারলাইব্রেরিতে প্রাপ্তব্য ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রয় পুস্তকের তালিকা

আগামী ১১ মাস সাংসারিক উৎসব উপলক্ষে ১ হইতে ১১ মাস পর্যন্ত আদি ব্রাহ্মসমাজের পুস্তকালয়স্থ বিক্রয় পুস্তক ও পুরাতন তত্ত্বাবোধিনী পত্রিকা সকল নিম্নলিখিত স্থলভ মূল্যে বিক্রয় হইবে।

মকঃবলের ক্রেতাগণ ১১ই মাসের পূর্বে মনিষ্ডারের দ্বারা পুস্তকের মূল্য ও আত্মমানিক ডাকমাগুল “আদি ব্রাহ্মসমাজের কন্ডাধিকার” নিকট “বোড়ালীকো কলিকাতা” এই ঠিকানায় পাঠাইলে পুস্তক প্রাপ্ত হইবেন। ডাকের টিকট পাঠাইবেন না। ১১ মাসের পূর্বে টাকা না পাইলে উক্ত মূল্যে পুস্তক পাঠান হইবে না।

১৭৬২ শক অবধি ১৮২৮ শক পর্যন্ত (কয়েক শক বাদে) যে সকল তত্ত্বাবোধিনী পত্রিকা পুস্তকালয়ে উপস্থিত আছে, তৎসমুদায়ের প্রতি বৎসরের একত্র বাধান এক এক খণ্ড ২১ টাকার হিসাবে বিক্রয় হইবে।

পূর্ণ মূল্য, স্থলভমূল্য।

পূর্ণ মূল্য, স্থলভমূল্য।

ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য সহিত (মূল ও টাকা দেবনাগর অক্ষরে ও তাৎপর্য বাঙ্গালা অক্ষরে)	৩০	২৫	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (প্রথম ভাগ)	২৫	২৫
ব্রাহ্মধর্ম (স্থলভ সংস্করণ)	৫	৫	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (২য় ভাগ)	১০	১০
ঐ (ভাল বাধা)	৫	৫	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (৩য় ভাগ)	১০	১০
আচার্যের উপদেশ প্রথম খণ্ড	৫	৫	গান্ধী রামমোহন রায়ের সঙ্গীতাবলী	১০	৫
ঐ দ্বিতীয় খণ্ড	৫	৫	শ্রীমদ্ভাগবতগীতা	২৫	২৫
ঐপনিষদ ব্রহ্ম	১০	৫	নবরত্ন-মালা	১৫	১৫
শঙ্কর ব্রাহ্মধর্ম	১০	৫	আধ্যাত্ম এবং বৌদ্ধধর্মের পরস্পর স্বাত প্রতিঘাত ও সজ্জাত	৫	৫
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগর অক্ষরে)	১০	৫	মহাভারত	২৫	২৫
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টাকা সহিত)	১০	৫		R.A.P.	R.A.P.
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	১০	৫	Theist's Prayer Book	" 1 "	" 6 "
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম (তাৎপর্য সহিত)	১০	৫	Tuhfatul Muwahhiddin	" 4 "	" 2 "
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজ ও ভাল বাধা)	৫	৪	Doctrine of Christian Resurrection	" 2 "	" 1 "
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (স্থলভ সংস্করণ)	৫	৫	Offering of Srimat Maharshi Devendernath Tagore	" 1 "	" 1 "
ঐ (বাধা) ১	৫	৫	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা ১ম ভাগ	৫	৫
ব্রাহ্মধর্মের মত ও বিশ্বাস ও তদানীপুত্র ব্রহ্মবিদ্যালয়ে প্রদত্ত উপদেশ ও প্রবচন সংগ্রহ একত্রে	১০	১০	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা দ্বিতীয় ভাগ	৫	৫
কলিকাতা ব্রাহ্মসমাজের বক্তৃতা	১০	৫	হিন্দু ধর্মের শ্রেষ্ঠতা	৫	৫
তদানীপুত্র সাংসারিক সমাজের বক্তৃতা	১০	৫	সঙ্গীতমঞ্জরী	৫	৫
ব্রহ্মোপাসনা	১০	৫	বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর দ্বারা)	১	১
বুড়ি সন্তি কঠাপনিষৎ (দেবনাগর অক্ষরে)	৫	৫	ব্রাহ্মধর্মের উচ্চ আদর্শ ও আশাশিখার		
আত্মতত্ত্ব বিদ্যা	৫	৫	আধ্যাত্মিক অভাব	৫	৫
পরলোক ও মুক্তি	৫	৫	প্রকৃত অশাস্ত্রাদায়িকতা কাছাকে বলে	৫	৫
দশোপদেশ	৫	৫	সারধর্ম (অক্ষর)	৫	৫
মাঘোৎসব	৫	৫	বুদ্ধ হিন্দুর আশা	৫	৫
ভগবদ্গীতা সংগ্রহ বঙ্গোৎসবসহ	৫	৫	তাৎলোপহার ২য় ভাগ	৫	৫
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের স্বরচিত			Defence of Brahmoism and the Brahmo Samaj	R.A.P.	R.A.P.
ঐ (কাগজে বাধা) ২	২	২	Brahmic Question of the Day	" 6 "	" 4 "
কাগজে বাধা	২৫	২৫	Brahmic Advice, Caution and Help	" 3 "	" 2 "
মহর্ষিদেবের আশ্রয়িত পরিঃ পূর্ব-পর্যায়	৫	৫	Adi B. Samaj as a Church	" 3 "	" 2 "
জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	৫	৫	A Reply to the Query "What is Brahmoism?"	" 4 "	" 3 "
ধর্মশিক্ষা	৫	৫	Theistic Toleration and Diffusion of Theism	" 1 "	" 6 "
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	৫	৫	সামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎসা	৫	৫
রামমোহন রায় (রবীন্দ্র বাবুর কৃত)	৫	৫	ব্রাহ্মধর্ম গীতা	২৫	৫
ব্রহ্মসঙ্গীত সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ পর্যন্ত, ভাল বাধা)	১০	২৫	ঐ (বাধা)	২৫	৫
ব্রহ্মসঙ্গীত ১০ম ভাগ	৫	৫	উদগীতা	৫	৫
ব্রহ্মসঙ্গীত (নূতন)	১০	৫	ধর্মমালা	৫১০	৫

১১৩ সংখ্যা।

১৮২৯ শক

৪২
১৫

একমেবাদ্বিতীয়ং

সপ্তদশ কল্প
প্রথমভাগ।
চৈত্র ব্রাহ্মণঃ ৭৮। ✓


੧੧੭ ਸੁਥਾ।

१८२९ अक

अथवा एकमिदमवशातीत्याहत् । अथवा लोकादिदं सर्वममृतम् । तदेव नित्यं ज्ञानममृतं शिवं व्यक्तप्रियस्यमखमनादिलीलम् ।
 सर्वव्यापि सर्वनिधनम् सर्वोपशयसर्वविन् सर्वभक्तिमदध्रुवं पूर्वमप्रतिममिति । एषस्तत्सर्वोपासकः ।
 - चारुजिह्वोद्विज्जस्य सुमन्थवति । तन्निष्कं प्रीतिमयं प्रियकाव्यसाधनम् तदुपासनमेव ।

मन्त्राधिक ।

महाराष्ट्री सम्पादक ।



উঃখ	শ্রীরবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	১৮৫	✓
সত্য, সুন্দর, মঙ্গল	শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর	১২৩	
আমাদের ধর্মের আদর্শ	শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১২৫	
নাগা-কথা	শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	১২৮	

আদি-ব্রাহ্মসমাজ যন্ত্রে

মুদ্রিত ও প্রকাশিত ।

৫৫নং অগার চিৎপুর রোড ।

সাল ১৩১৭। মথুর ১২৩৪। কলিগুস্তাব ৫০০৮। ১৫৫৩ খনিবাব।

উদ্ভবোদিনি পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা

डाक बाउन १७० आना ५०

আদি ব্রাহ্মসমাজের কল্যাণার্থে

পাঠাইতে হইবে ।

মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীস্বতন্ত্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সঙ্কলিত । স্রব্ধং অষ্টাদশ পর্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা যাহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন । আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই খণ্ডে সমাপ্ত মূল্য ২৥০ আড়াই টাকা । ডাক মাশুল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অনুবাদিত ।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা । মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত । উৎকৃষ্ট কাগজ ও সুন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২৥০ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্য ।

নব-রত্নমালা (সচিত্র)

বা

শ্রুতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

ইহাতে রত্ন সংগ্রহ

(বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ)

মহারাষ্ট্রীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১৥০ দেড় টাকা মাত্র ।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের

দোকানে প্রাপ্য ।

মহর্ষিদেবের আত্ম-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা মূল্য ২৥

আবাঁধা ” ১৥০

ব্রাহ্মধর্ম গীতা ।

(মহর্ষিদেবের ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যানের পদ্যানুবাদ)

ভাল বাঁধা ১৥০ টাকা

কাগজে বাঁধা ২৥ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজে পাওয়া যায় ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের অগ্রতম গায়ক

শ্রীকান্ধালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২৥০, দ্বিতীয় ভাগ ১৥০, তৃতীয় ভাগ ১৥০ ।

এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৪৭ টাকা ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, বিজ্ঞেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সম্মিলিত করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ । এমন কি বাঁহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাঙ্কন যেরূপ ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান-শকুন্তল নাটক (বঙ্গানুবাদ)	মূল্য ১৭	মহাবীর-চরিত নাটক	ঐ	১৥০
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ ১৥০	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১৥০
বহুবলী নাটক	ঐ ৮০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	৮০
মালতীমাধব নাটক	ঐ ১৥০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	১৭
মৃচ্ছকটিক নাটক	ঐ ১৥০	বিদ্ধ শালভঞ্জিকা	ঐ	৮০
মুদ্রা-রাক্ষস নাটক	ঐ ১৥০	ধনঞ্জয় বিজয়	ঐ	৮০
মালবিকাগ্নিমিত্র	ঐ ৮০	কপূর মঞ্জরী	ঐ	৮০
বিজয়মোর্কশী নাটক	ঐ ৮০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	৮০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

প্রবন্ধ মঞ্জরী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, নমোলোচনা, লোক চেনা [চিত্রের দ্বারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১৥০ টাকা ।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ৮০

২। ঝাঁপীরা রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ৮০

৩। এপিক্টেটসের উপদেশ ... মূল্য ৮০

২০১ নং কর্ণওয়ালীস স্ট্রীট । শ্রীশঙ্করদাস চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০২ নং কর্ণওয়ালীস স্ট্রীট মজুমদারলাইব্রেরিতে প্রাপ্য ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রেয় পুস্তকের তালিকা

মূল্য ।	মূল্য ।
ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য সহিত (মূল ও টীকা দেবনাগরী অক্ষরে ও তাৎপর্য বাঙ্গালা অক্ষরে)	৩০.
ব্রাহ্মধর্ম (মূলত সংস্করণ)	১০.
ঐ (ভাল বাধা)	৫০.
আচার্যের উপদেশ প্রথম খণ্ড	১০.
ঐ দ্বিতীয় খণ্ড	১০.
ঐপনিষদ ব্রহ্ম	১০.
পঞ্চ ব্রাহ্মধর্ম	১০.
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগরী অক্ষরে)	১০.
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টীকা সহিত)	১০.
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	১০.
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম (তাৎপর্য সহিত)	১০.
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজ ও ভাল বাধা)	৫.
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (মূলত সংস্করণ)	৫০.
ঐ ঐ (বাধা)	১০.
ব্রাহ্মধর্মের মত ও বিশ্বাস ও ভবানীপুর ব্রাহ্মবিদ্যালয়ে প্রদত্ত উপদেশ ও প্রবচন সংগ্রহ একত্রে	১০/০.
তালিকাভুক্ত ব্রাহ্মসমাজের বক্তৃতা	১০.
ভবানীপুর সাংস্কৃতিক সমাজের বক্তৃতা ব্রহ্মোপাসনা	১০.
ব্রহ্মি সঙ্গিত কঠোপনিষৎ (দেবনাগরী অক্ষরে)	১০.
আয়ত্ত্ব বিদ্যা	১০.
পরলোক ও মুক্তি	১০.
মশোপদেশ	১০.
মার্বোৎসব	১০.
জগদগতা সংগ্রহ ব্রাহ্মবাদসম্বন্ধে	১০.
শ্রীমদ্রহস্য দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের স্বরচিত জীবন চরিত (কাপড়ে বাধা)	২০.
কাগজে বাধা	১০.
মহর্ষিদেবের আশ্রয়চরিত পরিঃ পূর্ণ-পর্যায়	১০.
জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	১০.
ধর্মশিক্ষা	১০.
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	১০.
রামমোহন রায় (রবীন্দ্র বাবুর রূত)	১০.
ব্রহ্মসঙ্গীত সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ পর্যন্ত, ভাল বাধা)	১০.
ব্রহ্মসঙ্গীত ১০ম ভাগ	১০.
ব্রহ্মসঙ্গীত (নূতন)	১০.
ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (প্রথম ভাগ)	২০.
ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (২য় ভাগ)	১০.
ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (৩য় ভাগ)	১০.
রাজা রামমোহন রায়ের সঙ্গীতাবলী	১০.
শ্রীমদ্ভাগবতগীতা	২০.
নবরত্ন-মালা	১০.
আধ্যাত্ম এবং বৌদ্ধধর্মের পরস্পর-ঘাত	১০.
প্রতিঘাত ও সজ্ঞাত	১০.
মহাভারত	২০.
Theist's Prayer Book	R.A.P.
Tuhfatul Muwahhiddin	" 1 "
Doctrine of Christian Resurrection	" 4 "
Offering of Srimat Maharshi Devendernath Tagore	" 2 "
রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা ১ম ভাগ	" 1 "
রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা দ্বিতীয় ভাগ	" 1 "
হিন্দু ধর্মের প্রেষ্ঠতা	১০.
সঙ্গীতমঞ্জরী	১০.
বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর রূত)	১০.
প্রকৃত অসম্প্রদায়িকতা কাহাকে বলে ?	১০.
সারধর্ম (অক্ষর)	১০.
বুদ্ধ হিন্দুর আশা	১০.
ভাষ্যলোপহার ২য় ভাগ	১০.
Defence of Brahmoism and the Brahmo Samaj	R.A.P.
Brahmic Question of the Day	" 4 "
Brahmic Advice, Caution and Help	" 6 "
Adi B. Samaj as a Church	" 3 "
A Reply to the Query "What is Brahmoism ?"	" 3 "
Theistic Toleration and Diffusion of Theism	" 4 "
সামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎসা	" 1 "
ব্রাহ্মধর্ম গীতা	১০.
ঐ (বাধা)	১০.
উদগীথা	১০.
ধর্মমালা	১০.

2295 12.

১৮৩০ শক

9

सर्वज्ञाप्रि सर्वशक्तिवान् सर्वोपवसुर्वैवित् सर्वशक्तितनूदप्रभं पृथग्भप्रतिनमिति । एकस्य तस्यैवोपासनाया

सारत्रिकमेष्टिकस्य सुभक्तवति । तस्मिन् प्रीतिसस्य प्रियकायंसाधनस्य तदुपासनमेव ।

सम्मानिक ।



महकावी सम्पादक ।

ত্রে চিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

যোগতত্ত্ব	শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১
ঈশ্বরের ভাব	শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	৬
সত্য, জন্ম, মরণ	শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর	২
ঈশ্বর	শ্রীজগদানন্দ রায়	১২
নানা-কথা	শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	১৭

আদি-ব্রাহ্মসমাজ বল্লে

শ্রীরঙ্গগোপাল চক্রবর্তী দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত ।

হেনং অপার চিৎপুর রোড ।

সাল ১৩১৪ । সম্বৎ ১৯৬৫ । কলিগত্য ৫০৮ । ১২বর্ষাশি মঙ্গলবার ।

উৎকলোদিনি পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা
ডাক মাসুল ১/০ আনা।

আদি ব্রাহ্মসমাজের কর্মসাধকের নাম
পাঠাইতে হইবে।

মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীস্বরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সঙ্কলিত । সুবৃহৎ অষ্টাদশ পর্ব মহাভারত পাড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা যাহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন । আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই খণ্ডে সমাপ্ত মূল্য ২।০ আড়াই টাকা । ডাক মাশুল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিৎপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্তব্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অনুবাদিত ।

উপক্ৰমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা । মূল লাল ও অনুবাদ কাল অঙ্করে মুদ্রিত ।
উৎকৃষ্ট কাগজ ও হৃন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২।০ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য ।

নব-রত্নমালা (সচিত্র)

বা

শ্রুতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী
হইতে রত্ন সংগ্রহ

(বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ)

মহারাজীয়া সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১।০ দেড় টাকা মাত্র ।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের

দোকানে প্রাপ্তব্য ।

মহর্ষিদেবের আত্ম-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা মূল্য ২।

আবাঁধা ” ১।০

ব্রাহ্মধর্ম গীতা ।

(মহর্ষিদেবের ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যানের পদ্যানুবাদ)

ভাল বাঁধা ১।০ টাকা

কাগজে বাঁধা ২। টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজে পাওয়া যায় ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের অন্ততম গায়ক

শ্রী কান্ধালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২।০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০ ।

এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৪.০ টাকা ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ । এমন কি বাঁহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাক্ষন যেরূপ ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও হ্রাস করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান-শকুন্তল নাটক (বঙ্গানুবাদ)	মূল্য ১.০	মহাবীর-চরিত নাটক	ঐ .	১।০
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ .	১।০	বেণীসংহার নাটক	ঐ . ১।০
স্বত্বাবলী নাটক	ঐ .	৫০	চণ্ডকৌশিক	ঐ . ১.০
মালভীমাধব নাটক	ঐ .	১।০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ . ১.০
মৃচ্ছকটিক নাটক	ঐ .	১।০	বিদ্ধ শালভঞ্জিকা	ঐ . ১.০
মুদ্রা-রাক্ষস নাটক	ঐ .	১।০	ধনঞ্জয় বিজয়	ঐ . ১.০
মালবিকাগ্নিমিত্র	ঐ .	৫০	কপূর মঞ্জরী	ঐ . ১.০
বিক্রমোর্কশী নাটক	ঐ .	৫০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ . ১.০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

প্রবন্ধ মঞ্জরী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোক চেনা [চিত্রের দ্বারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১।০ টাকা ।

১। ভারতবর্ষে (করাসী পর্য্যটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১.০

২। বাণীর রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১.০

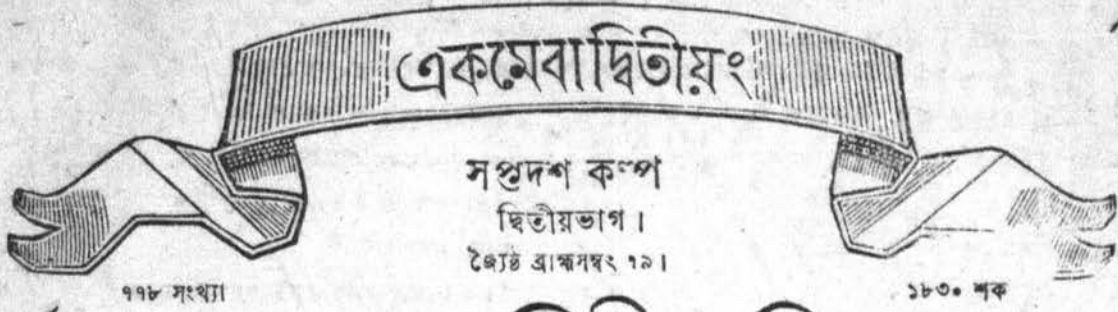
৩। এপিষ্টোলেটের উপদেশ ... মূল্য ১.০

২০১ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট । শ্রীগুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০২ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট মুম্বাইয়ে প্রাপ্তব্য ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রয় পুস্তকের তালিকা

মূল্য ।	মূল্য ।
ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য সহিত (মূল ও টীকা দেবনাগরী অক্ষরে ও তাৎপর্য বাঙ্গালা অক্ষরে)	৩০
ব্রাহ্মধর্ম (মূলত সংস্করণ) ১ (ভাল বাঁধা)	১০
আচার্যের উপদেশ প্রথম খণ্ড ২ দ্বিতীয় খণ্ড	১০
ওপনিষদ ব্রহ্ম	১০
পঞ্চ ব্রাহ্মধর্ম	১০
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগরী অক্ষরে)	১০
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টীকা সহিত)	১০
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	১০
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম (তাৎপর্য সহিত)	১০
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজ ও ভাল বাঁধা)	৫
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (মূলত সংস্করণ) ২ ৩ (বাঁধা)	৫
ব্রাহ্মধর্মের মত ও বিশ্বাস ও ভবানীপুর ব্রাহ্মবিদ্যালয়ে প্রদত্ত উপদেশ ও প্রবচন সংগ্রহ একত্রে	১০
কলিকাতা ব্রাহ্মসমাজের বক্তৃতা ভবানীপুর সাংসদিক সভাজের বক্তৃতা ব্রহ্মোপাসনা	১০
ব্রহ্ম সঙ্গি কাগজপনিষৎ (দেবনাগরী অক্ষরে) আত্মতত্ত্ব বিদ্যা	১০
পরলোক ও মুক্তি	১০
মহোপদেশ	১০
মাঘোৎসব	১০
ভগবদ্গীতা সংগ্রহ বঙ্গানুবাদসহ	১০
শ্রীমদ্রহস্য দেবেশ্বরনাথ ঠাকুরের অরচিত জীবন চরিত (কাগজে বাঁধা)	২
কাগজে বাঁধা	১০
মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব-পর্যায় জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	১০
ধর্মশিক্ষা	১০
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	১০
রামমোহন রায় (রবীন্দ্র বাবুর কৃত)	১০
ব্রহ্মসঙ্গীত সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ পর্য্যন্ত, ভাল বাঁধা)	১০
ব্রহ্মসঙ্গীত ১০ম ভাগ	১০
ব্রহ্মসঙ্গীত (নূতন)	১০
ব্রহ্মসঙ্গীত ব্রহ্মলিপি (প্রথম ভাগ)	২৫
ব্রহ্মসঙ্গীত ব্রহ্মলিপি (২য় ভাগ)	১০
ব্রহ্মসঙ্গীত ব্রহ্মলিপি (৩য় ভাগ)	১০
ব্রাহ্ম রামমোহন রায়ের সঙ্গীতাবলী	১০
শ্রীমদ্ভাগবদ্গীতা	২৫
নবরত্ন-মালা	১৫
আধ্যাত্ম এবং বৌদ্ধধর্মের পরস্পর ঘাত	১০
প্রতিঘাত ও সন্ধ্যাত	১০
মহাত্মারত	২৫
	R.A.P.
Theist's Prayer Book	১
Tuhfatul Muwahhiddin	৪
Doctrine of Christian	২
Resurrection	২
Offering of Srimat Maharshi	১
Devendernath Tagore	১
রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা ১ম ভাগ	১০
রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা দ্বিতীয় ভাগ	১০
হিন্দু ধর্মের প্রেততা	১০
সঙ্গীতমঞ্জরী	১০
বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর কৃত)	২
প্রকৃত অসাম্প্রদায়িকতা কাহাকে বলে ?	১০
সারধর্ম (অনুক্রম)	১০
বুদ্ধ হিন্দুর আশা	১০
ভাষ্যলোপহার ২য় ভাগ	১০
Defence of Brahmoism and the Brahmo Samaj	R.A.P. ৪
Brahmic Question of the Day	৬
Brahmic Advice, Caution and Help	৩
Adi B. Samaj as a Church	৩
A Reply to the Query "What is Brahmoism?"	৪
Theistic Toleration and Diffusion of Theism	১
সামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎসা	১০
ব্রাহ্মধর্ম গীতা	২৫
২ (বাঁধা)	১৫
উল্লীখা	১০
ধর্মমালা	৬১০

Registered NO. C. 462.



৭৭৮ সংখ্যা

১৮৩০ শক

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা

একমেবাদ্বিতীয়ং নামক ব্রাহ্মসম্বৎ ১২১ খ্রিষ্টাব্দে প্রথম প্রকাশিত।

সম্পাদক শ্রী ব্রজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক শ্রী চিত্তামনি চট্টোপাধ্যায়



সম্পাদক।

শ্রী ব্রজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক।

শ্রী চিত্তামনি চট্টোপাধ্যায়

ছন্দ-রচনা
মত, সূত্র, মন্তব্য
কোরোসিন তৈল
ধর্ম ও একতা
বর্ষ-প্রবেশ
নানা-কথা

শ্রীমতেন্দ্রনাথ ঠাকুর	২২
শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর	২৩
শ্রীজগদানন্দ রায়	২৭
শ্রীমতী প্রতিভা দেবী	৩০
শ্রীমতী প্রসন্নময়ী দেবী	৩২
শ্রী চিত্তামনি চট্টোপাধ্যায়	৩২

কলিকাতা

আদি-ব্রাহ্মসমাজ যন্ত্রে

শ্রী রণগোপাল চক্রবর্তী দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

৫৫নং অপর চিৎপুর রোড।

সাল ১৩১৫। নম্বর ১২৬৫। কলিকাতা ৫০০০। ১২৬৫ ব্রহ্মসংক্রিয়।

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা
ডাক মাসিক ১০ আনা।

আদি ব্রাহ্মসমাজের কার্যধ্যক্ষের নামে
পাঠাইতে হইবে।

মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীযুগেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, 'এ' কর্তৃক সঙ্কলিত । সুবৃহৎ অষ্টাদশ পর্ব মহাভারত পাড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা যাহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন । আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই খণ্ডে সমাপ্ত মূল্য ২৥০ আড়াই টাকা । ডাক মাশুল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্তব্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অনুবাদিত ।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা । মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত ।
উৎকৃষ্ট কাগজ ও সুন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২৥ টাকা ।

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য ।

নব-রত্নমালা (সচিত্র)

বা

শ্রুতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রত্ন সংগ্রহ

(বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ)

মহারাষ্ট্রীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১৥০ দেড় টাকা মাত্র ।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের

দোকানে প্রাপ্তব্য ।

মহর্ষিদেবের আত্ম-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা মূল্য ২৥

আবাঁধা ” ১৥০

ব্রাহ্মধর্ম গীতা ।

(মহর্ষিদেবের ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যার পদ্যানুবাদ)

ভাল বাঁধা ১৥০ টাকা

কাগজে বাঁধা ১৥ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজে পাওয়া যায় ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের অন্ততম গায়ক

শ্রী কান্দালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২।০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০ ।

এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৪ টাকা । ঐ চতুর্থ ভাগ (নব প্রকাশিত) ১।০ ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ । এমন কি যাহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাঙ্কন যেরূপ ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিংপুর রোড, আদিব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান-শকুন্তল নাটক	(বঙ্গানুবাদ) মূল্য	১৮	মহাবীর-চরিত নাটক	ঐ	১৮
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ	১৮	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১৮
স্বয়ম্বলী নাটক	ঐ	৮০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	৮০
মালতীমাধব নাটক	ঐ	১৮	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	১৮
মুচ্ছকটিক নাটক	ঐ	১৮	বিষ্ণু শালভঞ্জিকা	ঐ	৮০
মুদ্রা-রাক্ষস নাটক	ঐ	১৮	ধনঞ্জয় বিজয়	ঐ	৮০
মালাবিকাগ্নিমিত্র	ঐ	৮০	কপূর মঞ্জরী	ঐ	৮০
বিক্রমোর্কশী নাটক	ঐ	৮০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	৮০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

প্রবন্ধ মঞ্জরী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোক চেনা [চিত্রের দ্বারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১।০ টাকা ।

১। ভারতবর্ষে (করানী পর্যটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ৮০

২। কাশীর রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ৮০

৩। এপিফ্টেটেলের উপদেশ ... মূল্য ৮০

২০১ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট । শ্রীগুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০২ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট দক্ষিণদারলাইব্রেরিতে প্রাপ্তব্য ।

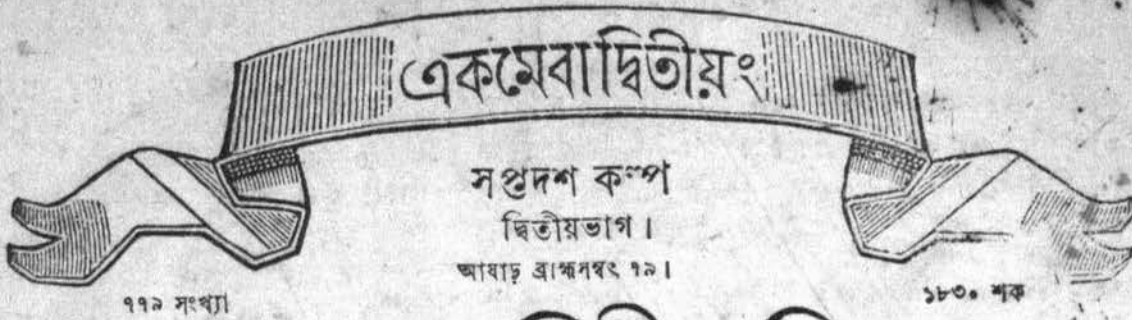
আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রয় পুস্তকের তালিকা

	মূল্য।		মূল্য।
ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্যা সহিত (মূল ও টীকা দেবেনাগর অক্ষরে)		ব্রহ্মসঙ্গীত সরলিপি (প্রথম ভাগ)	২৫.
ও তাৎপর্যা বাংলা অক্ষরে)	৩৭.	ব্রহ্মসঙ্গীত সরলিপি (২য় ভাগ)	১০.
ব্রাহ্মধর্ম (মূল ও সংগ্রহ)	৪.	ব্রহ্মসঙ্গীত সরলিপি (৩য় ভাগ)	১০.
ঐ (ভাল বাঁধা)	৫.	ব্রহ্মসঙ্গীত সরলিপি (৪র্থ ভাগ)	১০.
আচার্যের উপদেশ প্রথম খণ্ড	৮.	বালা রামমোহন রায়ের সঙ্গীতাবলী	১০.
ঐ দ্বিতীয় খণ্ড	৮.	শ্রীমদ্ভাগবদগীতা	২৫.
উপনিষদ ব্রহ্ম	১০.	নবরত্ন-মালা	১৫.
শান্তে ব্রাহ্মধর্ম	১০.	আধ্যাত্ম এবং বৌদ্ধধর্মের পরস্পর বাত	
সংকল্প ব্রাহ্মধর্ম (দেবেনাগর অক্ষরে)	১০.	প্রতিবাদ ও সম্ভাতি	৬.
সংকল্প ব্রাহ্মধর্ম (টীকা সহিত)	১০.	নহাভারত	২৫.
বাঙালা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	১০.	Theist's Prayer Book	
বাঙালা ব্রাহ্মধর্ম (তাৎপর্যা সহিত)	১০.	Tuhfat-i-Muwahhidin	
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজ ও ভাল বাঁধা)	৫.	Doctrine of Christian Resurrection	
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (মূল ও সংগ্রহ)	৫.	Offering of Sriamat Maharshi Devendernath Tagore	
ঐ ঐ (বাঁধা)	১০.	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা ১ম ভাগ	১০.
ব্রাহ্মধর্মের মত ও বিশ্বাস ও ভবানীপুর ব্রাহ্মবিদ্যালয়ে প্রদত্ত উপদেশ ও প্রবচন সংগ্রহ একত্রে	১০.	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা দ্বিতীয় ভাগ	১০.
কলিকাতা ব্রাহ্মসমাজের বক্তৃতা	১০.	হিন্দু ধর্মের প্রেক্ষতা	১০.
ভবানীপুর সাধারণ সন্মেলনের বক্তৃতা	১০.	সঙ্গীতমঞ্জরী	৬.
অন্ধোপদেশ	১০.	বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর কৃত)	১০.
বুদ্ধি সত্যিকার আশ্রয় (দেবেনাগর অক্ষরে)	১০.	শ্রুত অসাংপ্রদায়িকতা কাহাকে বলে?	১০.
আত্মতত্ত্ব বিদ্যা	১০.	সারসংক্ষেপ (অনুবাদ)	১০.
পরলোক ও মুক্তি	১০.	যুক্ত হিন্দুর আশা	১০.
লেশোপদেশ	১০.	তাপুলোপহারি ২য় ভাগ	১০.
আছোৎসব	১০.	Defence of Brahmoism and the Brahmo Samaj }	R.A.P.
ভগবদ্গীতা সংগ্রহ বঙ্গানুবাদসহ	১০.	Brahmic Question of the Day	" 4 "
শ্রীমদ্ভাগবত দেবেক্রমাথাকারের সরলিপি	১০.	Brahmic Advice, Caution and Help	" 6 "
জীবন চরিত (কাপড়ে বাঁধা)	২০.	Adi B. Samaj as a Church	" 3 "
কাগজে বাঁধা	১৫.	A Reply to the Query "What is Brahmoism?"	" 3 "
মহর্ষিদেবের আশ্রয়িত পরিঃ পুস্তক-পরাংশ	১০.	Theistic Toleration and Diffusion of Theism	" 4 "
জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	১০.	মানাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎসা	" 1 "
ব্যক্তিগত	১০.	ব্রাহ্মধর্ম গীতা	১০.
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের		ঐ (বাঁধা)	১৫.
পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	১০.	উল্লিখা	১০.
রামমোহন রাই (রবীন্দ্র বাবুর কৃত)	১০.	দ্বন্দ্বমালা	১০.
ব্রহ্মসঙ্গীত সম্পূর্ণ ১০ম ভাগ পর্যন্ত,		হারামণির অবেষণ	১০.
ভাল বাঁধা)	১০.	ভারতবর্ষীয় ইংরাজ	১০.
ব্রহ্মসঙ্গীত ১০ম ভাগ	১০.		
ব্রহ্মসঙ্গীত (মুদ্রিত)	১০.		

Registered NO. C. 462.

182 2 11 75

82 2 50
2. 10 51 / 400
105



তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা

ব্রাহ্মসমাজের দ্বারা প্রকাশিত তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা। প্রতি দ্বি-মাসে প্রকাশিত হয়। প্রতি দ্বি-মাসে প্রকাশিত হয়।

ব্রাহ্মসমাজের দ্বারা প্রকাশিত তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা। প্রতি দ্বি-মাসে প্রকাশিত হয়। প্রতি দ্বি-মাসে প্রকাশিত হয়।

ব্রাহ্মসমাজের দ্বারা প্রকাশিত তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা। প্রতি দ্বি-মাসে প্রকাশিত হয়। প্রতি দ্বি-মাসে প্রকাশিত হয়।

সম্পাদক।

শ্রীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক।

শ্রী চিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়



মার্কস্ অরিলিয়সের আত্ম-চিত্রা
ইঞ্জিরগণের বিবাদ-ভঙ্গন
সত্য, সূন্দর, মঙ্গল
আলোক ও বর্ণজ্ঞান
সেখ সাদি
নানা-কথা

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর
শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর
শ্রীজগদানন্দ রায়
শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়
শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

... ৩৫
... ৩৮
... ৪১
... ৪৫
... ৪৮
... ৪৯

কলিকাতা

আদি-ব্রাহ্মসমাজ যন্ত্রে

শ্রীরংগোপাল চক্রবর্তী দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

৫৫নং অপর চিংপুর রোড।

সাল ১০১২। সপ্তম ১৯৬৫। কলিকাতা ৫০০০। ১ আষাঢ় সৌম্যবাস্তব।

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা
আবাক আশুল ১/০ আনা।

আদি ব্রাহ্মসমাজের কর্মধ্যাক্ষেপ নামে
পাঠাইতে হইবে।

মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল অখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীযুত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সঙ্কলিত । স্বরূহং অষ্টাদশ পর্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা বাঁহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন । আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বানিত্যের পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই খণ্ডে সমাপ্ত মূল্য ২৥০ আড়াই টাকা । ডাক মাণ্ডল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অনুবাদিত ।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা । মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত । উৎকৃষ্ট কাগজ ও সুন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২৥০ টাকা ।

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্য ।

নব-রত্নমালা (সচিত্র)

বা

শ্রুতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রত্ন সংগ্রহ

(বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ)

মহারাজার সাধু ভূকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১৥০ দেড় টাকা মাত্র ।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের

দোকানে প্রাপ্য ।

মহর্ষিদেবের আত্ম-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা মূল্য ২৥

আবাঁধা ” ১৥০

ব্রাহ্মধর্ম গীতা ।

(মহর্ষিদেবের ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যানের পদ্যানুবাদ)

ভাল বাঁধা ১৥০ টাকা

কাগজে বাঁধা ১৥ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্য ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের অন্ততম গায়ক

শ্রী কান্দালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২।০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০ ।
এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৪।০ টাকা । ঐ চতুর্থ ভাগ (নব প্রকাশিত) ১।০ ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সম্মিষ্ট করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ । এমন কি বাঁহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাঙ্কন যেরূপ ব্যয়সাধ্য, সে হিনাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও সুলভ করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান-শকুন্তল নাটক	(বঙ্গানুবাদ) মূল্য	১।	মহাবীর-চরিত নাটক	ঐ	১।০
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ	১।০	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১।০
রক্তাবলী নাটক	ঐ	১।০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	১।০
মালতীমাধব নাটক	ঐ	১।০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	১।
মৃচ্ছকটিক নাটক	ঐ	১।০	বিদ্ধ শালভঞ্জিকা	ঐ	১।০
মুদ্রা-রাক্ষস নাটক	ঐ	১।০	ধনঞ্জয় বিজয়	ঐ	১।০
মাণিক্যগ্রন্থি নাটক	ঐ	১।০	কপূর মঞ্জরী	ঐ	১।০
বিক্রমোর্ধ্বশী নাটক	ঐ	১।০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	১।০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

প্রবন্ধ মঞ্জরী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, নমোলোচনা, লোক চেনা [সিঁজের দ্বারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১।০ টাকা ।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

২। বাঁশীর রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

৩। এপিকটেটসের উপদেশ ... মূল্য ১।০

৪। জুলিয়াস সিজার নাটক (ইংরাজি হইতে অনুবাদ) মূল্য ১।০

২০১ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট । শ্রীগুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০২ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট, মজুমদারলাইব্রেরিতে প্রাপ্য ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রয় পুস্তকের তালিকা

মূল্য ।	মূল্য ।
ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য সহিত (মূল ও টীকা দেবনাগরী অক্ষরে)	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (প্রথম ভাগ) ২০।
ও তাৎপর্য বাঙ্গালা অক্ষরে)	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (২য় ভাগ) ২।০
৩ তাৎপর্য (মূল ও সংস্করণ)	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (৩য় ভাগ) ২।০
এ (ভাল বাধা)	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (৪র্থ ভাগ) ২।০
আচার্যের উপদেশ প্রথম খণ্ড	বাঁজা রামমোহন রাধের শব্দ্য তাৎপর্য ১।০
এ দ্বিতীয় খণ্ড	শ্রীমদ্ভাগবতগীতা ২।০
ঐপনিষদ ব্রহ্ম	নবরত্ন-মালা ২।০
পঞ্চ ব্রাহ্মধর্ম	শাখ্যবৎ এবং বৌদ্ধধর্মের পরস্পর ঘাত
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগরী অক্ষরে)	প্রতিঘাত ও সন্তোষ ৮।০
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টীকা সহিত)	মহাভারত ২।০
বাঁজালা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	R.A.P.
বাঁজালা ব্রাহ্মধর্ম (তাৎপর্য সহিত)	" I "
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাগ কাগজ ও ভাল বাধা)	" 4 "
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (মূল ও সংস্করণ)	Doctrines of Christian
এ (বাঁধা)	Resurrection ২।২
ব্রাহ্মধর্মের মত ও বিশ্বাস ও ভবানীপুর ব্রাহ্মধর্মালয়ে পদ ও উপদেশ ও প্রবচন সংগ্রহ একত্রে	Offering of Srimat Maharshi
কলিকাতা ব্রাহ্মসমাজের বক্তৃতা	Devendernath Tagore ১।১
ভবানীপুর মাধ্যমিক সমাজের বক্তৃতা	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা ১ম ভাগ ১।০
ব্রহ্মোপাসনা	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা দ্বিতীয় ভাগ ১।০
ব্রহ্মি সঙ্কিত কঠোপনিষৎ (দেবনাগরী অক্ষরে)	হিন্দু ধর্মের প্রেরিতা ১।০
আত্মতত্ত্ব বিদ্যা	সদীতমঞ্জরী ৮।০
পরলোক ও মুক্তি	বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর কৃত) ২।০
দশোপদেশ	প্রকৃত অসাম্প্রদায়িকতা কাহাকে বলে ? ১।০
মাঘোৎসব	সারথ্য (অঙ্কুর) ১।০
ভগবদগীতা সংগ্রহ বঙ্গানুবাদসহ	বুদ্ধ হিন্দু আশা ৮।০
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের প্রচলিত জীবন চরিত (কাগজে বাধা)	ভাষ্যলোপহার ২য় ভাগ ১।০
কাগজে বাধা	Defence of Brahmoism and the Brahmo Samaj } R.A.P.
অহম্মিদের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব-পর্যায়	" 4 "
জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	Brahmic Question of the Day ২।৬
ধর্মশিক্ষা	Brahmic Advice, Caution and Help ২।৩
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের	Adi B. Samaj as a Church ২।৩
পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	A Reply to the Query "What is Brahmoism ?" ২।৪
রামমোহন রায় (রবীন্দ্র বাবুর কৃত)	Theistic Toleration and
ব্রহ্মসঙ্গীত সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ পর্যন্ত, ভাল বাধা)	Diffusion of Theism ২।১
ব্রহ্মসঙ্গীত ১০ম ভাগ	সামাজিক রোগের কবিরাজ চিকিৎসা ৮।০
ব্রহ্মসঙ্গীত (নতুন)	ব্রাহ্মধর্ম গীতা
	এ (বাধা) ২।০
	উদগীথা ১।০
	ধর্মমালা ৮।০
	হারামণির অব্যবহা ১।০
	ভারতবর্ষীয় ইংরাজ ১।০

Registered NO. C. 462.

একমেবাদ্বিতীয়ং

সপ্তদশ-কল্প

দ্বিতীয়ভাগ।

শ্রাবণ, ব্রাহ্মসংবৎ ১৯১।

৭৮০ সংখ্যা

১৮৩০ শক

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা

“ব্রহ্ম বা একমিদং ন্য আসীন্নান্যত্ কিঞ্চনাসীত দৃঢ়ং সর্বমসৃজত্। তদৈব নিত্যং জ্ঞানমনন্তং শিবং সত্যমবদ্রিৎবয়সীকনীবাদ্বিতীয়ম্
সর্বব্যাপি সর্বনিয়ন্তৃ সর্বাত্ম্যং সর্ববিশিত্ সর্বশক্তিমদ্ব্যুৎ পূৰ্ণমপ্রতিমমিতি। একস্য তস্যৈবোপাসনযা
স্বাৰথিককর্মেজিক্ষয় যুগম্ভবতি। তদ্বিন্ প্রীতিস্বয়ং প্রিয়কাত্ম্য সাধনস্ব তদুপাসনমিহ।”

সম্পাদক

শ্রীজ্যোতির্নাথ ঠাকুর।

সহকারী সম্পাদক

শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়।

মার্কস্ অরিলিয়েসের আত্ম-চিত্রা
সত্য, সূন্দর, মঙ্গল
ধনিয়া স্তম্ভ
চক্ষু ও আলোক
সেখ সাধি
নানা-কথা

শ্রীজ্যোতির্নাথ ঠাকুর
শ্রীজ্যোতির্নাথ ঠাকুর
শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
শ্রীজগদানন্দ রায়
শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়
শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

... .. ৫১
... .. ৫০
... .. ৫০
... .. ৫০
... .. ৬৩
... .. ৬৪

কলিকাতা

আদি-ব্রাহ্মসমাজ বস্ত্রে

শ্রীরংগোপাল চক্রবর্তী দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

৫৫নং অগার চিংপুর রোড।

সাল ১০১৫। সংবৎ ১৯৬৫। কলিগত্য ৫০০০। ১ শ্রাবণ বৃহস্পতিবার।

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা
ডাক মাণ্ডল ৬০ আনা।

আদি ব্রাহ্মসমাজের কর্মপ্রাধ্যক্ষের নামে
পাঠাইতে হইবে।

মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল অখ্যান প্রাঞ্জলভাষায় শ্রীস্বরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সঙ্কলিত । স্রব্হং অষ্টাদশ পর্ব মহাভারত পাড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা যাঁহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন । আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই খণ্ডে সমাপ্ত । মূল্য ২।০ আড়াই টাকা । ডাক মাশুল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অম্বুবাদিত ।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা । মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত । উৎকৃষ্ট কাগজ ও সুন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২।০ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্য ।

নব-রত্নমালা (সচিত্র)

বা

শ্রুতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রত্ন সংগ্রহ

(বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ)

মহারাষ্ট্রীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত ।

মূল্য ১।০ দেড় টাকা মাত্র ।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে
এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের
দোকানে প্রাপ্য ।

মহর্ষিদেবের আত্ম-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা মূল্য ২।

আবাঁধা ” ১।০

ব্রাহ্মধর্ম গীতা ।

(মহর্ষিদেবের ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যানের পদ্যানুবাদ)

ভাল বাঁধা ১।০ টাকা

কাগজে বাঁধা ১। টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজে পাওয়া যায় ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের অষ্টম গায়ক

শ্রী কান্দালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২৥০, দ্বিতীয় ভাগ ১৥০, তৃতীয় ভাগ ১৥০ ।

এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৪৭ টাকা । ঐ চতুর্থ ভাগ (নব প্রকাশিত) ১৥০ ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, বিজ্ঞেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সম্মিলিত করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ । এমন কি, যাঁহাদের একটু স্বর জ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্যব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাক্ষন যেরূপ ব্যয়সাধ্য, সে হিনাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অশার চিংপুর রোড, আদিব্রাহ্মসমাজ-পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান-শকুন্তল নাটক (বঙ্গানুবাদ)	মূল্য	১৭	মহাবীর-চরিত নাটক	ঐ	১৥০
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ	১৥০	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১৥০
রত্নাবলী নাটক	ঐ	৬০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	৬০
মালতীমাধব নাটক	ঐ	১৥০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	২৭
মৃচ্ছকটিক নাটক	ঐ	১৥০	বিক্রমশালভঞ্জিকা	ঐ	১৥০
মুদ্রা-রাক্ষস নাটক	ঐ	১৥০	ধনজয়বিজয়	ঐ	১০
মালবিকাগ্নিমিত্র	ঐ	৬০	কর্ণমঞ্জরী	ঐ	১৥০
বিক্রমোর্কশী নাটক	ঐ	৬০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	১৥০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

প্রবন্ধ মঞ্জরী । (আয়ত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোক চেনা [চিত্রের দ্বারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১৥০ টাকা ।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১৥০

২। ঝাঁপীর রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১৥০

৩। এপিক্টেটসের উপদেশ ... মূল্য ১৥০

৪। জুলিয়াস সীজার নাটক (ইংরাজি হইতে অনুবাদ) মূল্য ১৭

২০১ নং কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট । শ্রীগুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০২ নং কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট মছুমবারলাইব্রেরীতে প্রাপ্তব্য ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রয় পুস্তকের তালিকা

মূল্য ।	মূল্য ।
ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য- সহিত (মূল ও টীকা দেবনাগরী অক্ষরে ও তাৎপর্য বাঙ্গালা অক্ষরে)	৩৫০
ব্রাহ্মধর্ম (স্পষ্ট সংস্করণ)	১০
ই (ভাল বাধা)	৫০
আচার্যের উপদেশ প্রথম খণ্ড	১০
ই (দ্বিতীয় খণ্ড)	১০
ঐপনিষদ ব্রহ্ম	১০
পঞ্চ ব্রাহ্মধর্ম	১০
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগরী অক্ষরে)	১০
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টীকা সহিত)	১০
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	১০
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম (তাৎপর্য সহিত)	১০
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজ ও ভাল বাধা)	৫০
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (স্পষ্ট সংস্করণ)	৫০
ই (বাধা)	১০
ব্রাহ্মধর্মের মত, বিশ্বাস, ভবনাপুর	১০
ব্রাহ্মবিদ্যালয়ে পদ ও উপদেশ ও প্রবচন সংগ্রহ একত্রে	১০
কলিকাতা ব্রাহ্মসমাজের বক্তৃতা	১০
ভবনাপুর সাংসদিক সমাজের বক্তৃতা ব্রহ্মোপাসনা	১০
ব্রহ্মসংহিতা কল্যাণনিষৎ (দেবনাগরী অক্ষরে)	৫০
আত্মতত্ত্ববিদ্যা	৫০
পরলোক ও মুক্তি	৫০
ন্যশোপদেশ	১০
মাঘোৎসব	১০
ভগবদ্গীতা- ১৭৬ বঙ্গানুবাদসহ	১০
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা- ১৭৬ বঙ্গানুবাদসহ	১০
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা- ১৭৬ বঙ্গানুবাদসহ	১০
জীবনচরিত (কাগজে বাধা)	২০
কাগজে বাধা	১০
মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব-পর্যাংশ	১০
জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	১০
ধর্মশিক্ষা	৫০
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশত বৎসরের পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	১০
রামমোহন রায় (রবীন্দ্র বাবুর রুত)	৫০
ব্রহ্মসংহিতা সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ পর্যন্ত, ভাল বাধা)	১০
ব্রহ্মসংহিতা ১০ম ভাগ	৫০
ব্রহ্মসংহিতা (নুতন)	২৫০
ব্রহ্মসংহিতা স্বরলিপি (প্রথম ভাগ)	২৫০
ব্রহ্মসংহিতা স্বরলিপি (২য় ভাগ)	১০
ব্রহ্মসংহিতা স্বরলিপি (৩য় ভাগ)	১০
ব্রহ্মসংহিতা স্বরলিপি (৪র্থ ভাগ)	১০
গাজা রামমোহন রায়ের সঙ্গীতাবলী	১০
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা	২১০
নবরত্ন-মালা	১০
আচার্য এবং বৌদ্ধধর্মের পরস্পর প্রতি- পাতঘাত ও মণ্ডিত	৫০
মহাত্মারত	২৫০
	R.A.P.
Theist's Prayer Book	" 1 "
Tuhfatul Muwahhidin	" 4 "
Doctrine of Christian Resurrection	" 2 "
Offering of Srimat Maharshi Devendernath Tagore	" 1 "
রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা (১ম ভাগ)	৫০
রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা (২য় ভাগ)	৫০
হিন্দু-ধর্মের প্রেরণা	৫০
সঙ্গীতমঞ্জরী	৫০
বিবিধ-প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর রুত)	১০
প্রকৃত অসাম্প্রদায়িকতা কাহাকে বলে ?	১০
বুদ্ধ হিন্দুর আশা	৫০
Defence of Brahmoism and the Brahmo Samaj	R.A.P. " 4 "
Brahmic Question of the Day Brahmic Advice, Caution and Help	" 6 " " 3 "
Adi B. Samaj as a Church	" 3 "
A Reply to the Query "What is Brahmoism ?	" 4 "
Theistic Toleration and Diffusion of Theism	" 1 "
সামাজিক রোপের কবিরাজ চিকিৎসা	৫০
ব্রাহ্মধর্ম গীতা	১০
ই (বাধা)	১০
উদগীতা	১০
ধর্মমালা	৫১০
হারামণির অব্যবহা	১০
ভারতবর্ষীয় ইংরাজ	১০

একমেবাদ্বিতীয়ং

সপ্তদশ-কল্প

দ্বিতীয়ভাগ।

ভাদ্র, ব্রাহ্ম সপ্ত ৭২।

৭৮১ সংখ্যা।

১৮৩০ শ.ক

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা

“ব্রহ্ম বা একনিষ্টময় আসীদ্ব্যন্ত কিমলাসীদং ব্রহ্ম সর্বমসৃজত। তদৈব নিত্যং জ্ঞানমনসা শিবং সত্যস্বরূপমবিসৃজত। ইতিহাসমিত্যম্।

সর্বব্যাপি সর্বনিয়ন্তৃ সর্বাত্মক সর্ববিন্ সর্বশক্তিমান্দ্রুপং পূৰ্ণমমতিস্মিতি। একস্য তস্য বীণাসনয়া

যাবদিকমেকিকান্ত যমস্বয়তি। সখিল্ প্রীতিমন্তস্য প্রিয়কাৰ্য্য সাধনস্ত তদুদাসনমিব।”

সম্পাদক

শ্রীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর।

সহকারী সম্পাদক

শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়।



মার্কস্ অরিলিয়সের আত্ম-চিন্তা

সভা, সুল্লর, মঙ্গল

পরম পিতা

Sermons of Maharshi Devendra

Nath Tagore

আত্মজ্ঞানেই সুখ

ভারতে বৌদ্ধধর্ম

মানা-কথা

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর

শ্রীগঙ্গাচরণ বেদান্তবিদ্যাসাগর

শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর

শ্রীপৃথ্বীনাথ শাস্ত্রী

শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

...

...

৬৭

...

...

৭০

...

...

৭৩

...

...

৭৬

...

...

৭৭

...

...

৭৯

...

...

৮১

কলিকাতা

আদি-ব্রাহ্মসমাজ যন্ত্রে

শ্রীরংগোপাল চক্রবর্তী দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

৫৫নং অগার চিংগুর রোড।

মূল ১৩১৫। সপ্ত ১২৬৫। কলিগতাক ৫০০০। ১ ভাগ্য সোমবার।

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা।

ডাক মাণ্ডল ৬০ আনা।



আদি ব্রাহ্মসমাজের কর্মপ্রাধিকার নামে

পাঠাইতে হইবে।

মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাজ্ঞলভাষায় শ্রীস্বরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সঙ্কলিত । স্রব্ধং অষ্টাদশ পর্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা বাঁহাদের নাই, তাহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন । আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই খণ্ডে সমাপ্ত । মূল্য ২৥০ আড়াই টাকা । ডাক মাণ্ডল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্তব্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অনুবাদিত ।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা । মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত । উৎকৃষ্ট কাগজ ও সুন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২৥০ টাকা ।

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য ।

নব-রত্নমালা (সচিত্র)

বা

শ্রুতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী
হইতে রত্ন সংগ্রহ

(বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ)

মহারাষ্ট্রীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত ।

মূল্য ১৥০ দেড় টাকা মাত্র ।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে
এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের
দোকানে প্রাপ্তব্য ।

মহর্ষিদেবের আত্ম-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা মূল্য ২১

আবঁধা ১৥০

ব্রাহ্মধর্ম গীতা ।

(মহর্ষিদেবের ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যানের পদ্যানুবাদ)

ভাল বাঁধা ১৥০ টাকা ।

কাগজে বাঁধা ১১ টাকা ।

আদি ব্রাহ্মসমাজে পাওয়া যায় ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের অষ্টম গায়ক

শ্রীকান্ধালীচরণ মেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২।০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০ ।

এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৪ টাকা । ঐ চতুর্থ ভাগ (নব প্রকাশিত) ১।০ ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাঙ্গণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ । এমন কি, যাঁহাদের একটু স্বর জ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্যব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাঙ্কন যেরূপ ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদিব্রাহ্মসমাজ-পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান-শকুন্তল নাটক	(বঙ্গানুবাদ)	মূল্য	১২	মহাবীর-চরিত নাটক	ঐ	১।০
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ	"	১।০	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১।০
বহুবলী নাটক	ঐ	"	১।০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	১।০
মালতীমাধব নাটক	ঐ	"	১।০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	১২
মৃচ্ছকটিক নাটক	ঐ	"	১।০	বিদ্যশালভঞ্জিকা	ঐ	১।০
মুদ্রা-রাক্ষস নাটক	ঐ	"	১।০	ধনজয়বিজয়	ঐ	১।০
মালবিকাগ্নিমিত্র	ঐ	"	১।০	কপূরমঞ্জরী	ঐ	১।০
বিক্রমোর্কশী নাটক	ঐ	"	১।০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	১।০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

প্রবন্ধ মঞ্জরী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোক চেনা [চিত্রের দ্বারা ব্যাখ্যা] প্রভৃতি বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১।০ টাকা ।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

২। ঝাঁপের রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

৩। এপিক্টেটসের উপদেশ ... মূল্য ১।০

৪। জুলিয়াস সিজার নাটক (ইংরাজি হইতে অনুবাদ) মূল্য ১২

২০১ নং কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট । শ্রীগুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০২ নং কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট। মধুসূদনলাইব্রেরীতে প্রাপ্তব্য ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রয় পুস্তকের তালিকা

ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য- সহিত (মূল ও টীকা দেবনাগর অক্ষরে ও তাৎপর্য বাংলা অক্ষরে)		ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (প্রথম ভাগ)	২৫০
ব্রাহ্মধর্ম (মূল সংস্করণ) ঐ (ভাল বাধা)	৩০. ১০.	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (২য় ভাগ)	১৫০
আচার্যের উপদেশ প্রথম খণ্ড ঐ দ্বিতীয় খণ্ড	৪০. ১০.	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (৩য় ভাগ)	১৫০
উপনিষদ ব্রহ্ম	১০.	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (৪র্থ ভাগ)	১৫০
পঞ্চ ব্রাহ্মধর্ম	১০.	বাঁজা রামমোহন রায়ের সঙ্গীতাংশ	১০
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগর অক্ষরে)	১০.	শ্রীমদ্ভাগবতগীতা	২৫০
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টীকা সহিত)	১০.	নবরত্ন-মালা	২৫০
বাঙালা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	১০.	আধ্যাত্ম এবং বৌদ্ধধর্মের পরস্পর স্বাভাবিক প্রতিঘাত ও সম্ভাব	৬০
বাঙালা ব্রাহ্মধর্ম (তাৎপর্য সহিত)	১০.	মহাভারত	২৫০
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজে ও ভাল বাধা)	১০.	Theist's Prayer Book	R.A.P.
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (মূল সংস্করণ) ঐ ঐ (বাধা)	৫. ৪০.	Tuhfatul Muwahhidin	" I "
ব্রাহ্মধর্মের মত, বিশ্বাস, ভাবানুষ্ঠান ব্রাহ্মবিদ্যালয়ের প্রদত্ত উপদেশ ও প্রবচন সংগ্রহ একত্রে	২৫. ১০০.	Doctrine of Christian Resurrection	" 4 "
কলিকাতা ব্রাহ্মসমাজের বক্তৃতা	১০.	Offering of Srimat Maharshi Devendernath Tagore	" 2 "
ভাবানুষ্ঠান সপ্তাহিক সমাজের বক্তৃতা ব্রাহ্মোপাসনা	১০. ১০.	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা (১ম ভাগ)	" 1 "
সুত্রিসংগঠিত কঠাপনিষৎ (দেবনাগর অক্ষরে)	১০.	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা (২য় ভাগ)	৭০
আত্মতত্ত্ববিদ্যা	১০.	হিন্দু-ধর্মের শ্রেষ্ঠতা	৫০
পরলোক ও মুক্তি	১০.	সদীতমঞ্জরী	৬০
মথোপদেশ	১০.	বিবিধ-প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর কৃত)	১৫
মার্থোপদেশ	১০.	প্রকৃত অনাস্থাদায়িকতা কিভাবে বলে ?	১০
ভগবদগীতা-সংগ্রহ বঙ্গানুবাদসহ	১০.	যুক্ত হিন্দুর আশা	৬০
শ্রীমদ্ভার্গব দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের স্বরচিত জীবনচরিত (কাগজে বাধা)	২৫. ১৫০.	Defence of Brahmoism and the Brammo Samaj }	R.A.P.
কাগজে বাধা	১৫০.	Brahmic Question of the Day	" 4 "
মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব-পর্যায় জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	১০. ১০০.	Brahmic Advice, Caution and Help	" 6 "
ধর্মশিক্ষা	১০.	Adi B. Samaj as a Church	" 3 "
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	১০.	A Reply to the Query "What is Brahmoism ?"	" 4 "
রামমোহন রাই (রবীন্দ্র বাবুর কৃত)	১০.	Theistic Toleration and Diffusion of Theism	" 1 "
ব্রহ্মসঙ্গীত সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ পর্যন্ত, ভাল বাধা)	১৫০. ১৫০.	সামাজিক রোগের কবিরাজ চিকিৎসা	৬০
ব্রহ্মসঙ্গীত ১০ম ভাগ	১৫০.	ব্রাহ্মধর্ম গীতা	১৫
ব্রহ্মসঙ্গীত (নতুন)	২৫০.	ঐ (বাধা)	১৫০
		উপগীতা	১০
		ধর্মমালা	৬১০
		হারামণির অবস্থান	১০
		ভারতবর্ষের ইংরাজ	১০

একমেবাদ্বিতীয়ং

সপ্তদশ-কম্পা

দ্বিতীয় ভাগ।

আধিন, ব্রাহ্ম সপ্তং।

৭৮২ সংখ্যা

১৮৩০ শক

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা

“ব্রহ্ম বা একমিদমথ্য আসীদ্রাশ্যন্ কিঞ্চনাসীত ইদং সর্বমসৃজন্। তদেব নিত্যং ব্রাহ্মসননং শিবং সত্যমব্রহ্মবৈশ্বকর্মেণাচ্ছিতীয়ম্

সর্বব্যাপি সর্বনিয়ন্তৃ সর্বাত্ম্যং সর্ববিন্ সর্বশক্তিমদধুবং পূৰ্ণমপ্রতিমমিতি। একম্ সত্যং বোধ্যমানমথ

পারমহিমাংগীকৃতম্ যম্মমবতি। তথ্যিন্ প্রীতিমস্মৈ প্রিয়কাম্যং সাধনম্ তদুপাসনমিহ।”

সম্পাদক

শ্রীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক

শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়।



মঙ্গলগ্রন্থ

মতা, সূক্ত, মঙ্গল

Sermons of Maharshi Devendra
Nath Tagore

মৃত্যুচিন্তা ও বৈরাগ্য

নানা-কথা

শ্রীজগদানন্দ রায়

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর

শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর

শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

...

...

৮৩

...

...

৮৭

...

...

৯৩

...

...

৯৫

...

...

৯৭ ✓

কলিকাতা

আদি-ব্রাহ্মসমাজ যন্ত্রে

শ্রীরংগোপাল চক্রবর্তী দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

৫৫নং অগার চিংপুর রোড।

সং ১৩১৫। সপ্ত ১৯৬৫। কলিকাতা ২০০০। ১ আধিন বৃহস্পতিবার।

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা
ডাক মাওল ১/০ আনা।

আদি ব্রাহ্মসমাজের কন্যাধ্যক্ষের ন'মে
পাঠাইতে হইবে।

মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাজ্ঞলভাষায় শ্রীযত্নেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক
সংকলিত । স্ববহুং অষ্টাদশ পর্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা যাহাদের
নেই, তাহারা এই পুস্তকপাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের কল পাইবেন । আধুনিক রুচি
অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই
খণ্ডে সমাপ্ত । মূল্য ২৯০ আড়াই টাকা । ডাক মাণ্ডল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্তব্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অহুবাদিত ।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা । মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত ।
উৎকৃষ্ট কাগজ ও সুন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২৯০ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য ।

নব-রত্নমালা (সচিত্র)

বা

শ্রুতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী
হইতে রত্ন সংগ্রহ

(বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ)

মহারাষ্ট্রীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সংকলিত ।

মূল্য ১৯০ দেড় টাকা মাত্র ।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে
এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের
দোকানে প্রাপ্তব্য ।

মহর্ষিদেবের আত্ম-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা মূল্য ২১

আবঁধা ” ১৯০

ব্রাহ্মধর্ম গীতা ।

(মহর্ষিদেবের ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যানের পদ্যানুবাদ)

ভাল বাঁধা ১৯০ টাকা ।

কাগজে বাঁধা ২১ টাকা ।

আদি ব্রাহ্মসমাজে পাওয়া যায়।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের অগ্রতম গায়ক

শ্রী কালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২।০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০ ।
এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৪ টাকা । ঐ চতুর্থ ভাগ (নব প্রকাশিত) ১।০ ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ । এমন কি, বাঁহাদের একটু স্বর জ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্যব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাঙ্কন যেরূপ ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজ-পুস্তকালয়ে প্রাপ্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান-শকুন্তল নাটক	(বঙ্গানুবাদ) মূল্য	১।	মহাবীর-চরিত নাটক	ঐ	"	১।০
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ	"	১।০	বেণীসংহার নাটক	ঐ	"
স্বপ্নাবলী নাটক	ঐ	"	১।০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	"
মালতীমাধব নাটক	ঐ	"	১।০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	"
মৃচ্ছকটিক নাটক	ঐ	"	১।০	বিক্রমশালভঞ্জিকা	ঐ	"
মুদ্রা-রাক্ষস নাটক	ঐ	"	১।০	ধনঞ্জয়বিজয়	ঐ	"
মালবিকাগ্নিমিত্র	ঐ	"	১।০	কর্ণমঞ্জরী	ঐ	"
বিক্রমোর্কশী নাটক	ঐ	"	১।০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	"

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

প্রবন্ধ মঞ্জরী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোক চেনা [চিত্তের দ্বারা ব্যাখ্যাত] প্রকৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১।০ টাকা ।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

২। বাঁশীর রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

৩। এপিক্টেটসের উপদেশ ... মূল্য ১।০

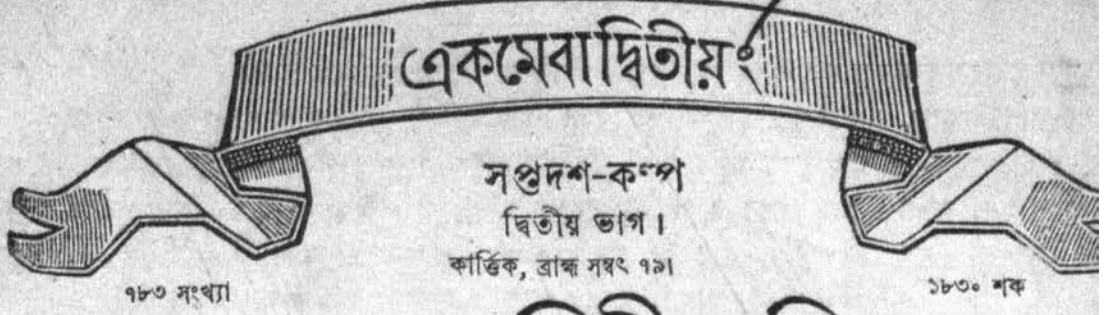
৪। জুলিয়াস সীজার নাটক (ইংরাজি হইতে অনুবাদ) মূল্য ১।০

২০১ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট । শ্রীশঙ্করদাস চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০২ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট,
দক্ষিণবঙ্গলাইব্রেরীতে প্রাপ্য ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রয় পুস্তকের তালিকা

মূল্য।	মূল্য।
ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য- সহিত (মূল ও টীকা দেবনাগরী অক্ষরে ও তাৎপর্য বাঙ্গালা অক্ষরে)	৩।০
ব্রাহ্মধর্ম (মূল ৩ সংস্করণ)	১।০
ঐ (ভাল বাধা)	১।০
আচার্যের উপদেশ প্রথম খণ্ড	১।০
ঐ দ্বিতীয় খণ্ড	১।০
উপনিষদ ব্রাহ্ম	১।০
পঞ্চ ব্রাহ্মধর্ম	১।০
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগরী অক্ষরে)	১।০
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টীকা সহিত)	১।০
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	১।০
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম (তাৎপর্য সহিত)	১।০
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজ ও ভাল বাধা)	১।০
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (সংস্কৃত সংস্করণ) ঐ ঐ (বাধা)	১।০
ব্রাহ্মধর্মের মত, বিশ্বাস, ভাবনাপুত্র ব্রাহ্মবিদ্যালয়ে প্রদত্ত উপদেশ ও প্রবচন সংগ্রহ একত্রে	১।০
কলিকাতা ব্রাহ্মসমাজের বক্তৃতা	১।০
ভবানীপুর সাধারণ সন্মেলন সমাজের বক্তৃতা ব্রহ্মোপাখ্যান	১।০
বুদ্ধিসহিত কামোপনিষৎ (দেবনাগরী অক্ষরে)	১।০
আত্মতত্ত্ববিদ্যা	১।০
পরলোক ও মৃত্যু	১।০
বিশ্বোপদেশ	১।০
মাহোৎসব	১।০
ভগবদ্গীতা-সংগ্রহ বঙ্গানুবাদসহ	১।০
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা-সংগ্রহ বঙ্গানুবাদসহ জীবনচরিত (কাপড়ে বাধা)	১।০
কাগজে বাধা	১।০
মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব-পরঃ জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	১।০
ধর্মশিক্ষা	১।০
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	১।০
রামমোহন রায় (রবীন্দ্র বাবুর কৃত)	১।০
ব্রহ্মসঙ্গীত সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ পর্যন্ত, ভাল বাধা)	১।০
ব্রহ্মসঙ্গীত ১০ম ভাগ	১।০
ব্রহ্মসঙ্গীত (নুতন)	১।০
১।০	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (প্রথম ভাগ)
১।০	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (২য় ভাগ)
১।০	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (৩য় ভাগ)
১।০	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (৪র্থ ভাগ)
১।০	গীতা রামমোহন রায়ের সঙ্গীতাবলী
১।০	শ্রীমদ্ভাগবদ্গীতা
১।০	নবরত্ন-মালা
১।০	আধাব্যম এবং বৌদ্ধধর্মের পরস্পর বাত- প্রতিবাত ও মতান্তর
১।০	মহাত্মারত
১।০	Theist's Prayer Book
১।০	Tuhfatul Muwahhiddin
১।০	Doctrine of Christian Resurrection
১।০	Offering of Srimat Maharshi Devendernath Tagore
১।০	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা (১ম ভাগ)
১।০	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা (২য় ভাগ)
১।০	হিন্দু-ধর্মের প্রকৃতি
১।০	সঙ্গীতমঞ্জরী
১।০	বিবিধ-প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর কৃত)
১।০	প্রকৃত অসাম্প্রদায়িকতা কাহাকে বলে?
১।০	বুদ্ধ হিন্দুর আশা
১।০	Defence of Brahmoism and the Brahmo Samaj
১।০	Brahmic Question of the Day
১।০	Brahmic Advice, Caution and Help
১।০	Adi B. Samaj as a Church
১।০	A Reply to the Query "What is Brahmoism?"
১।০	Theistic Toleration and Diffusion of Theism
১।০	সামাজিক রোগের কবিরাজ চিকিৎসা
১।০	ব্রাহ্মধর্ম গীতা ঐ (বাধা)
১।০	উপদীপা
১।০	ধর্মমালা
১।০	হারামণির অধেষণ
১।০	ভারতবর্ষীয় ইংরাজ

Registered NO. C. 462.



তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা

“ইদং বা একমিদমথ আসীদ্ব্যন্তঃ কিস্বলাসীতদ্বহং সর্বমসৃজত্। তদেব নিত্যং জ্ঞানমলকং শিবং স্বতন্ত্রম্ভিন্নবদ্যবসীকমেবাদ্বিতীয়ম্
সর্বব্যাপি সর্বনিয়ন্তৃ সর্বাত্মকং সর্ববিন্ সর্বশক্তিমদ্ব্যুৎ পূৰ্ণমপ্রতিমমিতি। একস্য তস্যৈবোপাসনযা
দ্যাবিকর্মেষ্টিকঞ্চ যমস্ববতি। সন্নিহ্ন প্রীতিস্বস্ত্র মিয়কাব্য সাধনস্ব তদুপাসনমিব।”

সম্পাদক

শ্রীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক

শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়।



বেদান্তশাস্ত্রের অনুশীলন

পথ

প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য সভ্যতা

Sermons of Maharshi Devendra
Nath Tagore

বানী-কথা

শ্রীকালীবর বেদান্তবাগীশ

শ্রীগঙ্গাচরণ বেদান্তবিদ্যাভাগর

শ্রীক্যোতিরিঙ্গনাথ ঠাকুর

শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর

শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

...	...	২০
...	...	১২
...	...	১৭
...	...	১৫
...	...	১০৩

কলিকাতা

আদি-ব্রাহ্মসমাজ যন্ত্রে

শ্রীরংগোপাল চক্রবর্তী দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

৫৫নং অগার চিৎপুর রোড।

সাল ১৩১৫। সংখ্যা ১২৬৫। কলিকাতা ৫০০০। ১ কার্তিক বঙ্গাব্দ।

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা
ডাক মাওল ৬০ আনা।

আদি ব্রাহ্মসমাজের কর্মপ্রাধিকার নামে
পাঠাইতে হইবে।



মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাজ্ঞলভাষায় শ্রীযতেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সঙ্কলিত । সুবৃহৎ অষ্টাদশ পর্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা যাহাদের নাই, তাহার। এই পুস্তকপাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন । আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই খণ্ডে সমাপ্ত । মূল্য ২১০ আড়াই টাকা । ডাক মাশুল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্তব্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অম্বাদিত ।

উপক্ৰমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা । মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত । উৎকৃষ্ট কাগজ ও সুন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২১০ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য ।

নব-রত্নমালা (সচিত্র)

বা

শ্রুতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রত্ন সংগ্রহ

(বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ)

মহারাজার সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত ।

মূল্য ১১০ দেড় টাকা মাত্র ।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে
এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের
দোকানে প্রাপ্তব্য ।

মহর্ষিদেবের আত্ম-জীবনী

কাগজে বাঁধা মূল্য ২১

আবাঁধা ” ১১০

ব্রাহ্মধর্ম গীতা ।

(মহর্ষিদেবের ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যানের পদ্যানুবাদ)

ভাল বাঁধা ২১০ টাকা ।

কাগজে বাঁধা ১ টাকা ।

আদি ব্রাহ্মসমাজে পাওয়া যায় ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের অন্ততম গায়ক
শ্রীকাদ্রালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২৥০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০ ।
এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৪৮ টাকা । ঐ চতুর্থ ভাগ (নব প্রকাশিত) ১।০ ।
আদি ব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ
ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল
ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সম্মিলিত করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল
ও সহজ । এমন কি, বাঁহাদের একটু স্বর জ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্যব্যতীত
স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাক্ষন যেরূপ
ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও সুলভ করা হইয়াছে ।
কলিকাতা, ৫৫ নং অপর চিংপুর রোড, আদিব্রাহ্মসমাজ-পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান-শকুন্তল নাটক	(বঙ্গানুবাদ) মূল্য	১৮	মহাবীর-চরিত নাটক	ঐ	১৮০
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ	১৮	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১৮০
বজ্রাবলী নাটক	ঐ	৮০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	৮০
শালতীমাধব নাটক	ঐ	১৮০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	১৮
মৃচ্ছকটিক নাটক	ঐ	১৮০	বিজয়লাভজিকা	ঐ	৮০
মুদ্রা-রাক্ষস নাটক	ঐ	১৮	ধনজয়বিজয়	ঐ	৮০
মালবিকাগ্নিমিত্র	ঐ	৮০	কপূরমঞ্জরী	ঐ	৮০
বিজয়মোক্ষণী নাটক	ঐ	৮০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	৮০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

প্রবন্ধ মঞ্জরী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোক চেনা [সিদ্ধেন্দ্র বাঁজা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১৥০ টাকা ।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ৮০

২। বাঁশীর রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ৮০

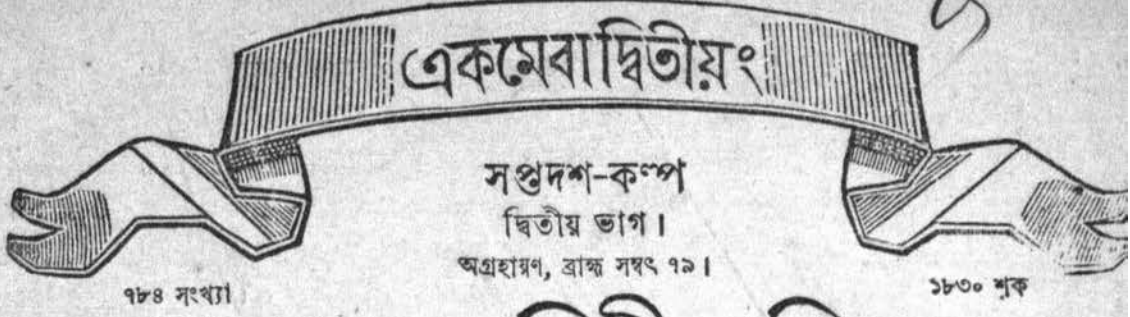
৩। এপিষ্টলেটসের উপদেশ ... মূল্য ৮০

৪। জুলিয়ান্ সীজার নাটক (ইংরাজি হইতে অনুবাদ) মূল্য ১৮

২০২ নং কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট । শ্রীস্বরূপদাস চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০২ নং কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট
স্বরূপদাস চট্টোপাধ্যায়ের প্রাপ্তব্য ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রয় পুস্তকের তালিকা

মূল্য।	মূল্য।
ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য- সহিত (মূল ও টীকা দেবনাগরী অক্ষরে) ও তাৎপর্য বাংলা অক্ষরে)	২৫।০
ব্রাহ্মধর্ম (মূল ও সংস্করণ)	১।০
ঐ (ভাল বাধা)	১।০
আচার্যের উপদেশ প্রথম খণ্ড	১।০
ঐ দ্বিতীয় খণ্ড	১।০
ঔপনিষদ ব্রাহ্ম	১।০
পঞ্চ ব্রাহ্মধর্ম	১।০
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগরী অক্ষরে)	১।০
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টীকা সহিত)	১।০
বাংলা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	১।০
বাংলা ব্রাহ্মধর্ম (তাৎপর্য সহিত)	১।০
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাগ কাগজ ও ভাল বাধা)	১।০
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (মূল ও সংস্করণ) ঐ ঐ (বাধা)	১।০
ব্রাহ্মধর্মের মত, বিশ্বাস, ভবানীপুর ব্রাহ্মবিদ্যালয়ে প্রদত্ত উপদেশ ও প্রবচন সংগ্রহ একত্রে	১।০
কলিকাতা ব্রাহ্মসমাজের বক্তৃতা ভবানীপুর সাধারণিক সমাজের বক্তৃতা প্রচোপাদিনা	১।০
বৃত্তিসংহিতা কাঠাপনিষৎ (দেবনাগরী অক্ষরে) আত্মতত্ত্ববিদ্যা	১।০
পরলোক ও মুক্তি	১।০
দশোপদেশ	১।০
আঘোষণা	১।০
ভগবদ্গীতা-সংগ্রহ বঙ্গভাষায়	১।০
ঐম্মহার্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের স্বরচিত জীবনচরিত (কাগজে বাধা) কাগজে বাধা	১।০
মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব-পরঃ জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	১।০
ধর্মশিক্ষা	১।০
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	১।০
রামমোহন রায় (রবীন্দ্র বাবুর কৃত) ব্রাহ্মসমাজ সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ পর্যন্ত, ভাল বাধা)	১।০
ব্রাহ্মসমাজ ১০ম ভাগ	১।০
ব্রাহ্মসমাজ (তৃতীয় ভাগ)	১।০
ব্রাহ্মসমাজের স্বরূপ (প্রথম ভাগ)	১।০
ব্রাহ্মসমাজের স্বরূপ (২য় ভাগ)	১।০
ব্রাহ্মসমাজের স্বরূপ (৩য় ভাগ)	১।০
ব্রাহ্মসমাজের স্বরূপ (৪র্থ ভাগ)	১।০
মাক্স রামমোহন রায়ের মতাদর্শ	১।০
ঐম্মহার্ষি	১।০
নবরত্ন-মাল্য	১।০
মণিবাণী এবং বোধিবৃক্ষের গাছ-পাখি প্রাতিষ্ঠান ও সংস্থা	১।০
মহাভারত	১।০
Theist's Prayer Book	১।০
Fahat Muwahhidin	১।০
Doctrine of Christian Resurrection	১।০
Offering of Srimat Maharshi Devendernath Tagore	১।০
রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা (১ম ভাগ)	১।০
রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা (২য় ভাগ)	১।০
হিন্দু-ধর্মের প্রেক্ষিত	১।০
মণিভগবতী	১।০
বিবিধ-প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর কৃত)	১।০
প্রকৃত অর্থাৎ প্রাথমিক কথাকে বলে	১।০
বুদ্ধ হিন্দুর আশা	১।০
Defence of Brahmoism and the Brahmo Samaj	১।০
Brahmic Question of the Day	১।০
Brahmic Advice, Caution and Help	১।০
Adi B. Samaj as a Church	১।০
A Reply to the Query "What is Brahmoism?"	১।০
Theistic Toleration and Diffusion of Theism	১।০
দামোদর রায়ের কবিতা-চর্চা-কবিতা	১।০
ব্রাহ্মধর্ম গীতা ঐ (বাধা)	১।০
উপনিষদ	১।০
ধর্মমালা	১।০
হারামণির অর্থ	১।০
ভারতবর্ষীয় ইংরাজ	১।০



তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা

“ব্রহ্ম বা একমিদময় আসীন্নান্যত্ কিসল্যাসীতদিদং সর্বমসৃজত্। তদৈব নিত্যং জ্ঞানমননাং শিবং স্তনন্দব্রহ্মবয়বমেকমেবাদ্বিতীয়ম্
সর্বব্যাপি সর্বনিয়ন্তৃ সর্বাত্ম্যং সর্ববিত্ সর্বশক্তিমদ্ব্যুৎ পূৰ্ণমপ্রতিমমিতি। একস্য তস্য বোধাসনয়া
পারব্রহ্মনৈষ্টিকস্ত যমস্ববতি। যত্নান্ প্রীতিস্বস্য প্রিয়কাৰ্য্য সাধনস্ত তদুপাসনমিবা।”

সম্পাদক

শ্রীবিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক

শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়।



মতী স্তনর, মঙ্গল	শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর	১১৫
বৈদিক ধর্ম	শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর	১২০
Sermons of Maharshi Devendra Nath Tagore	শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১২৫
নানা-কথা	শ্রীমতী সত্যবতা দেবী	১২৭
	শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	১২৯

কলিকাতা

আদি-ব্রাহ্মসমাজ যন্ত্রে

শ্রীরণগোপাল চক্রবর্তী দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

৫৫নং অগার চিংপুর রোড।

বাল ১৩১৫। সংবৎ ১৯৬৫। কলিগত্য ৫০০৯। ১লা অগ্রহায়ণ, সোমবার।

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা
ডাক দাপ্তর ৬০ আনা।

আদি ব্রাহ্মসমাজের কর্মপ্রাধ্যক্ষের নামে
পাঠাইতে হইবে।

মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জলভাষায় শ্রীস্বরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সঙ্কলিত । সর্ব্বহং অষ্টাদশ পর্ব্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা যাহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তকপাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন । আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই খণ্ডে সমাপ্ত । মূল্য ২।।০ আড়াই টাকা । ডাক মাণ্ডল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্তব্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক
পদ্যে অনুবাদিত ।

উপক্রমণিকায় গীতাদর্শ আলোচনা । মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত ।
উৎকৃষ্ট কাগজ ও সুন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২।।০ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য ।

নব-রত্নমালা (সচিত্র)

বা

শ্রুতি, স্মৃতি, মেবদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী
ইহাতে রত্ন সংগ্রহ
(বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ)

মহারাজার সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ
শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত ।

মূল্য ১।।০ দেড় টাকা মাত্র ।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে
এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের
দোকানে প্রাপ্তব্য ।

মহর্ষিদেবের আত্ম-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা	মূল্য ২।
আবাঁধা	১।।০

ব্রাহ্মধর্ম্ম গীতা ।

(মহর্ষিদেবের ব্রাহ্মধর্ম্মের ব্যাখ্যানের পদ্যানুবাদ)

জাল বাঁধা	১।।০ টাকা ।
কাপড়ে বাঁধা	২। টাকা ।

আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্তব্য ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের অন্ততম গায়ক

শ্রীকান্ধালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২।০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০ ।

এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৪ টাকা । ঐ চতুর্থ ভাগ (নব প্রকাশিত) ১।০ ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ । এমন কি, বাঁহাদের একটু স্বর জ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্যব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাঙ্কন যেরূপ ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদিব্রাহ্মসমাজ-পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান-শকুন্তল নাটক	(বঙ্গানুবাদ)	মূল্য ১।	মহাবীর-চরিত নাটক	ঐ	১।০
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ	১।০	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১।০
মহাবলী নাটক	ঐ	১।০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	১।০
মালতীমাধব নাটক	ঐ	১।০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	১।০
মুচ্ছকটিক নাটক	ঐ	১।০	বিক্রমলভজিকা	ঐ	১।০
মুদ্রা-রাক্ষস নাটক	ঐ	১।০	ধনঞ্জয়বিজয়	ঐ	১।০
মালবিকাগমিত্র	ঐ	১।০	কপূরমঞ্জরী	ঐ	১।০
বিক্রমোর্ধ্বনা নাটক	ঐ	১।০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	১।০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

প্রবন্ধ মঞ্জরী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোক চেনা [চিহ্নের দ্বারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১।০ টাকা ।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

২। ফাঁদীর রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

৩। এপিফ্টেটসের উপদেশ ... মূল্য ১।০


৪। জুলিয়াস সীজার নাটক (ইংরাজি হইতে অনুবাদ) মূল্য ১।০

২০১ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট । শ্রীশঙ্করদাস চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০৯ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট থ হু ম দারলাইভেরীতে প্রাপ্তব্য ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রেয় পুস্তকের তালিকা

মূল্য।		মূল্য।
	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (প্রথম ভাগ)	২।০
	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (২য় ভাগ)	২।০
৩৫০	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (৩য় ভাগ)	২।০
৪০	ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি (৪র্থ ভাগ)	২।০
৫০	ব্রাহ্ম রামমোহন রায়ের সঙ্গীতাবলী	১।০
৫০	শ্রীমদ্ভাগবতগীতা	২।০
১০	নবরত্ন-মালা	৩।০
১০	আধ্যাত্ম এবং বৌদ্ধধর্মের পরস্পর বাত-	
১০	প্রতিবাত ও সঙ্গীত	৭/০
১০	মহাভারত	২।০
১০	Theist's Prayer Book	R.A.P.
১০	Tuhfatul Muwahhiddin	" I "
৫/	Doctrine of Christian	" 4 "
৫০	Resurrection	" 2 "
১/	Offering of Srimat Maharshi	
	Devendernath Tagore	" I "
১০/	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা (১ম ভাগ)	৫/০
১০	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা (২য় ভাগ)	৫/০
১০	হিন্দু-ধর্মের প্রেততা	৫/০
১০	সঙ্গীতমঞ্জরী	৭/০
৫০	বিবিধ-প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর কৃত)	১/
৭/০	প্রকৃত অনাস্পদ্যায়িকতা কাহাকে বলে?	১/০
৭/০	বুদ্ধ হিন্দুর আশা	৭/০
৫০	Defence of Brahmoism	R.A.P.
৫০	and the Brahmo Samaj }	" 4 "
১০	Brahmic Question of the Day	" 6 "
	Brahmic Advice, Caution	
২/	and Help	" 3 "
১৫/	Adi B. Samaj as a Church	" 3 "
৫০	A Reply to the Query	
১০/০	"What is Brahmoism?"	" 4 "
৭/০	Theistic Toleration and	
	Diffusion of Theism	" I "
১/০	সামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎসা	৭/০
৭/০	ব্রাহ্মধর্ম গীতা	১/
	ঐ (বাধা)	২।০
১০	উপদীপা	১০
১০	ধর্মমালা	৭/১০
৭/০	হারামণির অন্বেষণ	১০
২৫০	ভারতবর্ষীয় ইংরাজ	১০
	ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য- সহিত (মূল ও টীকা দেবনাগর অক্ষরে ও তাৎপর্য বাংলা অক্ষরে)	
	ব্রাহ্মধর্ম (সুপ্ত সংস্করণ) ঐ (ভাল বাধা)	
	আচার্যের উপদেশ প্রথম খণ্ড ঐ দ্বিতীয় খণ্ড	
	ঐপনিষদ ব্রহ্ম পঞ্চ ব্রাহ্মধর্ম	
	সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগর অক্ষরে)	
	সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টীকা সহিত)	
	বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	
	বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম (তাৎপর্য সহিত)	
	ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজ ও ভাল বাধা)	
	ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (সুপ্ত সংস্করণ) ঐ ঐ (বাধা)	
	ব্রাহ্মধর্মের মত, বিশ্বাস, ভবানীপুর ব্রহ্মবিদ্যালয়ের প্রদত্ত উপদেশ ও প্রবচন সংগ্রহ একত্রে	
	কলিকাতা ব্রাহ্মসমাজের বক্তৃতা ভবানীপুর সাধারণিক সমাজের বক্তৃতা ব্রহ্মোপাসনা	
	ব্রহ্মসংহিতা কঠোপনিষৎ (দেবনাগর অক্ষরে)	
	আত্মতত্ত্ববিদ্যা	
	পরলোক ও মুক্তি	
	দশোপদেশ	
	শ্রাঘোৎসব	
	ভগবদ্গীতা-সংগ্রহ বঙ্গানুবাদসহ	
	শ্রীমদ্বার্ষিক দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের প্রচলিত জীবনচরিত (কাপড়ে বাধা) কাগজে বাধা	
	মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব-পর্যায় জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	
	ধর্মশিক্ষা	
	ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	
	রামমোহন রায় (রবীন্দ্র বাবুর কৃত)	
	ব্রহ্মসঙ্গীত সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ পর্যন্ত, ভাল বাধা)	
	ব্রহ্মসঙ্গীত ১০ম ভাগ	
	ব্রহ্মসঙ্গীত (নতুন)	

3-5



একমেবাদ্বিতীয়ঃ

সপ্তদশ-কণ্ঠ
দ্বিতীয় ভাগ।

পৌষ ব্রাহ্মসং ৭২।

দ্বিতীয় ভাগ ।

৭৮৫ সংখ্যা।

१८७० अक

॥ ब्रह्म वा एवमिदं ब्रह्म वासीत्यान्वत् । शिष्यवासीत्तदिदं सर्वमसृजत् । तदिव निजं ज्ञानमनन्तं शिवं सत्तत्त्वविरचययमिहमिवावितौ यम् ॥

पारविक्रमेहिबुध एभन्वति । तस्मिन् प्रीतिस्तस्य प्रियकाय्यं साधनस्य तदुपासनमेव ।”

7-JAN.

सहकारी मण्डल

ଆମି-ବ୍ରାହ୍ମସମାଜ ଧର୍ମେ

মুদ্রিত ও প্রকাশিত ।

Abstract

উষাবোধিনী পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা
ডাক মাস্তুল ৮০ আনা।

আদি ব্রাহ্মসমাজের কৰ্ম্মাধ্যক্ষের নামে
পাঠাইতে হইবে।

মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জলভাষায় শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সঙ্কলিত । সুরহং অষ্টাদশ পর্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা যাহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তকপাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন । আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই খণ্ডে সমাপ্ত । মূল্য ২।০ আড়াই টাকা । ডাক মাশুল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অনুবাদিত ।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা । মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত । উৎকৃষ্ট কাগজ ও সুন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২।০ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্য ।

নব-রত্নমালা (সচিত্র)

বা

শ্রুতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী
হইতে রত্ন সংগ্রহ

(বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ)

মহারাষ্ট্রীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত ।

মূল্য ১।০ দেড় টাকা মাত্র ।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে
এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের
দোকানে প্রাপ্য ।

মহর্ষিদেবের আত্ম-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা মূল্য ২।

আবাঁধা ১।০

ব্রাহ্মধর্ম গীতা ।

(মহর্ষিদেবের ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যানের পদ্যানুবাদ)

জাল বাঁধা ১।০ টাকা ।

কাগজে বাঁধা ১।১ টাকা ।

আদি ব্রাহ্মসমাজে পাওয়া যায় ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের অন্ততম গায়ক

শ্রীকান্ধালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২।০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০ ।
এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৪।০ টাকা । ঐ চতুর্থ ভাগ (নব প্রকাশিত) ১।০ ।

আদিব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ । এমন কি, যাঁহাদের একটু স্বর জ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্যব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাস্থল যেরূপ ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও সুলভ করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদিব্রাহ্মসমাজ-পুস্তকালয়ে প্রাপ্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান-শকুন্তল নাটক	(বঙ্গানুবাদ) মূল্য	১।০	মহাবীর-চরিত নাটক	ঐ	১।০
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ	১।০	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১।০
স্বপ্নাবলী নাটক	ঐ	১।০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	১।০
মালতীমাধব নাটক	ঐ	১।০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	১।০
মৃচ্ছকটিক নাটক	ঐ	১।০	বিজয়লতিকা	ঐ	১।০
মুদ্রা-রাক্ষস নাটক	ঐ	১।০	ধনজয়বিজয়	ঐ	১।০
মালবিকাগ্নিমিত্র	ঐ	১।০	কর্ণরমঞ্জরী	ঐ	১।০
বিজয়মোর্সনী নাটক	ঐ	১।০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	১।০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

প্রবন্ধ মঞ্জরী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোক চেনা [চিত্রের দ্বারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১।০ টাকা ।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

২। ঝাঁপীরা রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

৩। এপিকটেটসের উপদেশ ... মূল্য ১।০

৪। জুলিয়াস সীজার নাটক (ইংরাজি হইতে অনুবাদ) মূল্য ১।০

২০১ নং কর্ণওয়ালীস স্ট্রীট । শ্রীকান্ধালীচরণ সেন প্রণীত—পুস্তকালয়ে এবং ২০২ নং কর্ণওয়ালীস স্ট্রীট
ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপিতে প্রাপ্য ।

মাঘোৎসব উপলক্ষে সুলভ মূল্যে পুস্তক বিক্রয়।

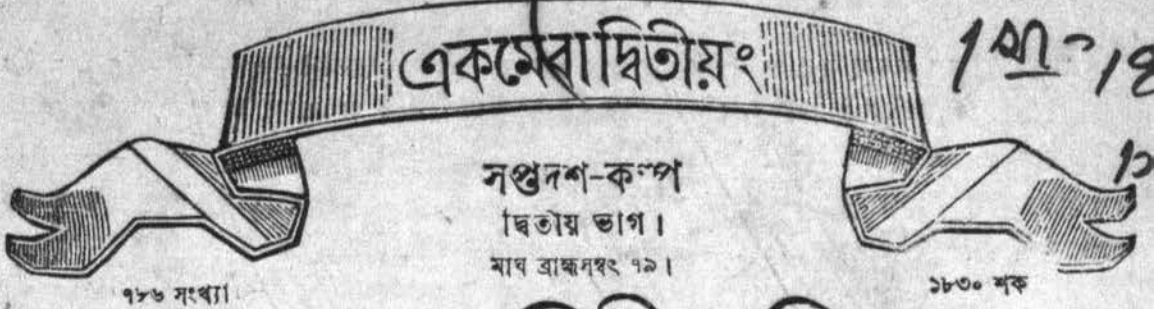
আগামী ১১ই মাঘ সাপ্তাহিক উৎসব উপলক্ষে ১লা হইতে ১১ই মাঘ পর্যন্ত : আদি ব্রাহ্মণমাজের পুস্তকালয়স্থ বিক্রয় পুস্তক ও পুঁজি অনুবোধিনী পত্রিকা সকল নিম্নলিখিত মূল্যে বিক্রয় হইবে।

মহঃস্বলের ফ্রেতাগণ ১১ই মার্চের পূর্বে মনিজডারের দ্বারা পুস্তকের মূল্য ও আত্মমানিক ডাবমাগুল 'খাদি
ব্রাহ্মণমাজের কন্দাখাজের' নিকট 'বোড়ামাকো কলিকাতা' এই ঠিকানায় পাঠাইলে পুস্তক প্রাপ্ত হইবেন।
ডাকের টিকিট পাঠাইবেন না। ১১ই মার্চের পূর্বে টাকা না পাইলে উক্ত মূল্যে পুস্তক পাঠান হইবে না।

১৭৬২ শক অবধি ১৮২২ শক পর্যন্ত (করেক শক ১১৭৫) যে সকল তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা পুস্তকালয়ে উপস্থিত আছে, তৎসমুদায়ের প্রতি বৎসরের একত্র বাঁধান এক এক খণ্ড ২৫ টাকার হিসাবে বিক্রয় হইবে।

পূর্ণ মূল্য, ছলত মূল্য।			পূর্ণ মূল্য, ছলত মূল্য।		
ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপৰ্য্য-সহিত (মূল ও টীকা দেবনাগরী অক্ষরে ও তাৎপৰ্য্য বাঙ্গালা অক্ষরে)	২৫.০০	২৫.০০	ব্রহ্মসমাজ স্মরণিপি (প্রথম ভাগ)	২৫.০০	২৫.০০
ব্রাহ্মধর্ম (মূল ও সংস্করণ)	১০.০০	১০.০০	ব্রহ্মসমাজ স্মরণিপি (২য় ভাগ)	১০.০০	১০.০০
ঐ (ভাল বাধা)	৫.০০	১০.০০	ব্রহ্মসমাজ স্মরণিপি (৩য় ভাগ)	১০.০০	১০.০০
আচার্যের উপদেশ প্রথম খণ্ড	১০.০০	১০.০০	ব্রহ্মসমাজ স্মরণিপি (৪র্থ ভাগ)	১০.০০	১০.০০
ঐ দ্বিতীয় খণ্ড	১০.০০	১০.০০	রাজা রামমোহন রায়ের সঙ্গীতাবলী	১০.০০	১০.০০
উপনিষদ ব্রহ্ম	১০.০০	১০.০০	শ্রীমদ্ভাগবদ্গীতা	২৫.০০	২৫.০০
পণ্ডে ব্রাহ্মধর্ম	১০.০০	১০.০০	নবরত্ন-মালা	১৫.০০	১৫.০০
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগরী অক্ষরে)	১০.০০	১০.০০	আধ্যাত্ম এবং বৌদ্ধধর্মের পরস্পর দ্বন্দ্ব-প্রতিদ্বন্দ্বিতা ও সম্বাদ	১০.০০	১০.০০
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টীকা সহিত)	১০.০০	১০.০০	মহাভারত	২৫.০০	২৫.০০
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	১০.০০	১০.০০	ভারতবর্ষীয় ইংরাজ	১০.০০	১০.০০
বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম (তাৎপৰ্য্য সহিত)	১০.০০	১০.০০			
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজ ও ভাল বাধা)	৫.০০	৫.০০	R.A.P. R.A.P.		
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (ছলত সংস্করণ দা)	৫.০০	৫.০০	Theist's Prayer Book	" I "	" 6 "
ঐ (বাধা)	১০.০০	১০.০০	Tuhfatul Muwahhiddin	" 4 "	" 2 "
ব্রাহ্মধর্মের ইতিহাস, বিশ্বাস, ভাবানুপ্রাণ			Doctrine of Christian Resurrection	" 2 "	" 1 "
ব্রাহ্মধর্মের প্রদত্ত উপদেশ ও প্রবচন			Offering of Srimat Maharshi Devendernath Tagore	" I "	" 1 "
সংগ্রহ-একতম	১০.০০	১০.০০	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা (১ম ভাগ)	১০.০০	১০.০০
কলিকাতা ব্রাহ্মসমাজের বক্তৃতা	১০.০০	১০.০০	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা (২য় ভাগ)	১০.০০	১০.০০
ব্রাহ্মোপনিষদ	১০.০০	১০.০০	হিন্দু-ধর্মের শ্রেষ্ঠতা	১০.০০	১০.০০
বুদ্ধিসহিত কাম্যোপনিষদ (দেবনাগরী অক্ষরে)	১০.০০	১০.০০	সঙ্গীতমঞ্জরী	১০.০০	১০.০০
আত্মতত্ত্ববিদ্যা	১০.০০	১০.০০	বিবিধ-প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর কৃত)	১০.০০	১০.০০
পরলোক ও মুক্তি	১০.০০	১০.০০	বুদ্ধ হিন্দুর আশা	১০.০০	১০.০০
মনোপদেশ	১০.০০	১০.০০	Defence of Brahmoism and the Brahmo Samaj	R.A.P. " 4 "	R.A.P. " 2 "
মাধোৎসব	১০.০০	১০.০০	Brahmic Advice, Caution and Help	" 3 "	" 2 "
ভগবদ্গীতা-সংগ্রহ বঙ্গানুবাদসহ	১০.০০	১০.০০	Adi B. Samaj as a Church	" 3 "	" 2 "
শ্রীমদ্রহস্য দেবেজনাথ ঠাকুরের প্রণীত জীবনচরিত (কাপড়ে বাধা)	২.০০	২.০০	A Reply to the Query "What is Brahmoism?"	" 4 "	" 3 "
কাগজে বাধা	১৫.০০	১৫.০০	Theistic Toleration and Diffusion of Theism	" 1 "	" 6 "
মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ণ-পরাংশ	১০.০০	১০.০০	সামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎসা	১০.০০	১০.০০
জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	১০.০০	১০.০০	ব্রাহ্মধর্ম গীতা	১৫.০০	১৫.০০
ধর্মশিক্ষা	১০.০০	১০.০০	ঐ (বাধা)	১৫.০০	১৫.০০
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	১০.০০	১০.০০	উপনিষদ	১০.০০	১০.০০
রামমোহন রায় (রবীন্দ্র বাবুর কৃত)	১০.০০	১০.০০	ধর্মমালা	১০.০০	১০.০০
ব্রাহ্মসমাজ সম্পূর্ণ (১১দশ ভাগ পর্যন্ত ভাল বাধা)	১০.০০	১০.০০	হারামণির অব্যবহা	১০.০০	১০.০০
ব্রাহ্মসমাজ ১০ম ভাগ	১০.০০	১০.০০			
ব্রাহ্মসমাজ ১১শ ভাগ	১০.০০	১০.০০			

Registered NO. C. 462.



৭৮৬ সংখ্যা।

সপ্তদশ-কল্প
দ্বিতীয় ভাগ।
মাঘ ব্রাহ্মণ ৭২।

১৮৩০ শক

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা

“ব্রহ্ম বা একমিদমথ আসীদানন্ত কিঞ্চনাসীদহিৎ সর্বমসৃজত। তদেব নিত্যং জ্ঞানমনসা শিবং স্তনন্দজিহবয়বসীকমদ্বিতীয়ম্
সর্বত্র্যপি সর্বলিয়ন্ সর্বাত্ম্যং সর্ববিদং সর্বশক্তিমদধুবং পূৰ্ণমপ্রতিমমিতি। একস্য-তস্যৈ বাঁচাসনয়া
ব্যাবহিকমীহিকঞ্চ যুগ্মমবতি। তন্মিন্ প্রীতিম্ভস্য মিথকাত্ম্য সাধনম্ তদুদ্যমসমীব।”

সম্পাদক

শ্রীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক

শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়।



শান্তিনিকেতনের সাপ্তাহিক উৎসবের

উপদেশ	১৪৭
উপনিষদে আত্মজ্ঞান	শ্রীমতেন্দ্রনাথ ঠাকুর	...	১৪২
সত্য সন্দেহ, মঙ্গল	শ্রীজ্যোতিষিন্দ্রনাথ ঠাকুর	...	১৪২
হৃদয়গ্রহি ভগ্ন করিবার তিনটি উপায়	শ্রীপ্রিয়নাথ শাস্ত্রী	...	১৫৫
Prayers	শ্রীমতেন্দ্রনাথ ঠাকুর	...	১৫৮
নানা কথা	শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	...	১৫৯ ✓

কলিকাতা

আদি-ব্রাহ্মসমাজ যন্ত্রে

শ্রীরণগোপাল চক্রবর্তী দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

৫৫নং অগার চিংপুর রোড।

সাল ১৯১৫। মঘ ১৯৩৫। কলিগতাপ ৫০০০। ৩২১ মাঘ, শনিবার।

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা
ডাক মাণ্ডল ১০ আনা।

আদি ব্রাহ্মসমাজের কর্মপ্রাধিকার নামে
পাঠাইতে হইবে।

মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জলভাষায় শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক
সঙ্কলিত । সুবৃহৎ অষ্টাদশ পর্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা বাঁহাদের
নাই তাঁহারা এই পুস্তকপাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন । আধুনিক রুচি
অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই
খণ্ডে সমাপ্ত । মূল্য ২১০ আড়াই টাকা । ডাক মাণ্ডল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিৎপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অঙ্কিত ।

উপক্ৰমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা । মূল লাল ও অনুবাদ কাল অঙ্করে মুদ্রিত ।
উৎকৃষ্ট কাগজ ও সুন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২১০ টাকা ।

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্য ।

নব-রত্নমালা (সচিত্র)

বা

শ্রুতি, স্মৃতি, মেবদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রত্ন সংগ্রহ

(বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ)

মহারাষ্ট্রীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত ।

মূল্য ১১০ দেড় টাকা মাত্র ।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে
এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের
দোকানে প্রাপ্য ।

মহর্ষিদেবের আত্ম-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা মূল্য ২১

আবাঁধা ১১০

ব্রাহ্মধর্ম গীতা ।

(মহর্ষিদেবের ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যানের পদ্যানুবাদ)

গুলি বাঁধা ১১০ টাকা ।

কাপড়ে বাঁধা ১১ টাকা ।

আদি ব্রাহ্মসমাজে পাওয়া যায় ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের অষ্টম গায়ক

শ্রীকালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২।০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০ ।
এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৪ টাকা । ঐ চতুর্থ ভাগ (নব প্রকাশিত) ১।০ ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ । এমন কি, যাহাদের একটু স্বর জ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্যব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাঙ্কন যেরূপ ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিংপুর রোড, আদিব্রাহ্মসমাজ-পুস্তকালয়ে প্রাপ্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান-শকুন্তল নাটক (বঙ্গানুবাদ) মূল্য	১৭	মহাবীর-চরিত নাটক	ঐ	১৮০	
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ	১০	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১০০
রত্নাবলী নাটক	ঐ	৮০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	৮০
মালতীমাধব নাটক	ঐ	১৮০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	১৮
মুচ্ছকটিক নাটক	ঐ	১৪০	বিক্রমশালভঞ্জিকা	ঐ	০
মুদ্রা-রাক্ষস নাটক	ঐ	১০	ধনজয়বিজয়	ঐ	১০
মালবিকাগ্নিমিত্র	ঐ	৮০	কপূরমঞ্জরী	ঐ	৮০
বিজয়মোর্কশী নাটক	ঐ	৮০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	৮০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

প্রবন্ধ মঞ্জরী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোক চেনা [চিত্রের দ্বারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১।০ টাকা ।

১। ভারতবর্ষে (কুরানী পর্য্যটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ৮০

২। ঝাঁপীয়া রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ৮০

৩। এলিক্টেটসের উপদেশ ... মূল্য ৮০

৪। জুলিয়াস সিজার নাটক (ইংরাজি হইতে অনুবাদ) মূল্য ১৭

২০১ নং কর্ণওয়ালিস ট্রাট । শ্রীগুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০৯ নং কর্ণওয়ালিস ট্রাট
ইন্দারলাইব্রেরীতে প্রাপ্য ।

মাঘোৎসব উপলক্ষে সুলভ মূল্যে পুস্তক বিক্রয় ।

আগামী ১১ই মাঘ সাংসদিক উৎসব উপলক্ষে ১লা হইতে ১১ই মাঘ পর্য্যন্ত : আদি ব্রাহ্মণমাজের পুস্তকালয়স্থ বিক্রয় পুস্তক ও পুরাতন তত্ত্বাবোধিনী পত্রিকা সকল নিম্নলিখিত মূলত ন্যূন্যে বিক্রয় হইবে।

মঙ্গলবার কেতাগণ ১১ই মার্চের পূর্বে মনিজডারের দ্বারা পুস্তকের মূল্য ও আত্মমানিক ডাবমাঙল “আদি
জ্ঞানমহাভারতের কল্পাধ্যক্ষের” নিকট “যোড়াসাঁকো কলিকাতা” এই ঠিকানায় পাঠাইলে পুস্তক প্রাপ্ত হইবেন।
ডাকের টিকিট পাঠাইবেন না। ১১ই মার্চের পূর্বে টাকা না পাইলে উক্ত মূল্যে পুস্তক পাঠান হইবে না।

১৭৬৯ শক অবধি ১৮২৯ শক পর্যন্ত (কয়েক শক বাদে) যে সকল তত্ত্বাবোধিনী পত্রিকা পুস্তকালয়ে উপস্থিত আছে, তৎসমুদায়ের প্রতি বৎসরের একত্র বাধান এক এক খণ্ড ২২ টাকার হিসাবে বিক্রয় হইবে ।

পূর্ণ মূল্য, স্থলভ মূল্য।		পূর্ণ মূল্য, স্থলভ মূল্য।	
ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য-সহিত (মূল ও টীকা দেবনাগরী অক্ষরে)	৩৯.০০	২৯.০০	২৯.০০
ও তাৎপর্য বাংলা অক্ষরে)	৩৯.০০	২৯.০০	২৯.০০
ব্রাহ্মধর্ম (মূল সংস্করণ)	৯.০০	৯.০০	৯.০০
ঐ (ভাল বাধা)	৬.০০	৯.০০	৯.০০
আচার্যের উপদেশ প্রথম খণ্ড	৯.০০	৯.০০	৯.০০
ঐ দ্বিতীয় খণ্ড	৯.০০	৯.০০	৯.০০
ঐপনিষদ ব্রাহ্ম	৯.০০	৯.০০	৯.০০
পঞ্চ ব্রাহ্মধর্ম	৯.০০	৯.০০	৯.০০
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগরী অক্ষরে)	৯.০০	৯.০০	৯.০০
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টীকা সহিত)	৯.০০	৯.০০	৯.০০
বাংলা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	৯.০০	৯.০০	৯.০০
বাংলা ব্রাহ্মধর্ম (তাৎপর্য সহিত)	৯.০০	৯.০০	৯.০০
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজ ও ভাল বাধা)	৬.০০	৯.০০	৯.০০
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (স্থলভ সংস্করণ)	৬.০০	৬.০০	৬.০০
ঐ ঐ (বাধা)	৬.০০	৬.০০	৬.০০
ব্রাহ্মধর্মের মত, বিশ্বাস, ভাবানুপ্রাণ			
ব্রাহ্মবিশ্বাসের প্রদত্ত উপদেশ ও প্রবচন			
সংগ্রহ একত্রে	৯.০০	৯.০০	৯.০০
কলিকাতা ব্রাহ্মসমাজের বক্তৃতা	৯.০০	৯.০০	৯.০০
ব্রাহ্মোপদেশ	৯.০০	৯.০০	৯.০০
ব্রাহ্মসমাজের কাগজপত্র (দেবনাগরী অক্ষরে)	৯.০০	৯.০০	৯.০০
আত্মতত্ত্ববিদ্যা	৯.০০	৯.০০	৯.০০
পরলোক ও মুক্তি	৯.০০	৯.০০	৯.০০
ন্যায়োপদেশ	৯.০০	৯.০০	৯.০০
মায়োপদেশ	৯.০০	৯.০০	৯.০০
ভগবদ্গীতা-সংগ্রহ বঙ্গোপদেশ	৯.০০	৯.০০	৯.০০
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের স্বরচিত			
জীবনচরিত (কাগজে বাধা)	২.০০	২.০০	২.০০
কাগজে বাধা	২.০০	২.০০	২.০০
মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব-পর্যায়	৯.০০	৯.০০	৯.০০
জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	৯.০০	৯.০০	৯.০০
ধর্মশিক্ষা	৯.০০	৯.০০	৯.০০
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের			
প্রাকৃতিক বৃত্তান্ত	৯.০০	৯.০০	৯.০০
রামমোহন রায় (রবীন্দ্র বাবুর কৃত)	৯.০০	৯.০০	৯.০০
ব্রাহ্মসমাজ সম্পূর্ণ (১১ম ভাগ পর্যন্ত)			
ভাল বাধা)	৯.০০	৯.০০	৯.০০
ব্রাহ্মসমাজ ১০ম ভাগ	৯.০০	৯.০০	৯.০০
ব্রাহ্মসমাজ ১১ম ভাগ	৯.০০	৯.০০	৯.০০
ব্রাহ্মসমাজের স্বরলিপি (প্রথম ভাগ)	২.০০	২.০০	২.০০
ব্রাহ্মসমাজের স্বরলিপি (২য় ভাগ)	২.০০	২.০০	২.০০
ব্রাহ্মসমাজের স্বরলিপি (৩য় ভাগ)	২.০০	২.০০	২.০০
ব্রাহ্মসমাজের স্বরলিপি (৪র্থ ভাগ)	২.০০	২.০০	২.০০
রাজা রামমোহন রায়ের লিখিত বাণী	১.০০	১.০০	১.০০
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা	২.০০	২.০০	২.০০
নবরত্ন-মালা	২.০০	২.০০	২.০০
আধ্যাত্ম এবং বৌদ্ধধর্মের পরস্পর স্বাভাবিকতা ও সম্বন্ধ	১.০০	১.০০	১.০০
মহাভারত	২.০০	২.০০	২.০০
ভারতবর্ষীয় ইংরাজ	১.০০	১.০০	১.০০
Theist's Prayer Book	১.০০	১.০০	১.০০
Tuhfatul Muwahhidin	১.০০	১.০০	১.০০
Doctrine of Christian Resurrection	২.০০	১.০০	১.০০
Offering of Sriamat Maharshi Devendernath Tagore	১.০০	১.০০	১.০০
রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা (১ম ভাগ)	১.০০	১.০০	১.০০
রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা (২য় ভাগ)	১.০০	১.০০	১.০০
হিন্দু-ধর্মের শ্রেষ্ঠতা	১.০০	১.০০	১.০০
সপীতমঞ্জরী	১.০০	১.০০	১.০০
বিবিধ-প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর কৃত)	১.০০	১.০০	১.০০
বুদ্ধ হিন্দুর আশা	১.০০	১.০০	১.০০
Defence of Brahmoism and the Brahma Samaj	১.০০	১.০০	১.০০
Brahmic Advice, Caution and Help	১.০০	১.০০	১.০০
Adi B. Samaj as a Church	১.০০	১.০০	১.০০
A Reply to the Query "What is Brahmoism?"	১.০০	১.০০	১.০০
Theistic Toleration and Diffusion of Theism	১.০০	১.০০	১.০০
সামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎসা	১.০০	১.০০	১.০০
ব্রাহ্মধর্ম গীতা	১.০০	১.০০	১.০০
ঐ (বাধা)	১.০০	১.০০	১.০০
উল্লাস	১.০০	১.০০	১.০

१८१ मंत्राः।

১৮৩০ শব্দ

৭৮৭ সংখ্যা

১ তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা

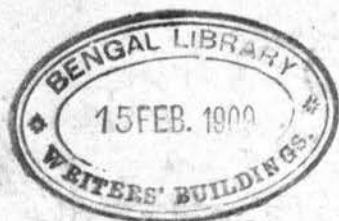
“अथ ता एकमिदमय चासीद्वाभ्यन् किञ्चनासीत्तद्विद् सर्वमसृजत् । तदेव निर्व्वं ज्ञानमनन्तं शिवं स्वतन्त्रजित्तरथयवनीकमेवाहितोऽयम् ।
सर्व्वेऽपि सर्व्वनियन्तु सर्व्वान्त्र्यं सर्व्वविद् सर्व्वज्ञानमदपुत्रं पूर्य्यमप्रतिनमिति । एकस्य तस्यै दोषासुनया
पारमिकनैष्ठिकस्य सुभक्ष्यवति । तस्मिन् प्रीतिस्थस्य प्रियकाय्यं साधनञ्च तदुपासनमेव ।”

सम्पादक

শ্রীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

महकाब्री सम्पादक

শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায় ।



মহর্ষিদেবের জিরোভাব উপলক্ষে চতুর্থ সাপ্তাহসম্বন্ধ

ਸਤੀ

উনাশীতিতম সাংসদিক ব্রহ্মাংসব

শান্তিনিকেতনে ব্রহ্মোৎসব

नाना कथा

শ্রীমতী হেমলতা দেবী

শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

...	...	360
...	...	369
...	...	373
...	...	373

কলিকাতা

আদি-ব্রাহ্মসমাজ যন্ত্রে

শ্রীରାମଗୋପାଳ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ଦ୍ଵାରା

মুদ্রিত ও প্রকাশিত ।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড ।

मल १७१६ । मध्व १२७६ । कलिंग डाक १९९९ । १ काष्ठन, शनिवार ।

ঐশ্বর্যবোধিনী পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৫ টাকা
ডাক মাণ্ডল ৮০ আনা।

আদি ব্রাহ্মসমাজের কৰ্ম্মাধ্যক্ষের নামে
পাঠাইতে হইবে।

মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জলভাষায় শ্রীযুগেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সঙ্কলিত । সূর্যহং অষ্টাদশ পর্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা যাহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তকপাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন । আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবার-বুদ্ধ বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই খণ্ডে সমাপ্ত । মূল্য ২।০ আড়াই টাকা । ডাক মাশুল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক
পদ্যে অঙ্কিত ।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা । মূল লাল ও অনুবাদ কাল অঙ্করে মুদ্রিত ।
উৎকৃষ্ট কাগজ ও সুন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২।০ টাকা ।

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্য ।

নব-রত্নমালা (সচিত্র)

বা

শ্রুতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী
হইতে রত্ন সংগ্রহ
(বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ)

মহারাজার সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ
শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত ।

মূল্য ১। এক টাকা মাত্র ।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে
এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের
দোকানে প্রাপ্য ।

মহর্ষিদেবের আত্ম-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা	মূল্য ২।
আবাঁধা	১।০

ব্রাহ্মধর্ম গীতা ।

(মহর্ষিদেবের ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যানের পদ্যানুবাদ)

ভাল বাঁধা	১।০ টাকা ।
কাপড়ে বাঁধা	১। টাকা ।

আদি ব্রাহ্মসমাজে পাওয়া যায় ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের অষ্টম গায়ক

শ্রীকালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২।০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০ ।
এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৪।০ টাকা । ঐ চতুর্থ ভাগ (নব প্রকাশিত) ১।০ ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ । এমন কি, যাঁহাদের একটু স্বর জ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্যব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাক্ষন যেরূপ ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও সুলভ করা হইয়াছে ।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদিব্রাহ্মসমাজ-পুস্তকালয়ে প্রাপ্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান-শকুন্তল নাটক	(বঙ্গানুবাদ)	মূল্য	১।	মহাবীর-চরিত নাটক	ঐ	১।০
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ	"	১।০	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১।০
বৃত্তাবলী নাটক	ঐ	"	৫০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	৫০
মাণ্ডীমাধব নাটক	ঐ	"	১।০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	১।
মৃচ্ছকটিক নাটক	ঐ	"	১।০	বিদ্যশালভঞ্জিকা	ঐ	০
মৃত্যু-রাক্ষস নাটক	ঐ	"	১।০	ধনঞ্জয়বিজয়	ঐ	১০
মালবিকাগ্নিমিত্র	ঐ	"	৫০	কপূরমঞ্জরী	ঐ	১০
বিজ্ঞানোৎসর্গী নাটক	ঐ	"	৫০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	১০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

প্রবন্ধ মঞ্জরী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোক চেনা [চিত্তের দ্বারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি
বিবিধ প্রশ্নে পূর্ণ) মূল্য ১।০ টাকা ।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

২। ঝাঁপীর রানী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ১।০

৩। এপিক্টেটসের উপদেশ ... মূল্য ১।০

৪। জুলিয়াস সীজার নাটক (ইংরাজি হইতে অনুবাদ) মূল্য ১।০

২০১ নং কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট । শ্রীশঙ্করদাস চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০২ নং কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট
মহাশয়লাইব্রেরীতে প্রাপ্য ।

095128

	মূল্য ।		মূল্য ।
ব্রাহ্মধর্ম গ্রন্থ ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য- সহিত (মূল ও টীকা দেবেনাগর অক্ষরে)		ব্রহ্মসঙ্গীত সরলিপি (প্রথম ভাগ)	২৪০
ও তাৎপর্য বালালা অক্ষরে)	৩৫.	ব্রহ্মসঙ্গীত সরলিপি (২য় ভাগ)	১০
ব্রাহ্মধর্ম (মূল ও সংস্করণ)	১০	ব্রহ্মসঙ্গীত সরলিপি (৩য় ভাগ)	১০
ই (ভাল বাঁধা)	৬০	ব্রহ্মসঙ্গীত সরলিপি (৪র্থ ভাগ)	১০
আচার্যের উপদেশ গ্রন্থম খণ্ড	১০	রাজা রামমোহন রায়ের সঙ্গীতাংশী	১০
ই দ্বিতীয় খণ্ড	১০	শ্রীমত্তপসঙ্গীতা	২১০
উপনিষদ ব্রহ্ম	১০	নবরত্ন-মালা	১
পঞ্চ ব্রাহ্মধর্ম	১০	জ্ঞানার্থ এবং বৌদ্ধধর্মের পরস্পর ঘাত-	
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবেনাগর অক্ষরে)	১২	প্রতিঘাত ও সম্ভাবিত	৮০
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টিকা সহিত)	১০	মহাভারত	২১০
বালালা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	১০	ভারতবর্ষীয় ইংরেজ	১০
বালালা ব্রাহ্মধর্ম (তাৎপর্য সহিত)	১০		R.A.P.
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজে ও ভাল বাঁধা)	৬০	Theist's Prayer Book	" I "
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (মূলত সংস্করণ) ই ই (বাঁধা)	১০	Tuhfatul Muwahhidin	" 4 "
ব্রাহ্মধর্মের মত, বিশ্বাস, জবানীপুর	১০	Doctrine of Christian Resurrection	" 2 "
ব্রাহ্মবিদ্যালয়ের পদ ও উপদেশ ও প্রবচন সংগ্রহ একত্রে	১০	Offering of Srimat Maharshi Devendernath Tagore	" 1 "
কলিকাতা ব্রাহ্মসমাজের বক্তৃতা	১০	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা (১ম ভাগ)	৪০
ব্রহ্মোপাসনা	১০	রাজনারায়ণ বসুর বক্তৃতা (২য় ভাগ)	৬০
মুতিসন্নিবে কংক্রিপনিঃ (দেবেনাগর অক্ষরে)	৭০	হিন্দু-ধর্মের শ্রেষ্ঠতা	৪০
আগন্তব্যবিদ্যা	৭০	সঙ্গীতমঞ্জরী	৭০
পরলোক ও মুক্তি	৭০	বিবিধ-ঐবন্ধ (রাজনারায়ণ বসুর কৃত)	১
মোক্ষোপদেশ	১০	বুদ্ধ হিন্দুর আশা	৭০
মহাযোগসং	৪০	Defence of Brahmoism and the Brammo Samaj }	R.A.P. " 4 "
জগদ্বন্দ্বীতা-সংগ্রহ বলাহুবালাল	১০	Brahmic Advice, Caution and Help	" 2 "
শ্রীমদ্ভার্গব দেবেজনাথ ঠাকুরের স্বরচিত জীবনচরিত (কাগজে বাঁধা)	২১	Adi B. Samaj as a Church	" 3 "
কাগজে বাঁধা	১৫	A Reply to the Query "What is Brahmoism ?	" 4 "
মহর্ষিদেবের আশ্রয়িত পরিঃ পূর্ব-পর্যাপ্ত জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	১০	Theistic Toleration and Diffusion of Theism	" 1 "
বিশ্ববিদ্যা	৭০	নামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎসা	৭০
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের পরীক্ষিত যাত্রা	১০	ব্রাহ্মধর্ম গীতা ই (বাঁধা)	১০ ২৪০
রামমোহন রায়ে (রবীন্দ্র বাবুর কৃত)	৭০	উদগীথা	১০
ব্রহ্মসঙ্গীত সম্পূর্ণ (১১ম ভাগ ও ১২ম ভাগ, ভাল বাঁধা)	১০	ধর্মমালা	৭০
ব্রহ্মসঙ্গীত ১০ম ভাগ	৭০	হারামণির অবেষণ	১০
ব্রহ্মসঙ্গীত ১১ম ভাগ	৭০		

Registered NO. C. 462.



একমেবাদ্বিতীয়ং
সপ্তদশ-ক প
দ্বিতীয় ভাগ।
চৈত্র ব্রাহ্ম ১৭২ ১২।
৭০৮ সংখ্যা ১৮৩০ শক

তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা

“ব্রহ্ম বা একমিদময় আসীদ্ব্যন্থং কিস্তলাসীতং হৃদং সর্বমসৃজত্। তদ্বৈব নিত্যং জ্ঞানমননং জিৎস্বতন্ত্রপ্রিয়ময়বীকমীষাদ্বিতীয়ম্।
স্বর্গোহপি সর্বনিয়ন্তু সর্গোহয়ং সর্ববিদ্যু সর্বশক্তি তদুৎপত্ত্ব পুণ্ড্রমপ্রতিমমিতি। একস্ত তস্য বোধাসনময়।
স্বায়ম্বিকর্মোদ্ভিক্তম্ যমস্ববতি। তন্মিন্ প্রীতিসমস্ত প্রিয়কার্য সাধনম্ তদুৎপাদনমিব।”

সম্পাদক
শ্রীবিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
সহকারী সম্পাদক
শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়।



প্রেমিক ধর্ম	শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১৮৩
মন্ত্রবোঝার তিন অবস্থা	শ্রীনগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়	১৮৪
মার্কণ্ডেয় পুরাণের আত্মচিন্তা	শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর	১৮৮
মন্ত্র উপদেশ	শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর	১৯০
একটি নূতন আবিষ্কার	শ্রীজগদানন্দ রায়	১৯১
অসীমের সহিত সুর বাধা	শ্রীমতী সত্যব্রতা দেবী	১৯৬
মুরাবাদী শৈলশিখণ্ড গৃহের ভিত্তি স্থাপন				
উপলক্ষে প্রার্থনা		১৯৭
From the Book of Vyakhyan:	শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১৯৯
নানা কথা	শ্রীমতী সত্যব্রতা দেবী	১৯৯

কলিকাতা

আদি-ব্রাহ্মসমাজ যন্ত্রে
শ্রীরণগোপাল চক্রবর্তী দ্বারা
মুদ্রিত ও প্রকাশিত।
৪৫নং অণার চিংপুর রোড।

সংখ্যা ১০১২। মূল্য ১০০০। কলিকাতা ৪০০০। ১ চৈত্র, রবিবার।
তত্ত্ববোধিনী পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৬ টাকা
আদি ব্রাহ্মসমাজের কর্মস্বার্থের নামে
জাক বাস্তব ৬০ আনা। পাঠাইতে হইবে।

মহাভারত ।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জলভাষায় শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সঙ্কলিত । সুবৃহৎ অষ্টাদশ পর্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা সুবিধা বাহাদেব নাই, তাঁহার। এই পুস্তকপাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন । আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে । ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই খণ্ডে সমাপ্ত । মূল্য ২১০ আড়াই টাকা । ডাক মাশুল স্বতন্ত্র ।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্য ।

সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা ।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অনুবাদিত ।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা । মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত । উৎকৃষ্ট কাগজ ও সুন্দর বাঁধান ।

মূল্য ২১০ টাকা

আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইব্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্য ।

নব-রত্নমালা (সচিত্র)

বা

শ্রুতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রত্ন সংগ্রহ

(বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ)

মহারাজার সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত ।

মূল্য ১ এক টাকা মাত্র ।

৫৫নং অপার চিংপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে
এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের

দোকানে প্রাপ্য ।

মহর্ষিদেবের আত্ম-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা মূল্য ২১

আবাধা ১১০

ব্রাহ্মধর্ম গীতা ।

(মহর্ষিদেবের ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যানের পদ্যানুবাদ)

কাপড়ে বাঁধা ১১০ টাকা ।

কাপজে বাঁধা ১ টাকা ।

আদি ব্রাহ্মসমাজে পাওয়া যায় ।

ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি ।

আদি ব্রাহ্মসমাজের সর্বোচ্চতম গায়ক
শ্রীকালীচরণ সেন প্রণীত ।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২৥০, দ্বিতীয় ভাগ ১৥০, তৃতীয় ভাগ ১৥০ ।
এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৪৮ টাকা । ঐ চতুর্থ ভাগ (নব প্রকাশিত) ১৥০ ।
আদি ব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সমিষ্ট করা হইয়াছে । এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ । এমন কি, বাঁহাদের একটু স্বর জ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্কের সাহায্যবাতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন । স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাঙ্কন যেক্ষণ ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের সুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও হ্রাস করা হইয়াছে ।
কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজ-পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য ।

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংকৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ ।

অভিজ্ঞান-শকুন্তল নাটক	(বঙ্গানুবাদ) মূল্য	১৮	মহাবীর-চরিত নাটক	ঐ	১৮০
উত্তর-চরিত নাটক	ঐ	১৮০	বেণীসংহার নাটক	ঐ	১৮০
গুপ্তাবলী নাটক	ঐ	৮০	চণ্ডকৌশিক	ঐ	৮০
মালতীমাধব নাটক	ঐ	১৮০	প্রবোধচন্দ্রোদয়	ঐ	১৮
মৃচ্ছকটিক নাটক	ঐ	১৮০	বিদ্যালভাষিকা	ঐ	৮
মৃত্যু-রাক্ষস নাটক	ঐ	১৮০	ধনজয়বিজয়	ঐ	৮০
মালবিকাগ্নিমিত্র	ঐ	৮০	কর্ণরমজরী	ঐ	৮০
বিক্রমোর্ধ্বনা নাটক	ঐ	৮০	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	৮০

নূতন পুস্তক

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত ।

প্রবন্ধ মঞ্জরী । (আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, নানালোচনা, লোক চেনা [চিরের বাঁধা ব্যাখ্যা] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১৮০ টাকা ।

- ১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যটকের জন্ম বৃত্তান্ত) ... মূল্য ৮০
- ২। খাঁসীর রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মূল্য ৮০
- ৩। এপিক্টেটের উপদেশ ... মূল্য ৮০
- ৪। জুলিয়াস সীজার নাটক (ইংরাজি হইতে অনুবাদ) মূল্য ১৮

২০২ নং কর্ণওয়ালিস ট্রাট । শ্রী গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০৩ নং কর্ণওয়ালিস ট্রাট
শ্রী হুমরালাইব্রেরীতে প্রাপ্তব্য ।

14

(13) *Em.*